



2002-2017

# QUILOMBO

librairie Quilombo  
23, rue Voltaire  
75 011 Paris

[www.librairie-quilombo.org](http://www.librairie-quilombo.org)  
01 43 71 21 07

ouvert du mardi au samedi  
de 13h à 20h

écologie, décroissance, critique de la société industrielle	•4
capitalisme, mondialisation, salariat, réflexions sur le travail	•6
mouvement ouvrier, syndicalisme	•7
mouvements révolutionnaires (XX <sup>e</sup> et XXI <sup>e</sup> siècle)	•8
mouvements révolutionnaires (XIX <sup>e</sup> siècle)	•9
la Commune	•9
révolution Française (et avant)	•10
piraterie	•10
théories anarchistes	•11
histoire du mouvement libertaire	•12
révolution espagnole, 1936	•14
révolution russe (1905)	•14
Octobre 17, URSS	•15
théorie marxiste	•16
situacionnistes, post-situs...	•16
mouvement social, engagement	•17
histoire	•17
théorie, philosophie, sociologie	•18
média, information, édition	•19
culture de masse	•20
sport	•20
consommation, alimentation	•21
alternatives	•21
santé, psychiatrie	•22
prison, répression	•22
monde paysan, ruralité	•23
ville, urbanisme	•23
éducation, école, enfance	•24
féminisme, antipatriarcat	•25
religions	•26
immigration	•26
fascisme, racisme, antisémitisme, extrême droite	•27
armée, militarisme, barbouze	•27
colonialisme, esclavage	•28
États-Unis, impérialisme américain	•29
Afrique	•29
Moyen-orient	•30
Roms	•30
Amérique latine	•31
résistances indiennes	•31
Mexique, zapatisme	•32
poésie	•33
littérature	•34
PLP (Pépites Littéraires en Poche)	•36
biographies, essais littéraires	•37
art, cinéma, théâtre	•38
musique	•38
livres illustrés, beaux livres	•39
bandes dessinées	•40
livres pour enfants	•42
littérature jeunesse	•43
documentaire jeunesse	•44
poésie jeunesse	•44
DVD (documentaires)	•45
DVD (fictions)	•46
revues	•47
agenda	•47

## Quilombo : 15 ans !

La librairie Quilombo a ouvert ses portes en 2002 : 15 ans déjà, et toujours debout ! La structure, associative et autogérée, reste fragile, mais ne nous empêche pas d'être bel et bien présent dans le monde militant et d'y apporter ce qui nous avait dès le départ motivés pour lancer ce projet un peu fou... Pour nous, c'est donc un succès, même si économiquement le projet est à peine viable. Nous sommes passés, au fil des années, de la petite boutique militante à ce qui ressemble enfin à une librairie indépendante, d'un genre un peu particulier certes, mais ouverte sur son quartier et à toutes et tous. Sur de nombreux plans, nous avons appris de nos erreurs, souvent grâce au hasard et à des rencontres, mais aussi grâce à de belles intuitions (que l'immodestie nous soit permise : on n'a pas quinze ans tous les jours !).

L'équipe s'est progressivement élargie et compte aujourd'hui sept personnes – deux salariés à temps (plus que) partiel et cinq bénévoles, dont deux fondateurs. Au fil du temps, nous avons construit une communauté de lecteurs toujours plus grande, insatiable, exigeante. Et solidaire. Quand, fin 2014, nous avons lancé un appel à soutien pour financer des travaux d'agrandissement que notre trésorerie ne nous permettait pas d'envisager, vous avez été nombreux à nous aider. Quand l'affluence l'exige, le CICP voisin (Centre International de Culture Populaire, maison d'associations dont nous sommes membre) nous accueille dans sa grande salle – notre librairie n'existerait d'ailleurs pas sans ce lieu qui a fêté récemment ses 40 ans, plus de deux fois plus que nous, ça laisse rêveur ! Ce modeste territoire, à la frontière des XI<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> arrondissements parisiens, dans lequel nous sommes résolument ancrés, a une histoire et nous n'y sommes pas par hasard.

Nombreux sont en effet celles et ceux qui nous demandent, lors de leur passage dans la librairie, ce que veut dire Quilombo. Dans la forêt amazonienne du XVII<sup>e</sup> siècle, les quilombos étaient des territoires créés par des esclaves fuyant les plantations côtières du Brésil. Le plus connu d'entre eux, celui des Palmares, aura résisté près d'un siècle à la traque et aux assauts des soldats et des colons revanchards. Construire sa liberté en toute autonomie, à l'époque, ça ne passait pas. Aujourd'hui non plus, d'ailleurs... Espace de résistance dans l'hostilité de la mégapole capitaliste, telle se voulait la librairie Quilombo à ses débuts, à la manière de ses ancêtres de la jungle brésilienne. Mais, quinze petites années après sa création, qu'est-ce qui nous menace et nous anime, nous, concrètement, à l'orée du troisième millénaire ? Sans doute pas les colons tels qu'ils étaient à l'époque – au XVII<sup>e</sup> pas en 2002 ! –, les dangers sont d'une autre nature, bien sûr, et nos conditions de vie mille fois plus confortables que celles des habitants des Quilombos. Mais nous essayons de perpétuer leur esprit de résistance. Notre forêt vierge est Paris, et le colonialisme y est numérique, industriel, libéral, bref capitaliste. Nous le combattons, à notre mesure. C'est-à-dire en promouvant la diffusion de certaines idées, et en préservant l'acte de lire – sur de vrais livres, en papier, pas sur leurs ersatz numériques. Il ne s'agit pas pour nous de vendre un bouquin comme un produit ludique, de consommation rapide, et provoquant une jouissance quasi-instantanée, ou même comme seul outil de conscientisation politique. Nous pourrions faire les éloges de la lecture sur des pages entières, mais contentons-nous de rappeler que l'acte même de lire développe la mémoire longue, celle qui permet de prendre des décisions politiques à partir de connaissances précises et de réflexion complexes. La lecture est un des meilleurs chemins vers l'émancipation individuelle et collective. Nous en sommes convaincus depuis 15 ans !



**L'équipe de Quilombo  
au grand complet**

En haut Philippe, Rachel,  
Guillaume, Jacques

En bas Thierry, Bastien,  
Cédric



## écologie, décroissance, critique de la société industrielle



### Aux origines de la décroissance

**Cinquante penseurs**  
Collectif • L'échappée/Le Pas de côté/Écosociété  
2017 • 300 p. • 22 €

La civilisation industrielle ne s'est pas imposée sans résistances. De grands esprits critiques s'y sont toujours opposés. Les cinquante penseurs présentés ici – dont les œuvres très diverses se déploient sur les deux derniers siècles – ont de quoi alimenter les réflexions actuelles de toutes celles et tous ceux qui aspirent à une société centrée sur l'humain, et non plus soumise à la mégamachine.



### Le monde comme projet Manhattan

**Pour une tout autre histoire du nucléaire**  
J.-M. Royer • Le passager clandestin • 2017 • 320 p. • 19 €  
Ce livre nous invite à comprendre enfin que le nucléaire n'est pas un choix technologique, mais un choix idéologique et capitaliste ; et qu'il est plus que temps d'historiciser une question qui organise depuis soixante-dix ans le rapport au vivant de la société capitaliste.



### Remplacer l'humain

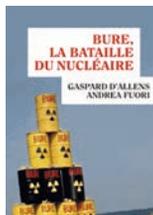
**Critique de l'automatisation de la société**

Nicholas Carr • L'échappée • 2017 • 272 p. • 19 €  
En s'appuyant sur des exemples concrets et des études scientifiques diverses, l'auteur démontre que notre dépendance accrue aux systèmes automatisés n'est pas sans danger. Nous risquons de perdre notre autonomie, nos savoir-faire et notre pouvoir de décision.



### L'Empire de l'or rouge

**Enquête mondiale sur la tomate d'industrie**  
Jean-Baptiste Malet • Fayard • 2017 • 284 p. • 19 €  
Que mange-t-on quand on ouvre une boîte de concentré, verse du ketchup dans son assiette ou entame une pizza ? Des tomates d'industrie. Ce livre nous raconte le capitalisme mondialisé. Il est le roman d'une marchandise universelle.



### Bure, la bataille du nucléaire

Gaspard d'Allens, Andrea Fuori • Seuil • 2017 • 150 p. • 12 €  
Pour l'industrie nucléaire, ce territoire relégué serait l'extutoire ultime des déchets radioactifs qui s'accroissent et dont elle ne sait que faire. Sur place, les habitants sont de plus en plus nombreux à s'insurger contre la transformation de leur région en "poubelle atomique".



### Comment pensent les forêts

**Vers une anthropologie au-delà de l'humain**  
Eduardo Kohn • Zones sensibles • 2017 • 334 p. • 23 €  
Les forêts pensent-elles ? Les chiens rêvent-ils ? Dans ce travail révolutionnaire, Eduardo Kohn entraîne l'anthropologie sur des chemins nouveaux et stimulants, qui laissent espérer de nouvelles manières de penser le monde, monde que nous partageons avec d'autres sortes d'êtres.



### Géopolitique d'une planète dérégulée

**Le choc de l'Anthropocène**  
Jean-Michel Valantin • Seuil • 2017 • 332 p. • 20 €  
L'auteur, spécialiste de géopolitique, nous fait comprendre les liaisons dangereuses entre puissance économique, guerre et environnement. Il nous alerte sur les dangers, les violences et les barbaries qui se profilent.



### Être forêts Habiter des territoires en lutte

Jean-Baptiste Vidalou • Zones • 2017 • 200 p. • 14 €  
Les auteurs de ce livre sont allés à la rencontre de ces forêts et de celles et ceux qui les défendent. Ils y ont découvert des continents innombrables, des sentiers inédits, des êtres ingouvernables : toute une géographie depuis laquelle il était enfin possible de respirer.



### Nous n'irons plus pointer à Gaïa

Le Grimm • Éd. du bout de la ville • 2017 • 150 p. • 10 €  
D'anciens salariés et jardinières, écoeurés par les pratiques de l'association, se sont attelés à faire la critique rare et nécessaire de cette forme particulière d'exploitation : de sa politique de management aux rapports qu'elle entretient avec les petits producteurs, de son discours *new age* à ses pratiques commerciales, Kokopelli est une incarnation parfaite du capitalisme vert.



### Manifeste des Chimpanzés du futur

**Contre le Transhumanisme**  
Pièces et Main d'Oeuvre • Service Compris • 2017 • 248 p. • 20 €  
"Ceux qui décideront de rester humains et refuseront de s'améliorer auront un sérieux handicap. Ils constitueront une sous-espèce et formeront les chimpanzés du futur." Nous sommes les chimpanzés du futur et nous vous appelons à la résistance contre ce néo-nazisme surgi des laboratoires.



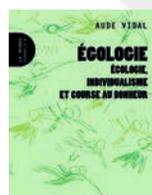
### Reclaim Recueil de textes écoféministes

Collectif • Cambourakis • 2017 • 412 p. • 24 €  
La COP 21 a suscité un regain d'intérêt en France pour l'écoféminisme. Cette anthologie proposée par la philosophe Emilie Hache, permet de découvrir des textes inédits des principales figures de ce mouvement : Vandana Shiva, Starhawk et bien d'autres...



### Homme augmenté, humanité diminuée

**D'Alzheimer au transhumanisme, la science au service d'une idéologie mercantile**  
Philippe Bacqué • Agone • 2017 • 250 p. • 17 €  
Ce livre, qui commence sous la forme d'un carnet de bord mené au chevet d'une mère diagnostiquée Alzheimer, est une enquête menée à la première personne, s'intéressant aux politiques publiques qui privilégient le soutien à l'industrie pharmaceutique au détriment d'un accompagnement humaniste des malades, pour les relier au transhumanisme.



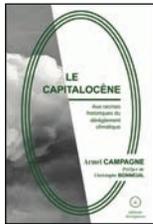
### Écologie Écologie, individualisme et course au bonheur

Aude Vidal • Le monde à l'envers • 2017 • 120 p. • 4 €  
Face au désastre capitaliste, l'écologie se présente comme une réponse globale et positive. Mais en considérant la société comme un agrégat d'individus, cette vision de l'écologie ne succombe-t-elle pas à la logique libérale dominante, signant le triomphe de l'individualisme ?



### Les arbres doivent-ils pouvoir plaider ?

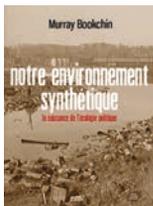
**Vers la reconnaissance de droits juridiques aux objets naturels**  
C. Stone • Le passager clandestin • 2017 • 130 p. • 10 €  
Écrit en 1972 et jamais traduit en français, c'est le texte qui a donné corps à l'idée qu'un fleuve ou une montagne pourraient se porter partie civile dans un procès contre Monsanto, Total et consorts.



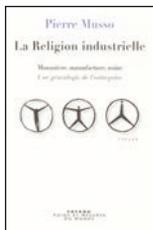
**Le capitalocène Aux racines historiques du dérèglement climatique**  
 Armel Campagne • Divergences • 2017 • 200 p. • 13 €  
 Le dérèglement climatique nous aurait fait entrer dans "l'Anthropocène", cette ère géologique durant laquelle l'espèce humaine serait devenue la force écologique majeure. Mais le dérèglement climatique est-il réellement imputable à l'"espèce humaine" de manière indifférenciée et prise comme espèce naturelle ?



**La technocratie en marche !**  
 Lettre ouverte à Monsieur Albin Serviant  
 Matthieu Amiech • Le monde à l'envers • 2017 • 32 p. • 3 €  
 Dans cette courte lettre ouverte à un représentant de la "start-up nation", Matthieu Amiech analyse l'enjeu du quinquennat d'Emmanuel Macron : renforcer l'emprise du capitalisme de haute technologie sur la vie des populations, si possible avec leur collaboration enthousiaste.



**Notre environnement synthétique**  
 La naissance de l'écologie politique  
 Murray Bookchin • ACL • 2017 • 280 p. • 14 €  
 Ce livre important n'avait jamais été traduit en français. Il nous a semblé important de combler cette lacune. *Notre environnement synthétique* est en effet un texte fondamental pour l'écologie politique, d'une remarquable lucidité sur les désastres écologiques qui s'annonçaient tout en s'efforçant de présenter une voie pour éviter le pire.



**La religion industrielle Monastère, manufacture, usine ; Une généalogie de l'entreprise**  
 Pierre Musso • Fayard • 2017 • 792 p. • 28 €  
 L'auteur explore la généalogie de la religion industrielle et met en évidence trois bifurcations majeures institutionnalisées dans le monastère, la manufacture, puis l'usine, avant de constituer l'entreprise. Pour atteindre son apogée avec la "Révolution managériale", la cybernétique et la numérisation.



**La tectonique des nuages**  
 Armand Farrachi • José Corti • 2017 • 254 p. • 21 €  
 Les essais et le journal qui composent ce livre forment un guide invitant au simple usage du monde, où l'amour de la nature coïncide avec l'amour de la littérature. Diverses anecdotes posent avec humour de graves questions, comme la présence des morts, l'origine des idées ou la nostalgie des révolutions.



**La France contre les robots**  
 G. Bernanos • Le Castor Astral • 2017 • 270 p. • 11,90 €  
 Cette apologie de la liberté est un défi jeté aux idolâtries du profit et de la force. Cette attaque engagée contre la "société des machines" est un cri, un appel très moderne et même futuriste à la construction d'une société où il serait possible de mener une vie digne de l'être humain.



**La liberté dans le coma**  
 Essai sur l'identification électronique et les motifs de s'y opposer  
 Groupe Marcuse • La Lenteur • 2013 • 256 p. • 12 €  
 Ce livre s'interroge sur les conséquences de l'informatisation du monde et de la traçabilité systématique de nos faits et gestes et réfléchit aux moyens de s'opposer au fichage généralisé.



**Les précurseurs de la décroissance**

George Orwell • 2017 • 110 p. • 8 €  
 Alexandre Chayanov • 2017 • 100 p. • 8 €  
 Walter Benjamin • 2016 • 112 p. • 8 €  
 Simone Weil • 2016 • 108 p. • 8 €  
 Gravelle, Zisly • 2016 • 108 p. • 8 €  
 Jean Baudrillard • 2016 • 108 p. • 8 €  
 Serge Moscovici • 2016 • 106 p. • 8 €  
 Lewis Mumford • 2015 • 120 p. • 8 €  
 Theodore Roszak • 2015 • 108 p. • 8 €  
 Murray Bookchin • 2014 • 96 p. • 8 €  
 Diogène • 2014 • 112 p. • 8 €  
 Pierre Kropotkine • 2014 • 112 p. • 8 €  
 Lao-Tseu • 2014 • 96 p. • 8 €  
 Cornélius Castoriadis • 2014 • 96 p. • 8 €  
 André Gorz • 2014 • 96 p. • 8 €  
 Léon Tolstoï • 2013 • 94 p. • 8 €  
 Jean Giono • 2013 • 110 p. • 8 €  
 Lanza Del Vasto • 2013 • 110 p. • 8 €  
 Des petits volumes édités par **Le passager clandestin** pour faire connaître à un large public la richesse et la complexité de la pensée de la décroissance !



**Ce que tout écologiste doit savoir à propos du capitalisme**

F. Magdoff, J. Bellamy Foster • Éd. Critiques • 2017 • 204 p. • 16 €  
 Au fil d'un exposé accessible au plus grand nombre, mobilisant avec clarté les données scientifiques et économiques, les auteurs éclairent les enjeux proprement politiques unissant question économique et question écologique.



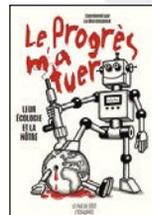
**La Silicolonisation du monde**

L'irrésistible expansion du libéralisme numérique  
 Éric Sadin • L'échappée • 2016 • 256 p. • 17 €  
 Après avoir retracé la généalogie de la Silicon Valley, ce livre montre comment l'alliance entre la pointe avancée de la technoscience, le capitalisme le plus conquérant et les gouvernements sociaux-libéraux, profite à un groupe restreint d'entités.



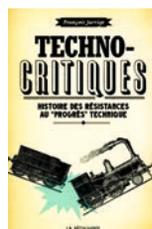
**Écopunk**

Les punks, de la cause animale à l'écologie radicale  
 Fabien Hein, Dom Blake • Le passager clandestin • 2016 • 220 p. • 12 €  
 Le punk rock est une formidable constellation d'idées et de pratiques collectives qui forment depuis les années 1980 un puissant mouvement contestataire, notamment sur le plan écologique.



**Le Progrès m'a tuer**

Leur écologie et la nôtre  
 La Décroissance • L'échappée/Le Pas de côté • 2016 • 300 p. • 20 €  
 «Notre écologie, elle, porte un projet de rupture radicale. De sensibilités diverses, mais partageant tous cette perspective, les auteurs réunis ici, grandes voix critiques venant des quatre coins du monde, appellent à rejeter l'idéologie destructrice du Progrès.»



**Technocritiques**

Du refus des machines à la contestation des technosciences  
 François Jarrige • La découverte • 2014 • 420 p. • 28 €  
 Toute une tradition de combat et de pensée originale et méconnue s'est constituée : ce livre d'histoire au présent tente de leur redonner vie tout en pointant les impasses des choix politiques mortifères portés par la foi en une «croissance» aveugle.

# capitalisme, mondialisation, salariat, réflexions sur le travail

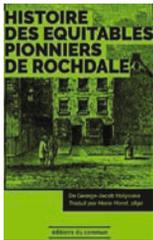


## Le Néant et le politique

Critique de l'avènement Macron

Harold Bernat • L'Échappée • 2017 • 160 p. • 12 €

Comme un logiciel, Emmanuel Macron intègre, classe et change de niveau. À côté des anciennes formes symboliques de représentation politique, sa stratégie du vide nous fait entrer dans un univers de simulation binaire, algorithmique, dont il est, en France, le premier 0.



## Histoire des équitables pionniers de Rochdale

G.-J. Holyoake • Éd. du Commun • 2017 • 60 p. • 6 €

Récit de 1890 qui relate une des premières expériences coopératives créées en Angleterre. Il s'agit de tisserands qui décident de se constituer en coopérative de consommation afin d'avoir la maîtrise de la qualité des produits, de leur provenance et des coûts.



## Le Totalitarisme pervers

D'une multinationale au pouvoir

Alain Deneault • Rue de l'Échiquier • 2017 • 120 p. • 13 €

En s'appuyant sur le cas d'école que constitue l'entreprise Total, l'auteur insiste sur le fait que les sociétés privées se réclament en permanence de la loi pour fonder sur elle leur autorité et la jouissance même de leur domination sociale.



## Histoires d'économies sociale et solidaire

J.-F. Draperi • Les petits matins • 2017 • 208 p. • 14 €

Du Familistère de Jean-Baptiste Godin, au XIX<sup>e</sup> siècle, aux expériences collaboratives actuelles, l'économie sociale et solidaire (ESS) possède une longue et riche histoire. Et cette histoire, ce sont d'abord "des" histoires : des projets, des utopies, des conquêtes sociales.



## Misère de la politique

Collectif • Divergences • 2017 • 200 p. • 11 €

La politique traditionnelle est à l'agonie. C'est à celle-ci que nos auteurs s'attaquent à travers quatre axes distincts : les liens entre l'émergence de la politique traditionnelle et celle du capitalisme, la critique de la démocratie directe, l'autonomie italienne des années 1970 et sa critique radicale de l'État et le dépassement de la «politique traditionnelle» au sein des communautés zapatistes.

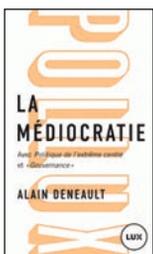


## Les Enchaînés

Un an avec des travailleurs précaires et sous-payés

Thomas Morel • Les Arènes • 2017 • 270 p. • 20 €

Infiltré durant deux ans dans cinq grandes entreprises du Nord, un jeune journaliste dépeint de l'intérieur un monde d'invisibles, de précaires, soumis à des rythmes oppressants, et parfois avertis dix minutes avant, que leur contrat s'arrête là.



## La médiocratie

Alain Deneault • Lux • 2016 • 330 p. • 8 €

Parce que les glaciers fondent, parce que le désert avance, parce que les sols s'érodent, parce que les déchets nucléaires irradient, parce que l'Etat social s'écroule, parce que l'économie réduite à la finance s'aliène, parce que les repères philosophiques se perdent, notre époque n'a plus le luxe de se laisser conduire à la petite semaine par les médiocres qui dominent.



## Mourir au travail ? Plutôt crever !

Ce qu'est le travail et ce qu'il pourrait être

D. Harpagès • Le passager clandestin • 2017 • 150 p. • 12 €

Après une histoire documentée de la notion de travail en régime capitaliste et une synthèse claire et dynamique des pensées critiques depuis le XIX<sup>e</sup> siècle sur la question, l'auteur met en lumière de nouvelles façons de penser le travail.

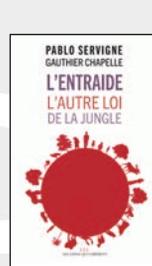


## Dire non ne suffit plus

Contre la stratégie du choc de Trump

Naomi Klein • Actes Sud/Lux • 2017 • 224 p. • 21,80 €

Loin d'être une "aberration de l'histoire", l'arrivée de Donald Trump à la Maison Blanche n'est que la suite logique d'un long processus au cours duquel se sont imposées, aux États-Unis comme sur la scène mondiale, les valeurs d'un capitalisme débridé aujourd'hui incarnées par un président appliquant sans vergogne un programme délétère.



## L'entraide L'autre loi de la jungle

P. Servigne, G. Chapelle • Les Liens qui libèrent

2017 • 384 p. • 22 €

A travers un état des lieux transdisciplinaire, de l'éthologie à l'anthropologie en passant par l'économie, la psychologie et les neurosciences, Pablo Servigne et Gauthier Chapelle nous proposent d'explorer un immense continent oublié, à la découverte des mécanismes de l'entraide.



## Le travail, et après ?

Collectif • Écosociété • 2017 • 128 p. • 14 €

Les propos des auteurs s'inscrivent dans le cadre d'une opposition à un ordre économique planétaire qui nous dresse les uns contre les autres dans un formidable combat des humains au travail contre d'autres humains travailleurs ou sans emploi. Penser la transition au-delà de la société du travail plutôt que la subir, voilà également leur objectif.



## De l'Autogestion Théories et pratiques

Collectif • CNT-RP • 2017 • 350 p. • 15 €

Ce livre explore deux aspects de l'autogestion, l'un historique, l'autre actuel, vivant, vivace, fait d'expériences, de réussites et parfois de déboires. Il s'agit d'éclairer une notion essentielle de la lutte des classes : le besoin viscéral de la classe exploitée de prendre ses affaires en main.



## Par ici la sortie Cette crise qui n'en finit pas

ATTAC • Les Liens qui libèrent • 2017 • 252 p. • 12 €

Ciblant avec précision ses causes et ses conséquences, dénonçant implacablement les faux remèdes mis en place pour la contrecarrer et proposant un changement de cap radical pour une transition écologique et sociale, cet ouvrage invite vivement à prendre parti, et à s'engager pour éviter le pire.



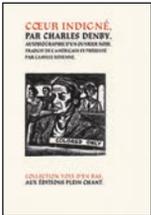
## Refaire le monde... du travail

Une alternative à l'ubérisation de l'économie

Sandrino Graceffa • Repas • 2016 • 112 p. • 10 €

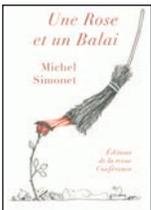
Alors que le spectre d'une ubérisation croissante du monde du travail apparaît pour certains comme une fatalité, des voix s'élèvent pour expérimenter des alternatives crédibles, notamment au travers du mouvement des communs.

# mouvement ouvrier, syndicalisme



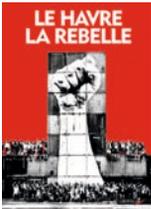
## Cœur indigné

Charles Denby•Plein Chant•2017•448p. •18€  
Petit-fils d'esclaves, Charles Denby (1907-1983) aura été de tous les combats de la classe ouvrière américaine. Un très grand livre et un remarquable témoignage sur la vie et les luttes des prolétaires afro-américains au vingtième siècle.



## Une Rose et un Balai

Mathieu Simonet•Conférence•2017•168p. •20€  
L'auteur est cantonnier à Fribourg. Il parle dans ce livre de son métier, qui est aussi une vocation : rendre une ville présentable, permettre à ses habitants de jouir d'elle sans même se poser la question des conditions nécessaires à leur bien-être.



## Le Havre la rebelle

Collectif•Libertalia•2017•216p. •15€  
Hommage à celles et ceux qui font et ont fait la ville, ce livre offre un point de vue alternatif aux festivités d'anniversaire organisées par le maire (et Premier ministre) à l'occasion des cinq cents ans de la ville.



## Ici notre défaite a commencé

La grève des mineurs britanniques (1984-1985)  
Collectif•Syllepse•2017•214p. •16€  
Entre le 8 mars 1984 et le 3 mars 1985, plus de 11 000 mineurs furent arrêtés, 5 653 poursuivis en justice, 200 furent emprisonnés et près d'un millier licenciés. Derrière les motifs économiques avancés, la stratégie gouvernementale visait à infliger une défaite terminale à la composante la plus combative du mouvement ouvrier, le syndicat national des mineurs.



## Quand ils ont fermé l'usine

Lutter contre la délocalisation dans une économie globalisée  
Collectif du 9 août•Agone•2017•286p. •19€  
Fruit d'une enquête menée durant six ans par un collectif de sociologues, de politistes et d'historiens, ce livre montre comment l'ancrage local des Molex a pu constituer une ressource pour la mobilisation et faire de cette usine d'une petite ville de Haute-Garonne un symbole de la lutte contre le capitalisme international.



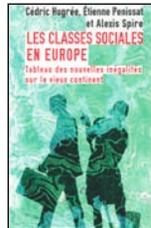
## Fralibres 1336 jours de luttes

Collectif•Le Temps des cerises•2016•258p. •22€  
Ce livre raconte l'histoire des Fralibres qui proposeront un projet alternatif pour refaire vivre des productions locales. La lutte sera longue, éprouvante - et victorieuse. Elle vous est narrée ici au jour le jour, avec précision, sans gloriole ni pathos, par ceux qui l'ont menée, c'est-à-dire, tous.



## Les syndicats dans la restructuration européenne (2008-2015)

Paolo Rivetti•Science Marxiste•2016•624p. •20€  
Les chroniques rassemblées dans ce volume débutent en 2008, une année qui, dans l'alternance des cycles du capitalisme, demeure marquée par la faillite de la banque américaine Lehman Brothers. Les articles d'août et septembre de cette année-là portent des titres significatifs : "Un réveil brutal" et "Une tempête mémorable".



## Les classes sociales en Europe

Tableau des nouvelles inégalités sur le vieux continent  
Collectif•Agone•2017•264p. •19€  
Alors que la crise économique et les politiques néolibérales incitent les peuples des pays européens à se replier sur leurs frontières, cet ouvrage pose la question de ce qui rapproche ou distingue celles et ceux qui travaillent sur le vieux continent.



## Je vous écris de l'usine

Jean-Pierre Levaray•Libertalia•2017•402p. •10€  
Pendant dix ans (2005-2015), chaque mois, Jean-Pierre Levaray a animé la chronique "Je vous écris de l'usine" dans le mensuel CQFD. Il a raconté les heurs et malheurs de la classe ouvrière, sa classe. Les luttes et les espoirs, les joies et les peines, les travers et la résignation, parfois.



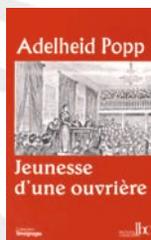
## L'usine jour et nuit

Patrice Thibaudeau•Plein Chant•2016•224p. •12€  
L'auteur, ouvrier intérimaire dans une usine de galvanoplastie, avait tenu un journal, du temps qu'il travaillait dans l'équipe de nuit, racontant l'enchaînement des nuits de rude travail, les relations tendues avec l'encadrement et les boîtes d'intérim, les stratégies des ouvriers pour tenir le coup face à la fatigue, les divisions entre les travailleurs.



## Le Temps des révoltes

Une histoire en cartes postales des luttes sociales à la "Belle époque"  
Anne Steiner•L'échappée•2015•140p. •19€  
À une époque où les photographies de presse sont rares et de qualité médiocre, c'est sur la carte postale qu'ont été fixés les moments forts des révoltes urbaines. Mettant en regard récits et images, ce livre nous plonge au cœur de ces événements.



## Jeunesse d'une ouvrière

A. Popp•Les Bons caractères•2016•128p. •10€  
Ouvrière et militante socialiste, Adelheid Popp naquit en 1869 dans une famille pauvre, près de Vienne. La mort de son père la contraignit à travailler dès l'âge de treize ans dans une usine de textile. D'abord catholique convaincue, ouvrière docile, elle s'éveilla lentement à la conscience de classe et aux idées socialistes, au travers de ses lectures et de ses rencontres.



## Les prolos

Louis Oury•Agone•2016•256p. •19€  
Dans ce livre, on suit un très jeune apprenti, issu du monde agricole des régions rurales de la Loire, pour qui le passage par la condition ouvrière est une étape dans un parcours de promotion sociale. C'est un monde presque entièrement disparu, qui a inspiré à Louis Oury un des classiques majeurs du témoignage ouvrier.

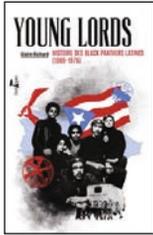


## C'est possible !

Une femme au cœur de la lutte de Lip (1973-1974)  
Monique Piton•L'échappée•2015•400p. •22€

D'avril 1973 à janvier 1974, l'auteur a tenu le journal de ce combat, publié aux éditions des femmes en 1975, où elle mêle le récit de la lutte des LIP et sa vie quotidienne. Voici à nouveau disponible ce témoignage passionnant d'une belle aventure collective qui démontre que la crise n'était pas fatale.

# mouvements révolutionnaires (XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup>)



**Young Lords**  
**Histoire des Black Panthers latinos (1969-1976)**  
 Claire Richard • L'Échappée • 2017 • 192 p. • 17 €  
 Inspirés par les Black Panthers, les Young Lords veulent remplacer l'État capitaliste et raciste par des alternatives communautaires et politisées. Originaires de Porto Rico, ils sont surtout très actifs dans les quartiers, où ils développent notamment des programmes autour de la santé. Pour eux, la révolution est aussi une transformation personnelle.



**La horde d'or**  
**La grande vague révolutionnaire et créative, politique et existentielle (Italie 1968-1977)**  
 N. Balestrini, P. Moroni • L'Éclat • 2017 • 670 p. • 25 €  
 Livre d'histoires et d'analyses politiques, compilation de documents, tracts, chansons, articles de revues, *La horde d'or* est un ouvrage de grande ampleur qui parcourt l'histoire politique italienne.



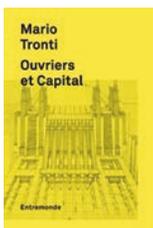
**Une jeunesse basque** Aurore Martin :  
**réécits de combats politiques interdits**  
 Bixente Vrignon • Gatuzain • 2017 • 160 p. • 13,50 €  
 A travers le parcours d'Aurore Martin, figure en France de ce mouvement, des témoignages de proches et des articles d'époque, il propose de revenir sur des années cruciales.



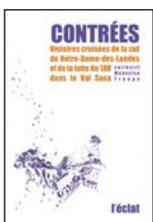
**Petite histoire de la George Jackson Brigade Seattle 1975-1978**  
 Aviv Etrebilal • Ravage • 2017 • 84 p. • 5 €  
 Dans cette Petite histoire de la George Jackson Brigade, nous explorons l'histoire de ce groupe armé révolutionnaire et anti-autoritaire qui a opéré dans la région de Seattle au milieu des années 70, contre le système carcéral d'abord, mais aussi contre le capitalisme et la domination en général.



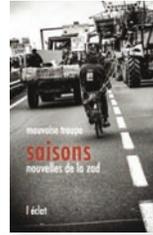
**Constellations**  
**Trajectoires révolutionnaires du jeune 21<sup>e</sup> siècle**  
 Mauvaise troupe • L'Éclat • 2017 • 886 p. • 12 €  
 Au fil de ce livre se confirme l'existence d'une génération éparpillée qui vit et combat chaque jour pour « inventer une vie immédiate ». Livre d'espérances, d'enthousiasmes, de colères, il trace des voies praticables sur le parcours piégé de la radicalité politique et de ses figures parfois sclérosantes.



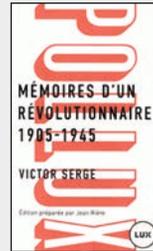
**Ouvriers et capital**  
 Mario Tronti • Entremonde • 2016 • 430 p. • 24 €  
 Le grand livre de Mario Tronti est le texte philosophique le plus ambitieux produit par la « séquence rouge » italienne. *Ouvriers et capital* formule les positions de l'opéraïsme, en particulier la centralité ouvrière incarnée durant le cycle de lutte qui secouèrent l'Italie des années soixante.



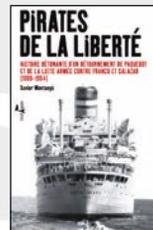
**Contrées**  
**Histoires croisées de la ZAD de Notre-Dame-des-Landes et de la lutte No TAV dans le Val Susa**  
 Mauvaise troupe • L'Éclat • 2016 • 414 p. • 15 €  
 En France, depuis 2012, d'autres projets d'aménagement ont trouvé face à eux une détermination dont la lutte de Notre-Dame-des-Landes avait donné l'élan. C'est depuis cette intuition que nous avons entrepris l'écriture de ce livre qui donnera la parole aux deux luttes.



**Saisons Nouvelles de la ZAD**  
 Mauvaise troupe • L'Éclat • 2017 • 104 p. • 6 €  
 « Nous sommes là, nous serons là », tel est le serment scandé à Notre-Dame-des-Landes un certain 8 octobre. Nous étions 40.000, bâton en main. Un an après, le serment tient. Face aux menaces sans cesse réitérées d'expulsion de la zad, face à l'incertitude, il tient. Et nous sommes toujours là.



**Mémoires d'un révolutionnaire 1905-1945**  
 Victor Serge • Lux • 2017 • 632 p. • 10 €  
 Les Mémoires de Serge, plus que le récit minutieux et détaillé de sa vie, sont l'exposé critique des événements historiques et sociaux auxquels les Hommes de ce temps ont dû s'affronter, et dont il convient de tirer des leçons pour que la marche vers un objectif ou un idéal sans doute jamais assuré se poursuive.



**Pirates de la liberté Histoire détonante d'un détournement de paquebot et de la lutte armée contre Franco et Salazar (1960-1964)**  
 Xavier Montanyà • L'Échappée • 2016 • 288 p. • 20 €  
 Le 21 janvier 1961, des révolutionnaires espagnols et portugais exilés en Amérique latine détournent en haute mer un navire transatlantique portugais, le *Santa Maria*, avec un millier de passagers à bord. S'ensuivent douze jours de poursuites et de négociations diplomatiques intenses.



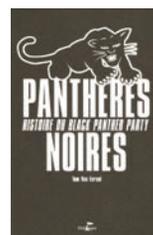
**Chroniques de la zone libre**  
 Cosma Salé • Le passager clandestin • 2016 • 180 p. • 15 €  
 C'est dans la nébuleuse autonome que se recrute une partie des activistes contre les grands projets inutiles ou contre la loi Travail. Ce livre témoigne de la résolution et de l'imaginaire d'une génération qui a choisi les marges pour tenter de réinventer un monde à la hauteur de ses exigences.



**Les Diggers Révolution et contre-culture à San Francisco (1966-1968)**  
 Alice Gaillard • L'Échappée • 2014 • 186 p. • 16 €  
 « Everything is free, do your own thing. » Automne 1966, c'est avec ce mot d'ordre que les Diggers, un petit groupe de jeunes révoltés issus du théâtre, cherchent à radicaliser les enfants-fleurs en train de converger vers San Francisco. Ils s'emparent du quartier de Haight Ashbury et y cultivent les graines d'une utopie en acte.



**All Power to the people**  
**Textes et déclarations des Blacks Panthers**  
 Collectif • Syllepse • 2016 • 400 p. • 17 €  
 De son ascension sur les cendres des révoltes urbaines des années 1960 à la Black Libération Army, ce recueil nous replonge dans la vie d'un mouvement dont la mémoire a résisté aux balles et aux murs des prisons qui ont décimé ses rangs.



**Panthères noires**  
**Histoire du Black panthers party**  
 Tom Van Eersel • L'Échappée • 2006 • 128 p. • 12 €  
 Les Panthères noires représentent le réveil de l'homme noir face aux violences physiques et sociales dont il est victime. Ni intégrationnistes, ni séparatistes, leur objectif est la Révolution. Malgré sa brièveté, cette expérience révolutionnaire reste encore un modèle pour les opprimés du monde entier.

## mouvements révolutionnaires (XIX<sup>e</sup> siècle)



### Le philosophe plébéien

Gabriel Gauny • La Fabrique • 2017 • 220 p. • 14 €  
Né à Paris en 1806, mort en 1889, Louis Gabriel Gauny était menuisier et philosophe. Ses écrits constituent un précieux témoignage de la condition ouvrière et des luttes pour l'émancipation à l'avènement du capitalisme industriel. Jacques Rancière, qui a dépouillé ses archives à Saint-Denis, restitue l'expérience au jour le jour de ce philosophe plébéien.



### Le procès de la liberté

Une histoire souterraine du XIX<sup>e</sup> siècle en France  
M. Riot-Sarcey • La découverte • 2016 • 354 p. • 24 €  
Dans cet ouvrage, l'auteure fait revivre les idées de liberté surgies au cours des expériences ouvrières et des révolutions sociales du XIX<sup>e</sup> siècle français. Des idées largement oubliées depuis : minoritaires et utopiques, incomprises à leur époque, elles ont été maltraitées par l'histoire devenue canonique.



### Jours d'exil (1849-1855)

Ernest Couderoy • Héros-Limite • 2015 • 924 p. • 40 €  
Qu'il aille maintenant, ce livre ! Il n'est fait exclusivement pour aucune époque, aucun pays, aucun âge, aucun sexe, aucune classe sociale. Mais il offrira de l'intérêt dans cent ans comme à présent, à Paris comme à Pékin, aux jeunes gens comme aux vieillards, aux femmes comme aux hommes, aux nobles comme aux gueux.



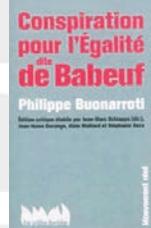
### Juin 1848 le spleen contre l'oubli

Baudelaire, Flaubert, Heine, Herzen, Marx  
Dolf Oehler • La Fabrique • 404 p. • 28 €  
Si les journées de Juin et leur répression inouïe n'apparaissent chez ces écrivains que sous forme ironique ou métaphorique, Dolf Oehler montre qu'il s'agit du refoulement de la terrible fracture de Juin entre les deux classes de la société moderne



### Les ouvriers ne seront plus des oranges-outans

Paroles ouvrières des canuts  
Raphaële Perret • CNT-RP • 2015 • 180 p. • 10 €  
En 1831, trois semaines à peine avant l'insurrection des canuts à Lyon, L'Écho de la Fabrique, le premier journal ouvrier pérenne en France, est créé. Il donne la parole aux tisseurs de soie, les canuts, en cette période de revendications et de réflexions profondes sur leur métier.



### Conspiration pour l'égalité dite de Babeuf

Collectif • La ville brûle • 2014 • 480 p. • 25 €  
Entre mémoire et projet politique, ce texte de 1828 raconte l'Histoire d'une société secrète post-révolutionnaire qui conspira pour instaurer l'égalité réelle entre les Hommes et la communauté des biens. La réédition de ce texte classique, jusqu'à alors, est proposée par trois des meilleurs spécialistes français de la période.

## la Commune



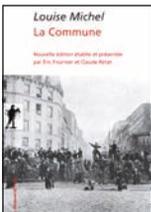
### Souvenirs d'une morte-vivante

Une femme dans la Commune de 1871  
Victorine Brocher • Libertalia • 2017 • 10 €  
En 1909, Victorine Brocher décide de publier ses souvenirs de la Commune de Paris, elle est alors âgée de 71 ans. Elle s'adresse à Lucien Descaves, ami politique, heureux d'aider cette « fille du peuple » dont le sacrifice à la cause « Commune » est devenu légendaire parmi ses compagnons anarchistes.



### L'imaginaire de la Commune

Kristin Ross • La Fabrique • 2015 • 186 p. • 14 €  
Pour Kristin Ross, la Commune déborde l'espace-temps qui lui est habituellement attribué, les 72 jours écoulés et les fortifications sur lesquelles elle a combattu.



### La Commune

Louise Michel • La découverte • 2015 • 476 p. • 14,50 €  
« Écrire ce livre, annonce-t-elle au lecteur, c'est revivre les jours terribles où la liberté nous frôlant de son aile s'envola de l'abattoir ; c'est rouvrir la fosse sanglante où, sous le dôme tragique de l'incendie, s'endormit la Commune belle pour ses noces avec la mort, les noces rouges du martyre. »



### La Traversée

Retour de baignade d'un communard déporté  
Gérard Hamon • Pontcerq • 2016 • 300 p. • 12 €  
Le personnage de ce récit, inspiré d'un individu réel, fut fait prisonnier à la fin de la Commune de Paris en 1871, et condamné, comme plusieurs milliers de ses camarades de combat, à la déportation simple en Nouvelle-Calédonie.



### La Commune et l'éducation libertaire

Hugues Lenoir • Monde libertaire • 2017 • 152 p. • 9 €  
Cet ouvrage est composé de deux ensembles. Le premier s'inscrit dans la suite des réflexions de l'auteur sur l'éducation libertaire ; éducation libertaire mise en perspective et en lien avec les réalisations de la Commune de Paris et le souhait déjà formulé d'une école laïque et gratuite.



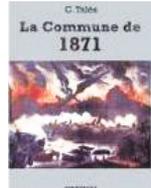
### Paris, bivouac des révolutions

Robert Tombs • Libertalia • 2014 • 500 p. • 20 €  
Interrogeant des évidences qui cessent d'être si évidentes, écoutant ce que les communards nous disent, s'interposant avec une élégante distance critique entre les faits et leurs interprétations successives, R. Tombs nous livre ici une magistrale leçon d'histoire, claire, érudite, et stimulante.



### Souvenirs d'un révolutionnaire

De juin 1848 à la Commune  
Gustave Lefrançais • La fabrique • 2013 • 27 €  
Ils sont rares, ceux qui ont participé aux deux grands combats du prolétariat parisien au XIX<sup>e</sup> siècle. Lefrançais, jeune instituteur chassé de partout pour ses opinions républicaines et anticléricales, est sur les barricades de Juin 1848.



### La Commune de 1871

C. Talès • Spartacus • 2008 • 158 p. • 12 €  
Tales a publié un ouvrage majeur sur la Commune. Il éclaire sur la pensée révolutionnaire éparsée, les misères d'une révolution qui manque de révolutionnaires, la dictature du Comité central, les révolutionnaires tard-venus et absents du temps présent...

## révolution française (et avant)



### Jacques Roux, le curé rouge

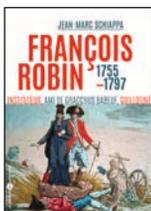
Walter Markov • Libertalia • 2017 • 514 p. • 20 €  
Jacques Roux, le curé rouge est un exemple réussi d'« histoire par en bas », qui confirme l'actualité dans les mouvements sociaux du xxi<sup>e</sup> siècle des revendications des Enragé-e-s : droit de tous aux produits de première nécessité, citoyenneté des femmes, souveraineté populaire et démocratie directe.



### Notre patience est à bout

1792-1793, les écrits des Enragé(e)s

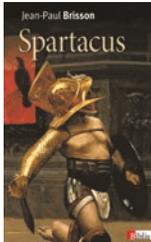
Claude Guillon • IMHO • 2017 • 242 p. • 15 €  
En 1792-93, à Paris, à Lyon, à Orléans, dans les sociétés populaires, les clubs, les émeutes, ceux qu'on appelait les Enragés, la frange la plus radicale de la Révolution française, entendaient poursuivre la Révolution à laquelle modérés et Jacobins rêvaient de mettre un terme.



### François Robin (1755-1797)

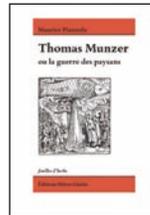
Instituteur, surnommé l'orateur des campagnes, ami de Gracchus Babeuf

Jean-Marc Schiappa • Éd. libertaires • 2016 • 120 p. • 11 €  
François Robin était aussi surnommé « l'orateur des campagnes », et il fut un ami et un co-emprisonné de Gracchus Babeuf, actif avec lui dans la Conjuración des Egaux, un homme du peuple, et un révolutionnaire mort pour ses idées.



### Spartacus

Jean-Paul Brisson • CNRS • 2015 • 288 p. • 10 €  
Comment un auxiliaire thrace de l'armée romaine, déserteur repris et vendu comme gladiateur, a-t-il pu ébranler le pouvoir de Rome au point qu'il a fallu deux ans de guerre pour venir à bout des insurgés qu'il conduisait ?



### Thomas Munzer ou la guerre des paysans

Maurice Pianzola • Héros-Limite • 2015 • 270 p. • 12 €  
En mars 1525, 40 000 paysans fomentent une insurrection, ils démolissent des centaines de châteaux forts et confisquent leurs richesses. A leur tête, un jeune prédicateur exceptionnel, Thomas Munzer dont les discours radicaux inquiètent depuis longtemps Luther et les princes de l'Empire germanique.



### La révolte des Ciompi Un soulèvement prolétarien à Florence au XIV<sup>e</sup> siècle

N. Machiavel, S. Weil • CMDE • 2014 • 96 p. • 11 €  
En 1378, les Ciompi, les plus pauvres des ouvriers de l'industrie de la laine, ébranlèrent par leur révolte l'édifice social du capitalisme naissant à Florence. Ce qui conduira Simone Weil à voir dans ces événements la première manifestation d'une révolution prolétarienne.



### Les bandits

Hobsbawm • La Découverte • 2008 • 228 p. • 16,50 €  
Des « Haïdoucs », bandits des Balkans, à Jesse James en passant par Billy the Kid, Hobsbawm retrace l'histoire mouvementée du « banditisme social ». Si Hobsbawm a voulu écrire l'histoire des bandits, c'est parce qu'il y reconnaît la généalogie primitive des mouvements sociaux et de la révolte politique.



### La Grande Révolution 1789-1793

Pierre Kropotkine • Tops • 2014 • 300 p. • 23 €  
Analyant les ressorts des événements, Kropotkine dévoile le rôle réellement révolutionnaire du peuple, tandis qu'il décrypte les ambiguïtés, les lâchetés et la grande peur des bourgeois et des intellectuels face aux soulèvements populaires et à leurs idées communistes.

## piraterie



### Les hors-la-loi de l'Atlantique

Pirates, marins et flibustiers  
Marcus Rediker • Seuil • 2017 • 288 p. • 22,50 €  
Marcus Rediker est le grand historien des hors-la-loi de l'Atlantique. Il explore ici le monde fascinant de l'aventure maritime du point de vue des pirates, flibustiers, travailleurs forcés en révolte, esclaves marron, fuyards et autres mutins, qui ont défié l'autorité depuis le pont inférieur des navires.



### Femmes pirates Les écumeuses des mers

Marie-Eve Sténuit • Éd. du Trésor • 2015 • 186 p. • 16 €  
Loin des stéréotypes, le rôle des femmes en piraterie ne s'est pas toujours limité au « repos du guerrier », bien au contraire... Embarquez aux côtés des écumeuses des mers, ces femmes pirates éprises de liberté et prêtes à défier l'humanité tout entière.



### Anne Bonny et Mary Read Femmes pirates

Daniel Defoe • Libertalia • 2015 • 104 p. • 8 €  
Mary Read (1690-1720) et Anne Bonny (vers 1705-1782) sont les deux femmes pirates les plus célèbres de l'histoire. Leur épopée a traversé les siècles et a largement imprégné l'imaginaire collectif. Daniel Defoe fut le premier à raconter les vies mouvementées de ces « louves de mer » (Zoé Valdès).



### Pirates de tous les pays

Nouvelle édition revue et augmentée  
Marcus Rediker • Libertalia • 2017 • 312 p. • 10 €  
Dans cet ouvrage passionnant et novateur, Marcus Rediker raconte une fabuleuse histoire. Celle des quelques milliers de « scélérats » qui refusèrent de se soumettre à l'ordre mercantile et à l'exploitation pour préférer la liberté et la jovialité, dussent-ils le payer de leur vie.



### Les Atrocités des pirates

Aaron Smith • Anacharsis • 2014 • 190 p. • 20 €  
A l'été 1822, au large du Cuba, Aaron Smith était capturé par des pirates alors qu'il s'en retournait de la Jamaïque en Angleterre. Le malheureux fut retenu des mois durant parmi eux et participa à leur vie. En 1824, il fait paraître à Londres *Les Atrocités des pirates*, un livre caméléon, à la fois roman d'aventures et plaidoyer en faveur de son innocence.



### Histoire générale des plus fameux pirates

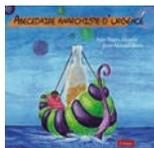
Tome 1 • Les Chemins de fortune • 2002 • 474 p. • 11,80 €  
Tome 2 • Le Grand rêve flibustier • 2002 • 326 p. • 10 €  
Daniel Defoe • Phébus  
Publiée en deux volumes en 1726 par un mystérieux « Captain Johnson », l'*Histoire Générale des plus Fameux Pirates* est considérée depuis toujours comme la bible de tous ceux qui s'intéressent à la Flibuste.

## théories anarchistes



### Nouveaux fragments épars pour un anarchisme sans dogmes

Tomás Ibáñez • Rue des cascades • 2017 • 480 p. • 18 €  
Les premiers *Fragments épars* pour un anarchisme sans dogmes sont parus il y a sept ans. Néanmoins, la volonté d'aiguiser la force critique de la pensée anarchiste et la conviction que sa vitalité l'autorise à se maintenir ouverte aux quatre vents sont communes aux deux livres.



### Abécédaire anarchiste d'urgence

Collectif • L'atinoir • 2017 • 210 p. • 15 €  
Ce livre est une œuvre atypique et une ode à l'anarchie politique et artistique, faite en deux parties avec d'abord un abécédaire où chaque lettre évoque un aphorisme, un poème, un extrait d'essai politique ou artistique, une définition de mot parodique, humoristique ou farfelue, ou encore un événement historique en rapport avec l'anarchisme.



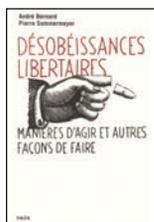
### À bas les chefs ! Écrits libertaires (1847-1863)

Joseph Déjacque • La Fabrique • 2016 • 336 p. • 15 €  
"Ce livre n'est point écrit avec de l'encre, c'est de l'acier tourné en in-8° et chargé de fulminate d'idées. C'est un projectile autoricide que je jette à mille exemplaires sur le pavé des civilisés." Toute sa vie, ballotté par la misère et l'exil, Déjacque n'a cessé d'écrire. Ouvrier colleur de son état, il s'arme de sa plume contre les réactionnaires de tout poil.



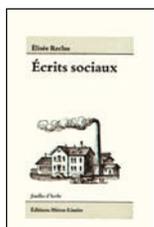
### Pour l'anarcho-syndicalisme Contre toutes les dominations

Guillaume Goutte • nada • 2016 • 108 p. • 8 €  
À la fois pratique et projet de société, l'anarcho-syndicalisme, bien que né à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, reste le moyen le plus indiqué, pourvu qu'on s'efforce de le (re)penser en phase avec les réalités actuelles, pour en finir avec toutes les dominations.



### Désobéissances libertaires éd. augmentée Manières d'agir et autres façons de faire

A. Bernard, P. Sommermeyer • nada • 2014 • 50 p. • 8 €  
Les deux auteurs, actifs militants anarchistes, réfractaires à la guerre d'Algérie, collaborateurs réguliers du Monde Libertaire et membres du collectif de rédaction de Réfractions, proposent dans cet essai des pistes de réflexion et des moyens d'action pour imaginer une révolution qui ne sacrifie pas à ses objectifs son éthique.



### Écrits sociaux

Elisée Reclus • Héros-Limite • 2012 • 11 €  
Cette anthologie sur l'anarchisme de Reclus a été constituée par un jeune anarchiste italien, émigré en Argentine dans les années 1920 : Severino Di Giovanni, qui voulait publier ses œuvres complètes. Le problème est qu'il est sans le sou. La solution : l'attaque à main armée, « l'expropriation » au sens anarchiste du mot...



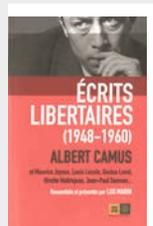
### La Liberté

Jacques Langlois • Éd. libertaires • 2016 • 144 p. • 13 €  
Ce livre traite de liberté en régime libéral en montrant qu'elle n'est que formelle, car elle ne donne pas les moyens réels de réaliser son potentiel. La liberté social-démocrate se contente d'y ajouter une pincée de droits effectifs.



### Refuser de parvenir

Collectif • nada/CIRA Lausanne • 2016 • 350 p. • 20 €  
Nous vivons aujourd'hui sous l'injonction de la réussite. Réussir, c'est se livrer corps et âme à la compétition pour se hisser au-dessus des autres. Certain-e-s, pourtant, refusent de gravir les échelons et de se compromettre avec le pouvoir. Le refus de parvenir a été et reste largement pratiqué et discuté au sein du mouvement anarchiste.



### Écrits libertaires (1948-1960)

Albert Camus • Indigène • 2016 • 337 p. • 14 €  
Ces écrits de Camus, totalement ignorés de ces biographes, ont été identifiés par Lou Marin, un libertaire non-violent qui les publia en septembre 2008 dans le plus complet incognito. Indigène a pris le relais, avec l'espoir d'apporter le maximum d'exposition à ces textes indomptables.



### L'Initiation individualiste anarchiste

E. Armand • La Lenteur/Ravin bleu • 2015 • 352 p. • 15 €  
Exposition des différentes manifestations de la théorie et de la pratique individualistes anarchistes, cet ouvrage ne prétend pas exposer un dogme, un plan préconçu de régime moral, économique ou intellectuel, l'anarchisme n'étant pas exclusivement une doctrine, mais une manière de vivre.



### Comment peut-on être anarchiste ?

Claude Guillon • Libertia • 2015 • 448 p. • 18 €  
Comment (et pourquoi) être un intellectuel anarchiste, dans un siècle qui se vante d'avoir écarté le spectre révolutionnaire, quitte à faire de l'« indignation » une valeur à la mode ? C'est en militant et en écrivain que Claude Guillon tente de répondre à cette double question, dans les articles, tracts et « posts » de blog ici réunis.



### Anarchisme en mouvement

Anarchisme, néo-anarchisme et post-anarchisme  
Tomás Ibáñez • nada • 2014 • 150 p. • 15 €

L'anarchisme démontre aujourd'hui une étonnante et foisonnante vitalité, surgissant, sous de multiples formes, aux quatre coins de la planète. Dans cet ouvrage, l'auteur nous invite à découvrir les raisons et les nouvelles modalités de cette résurgence, qui se manifeste notamment dans le néo-anarchisme et le post-anarchisme.



### Ni Dieu ni Maître Anthologie de l'anarchisme

Daniel Guérin • La Découverte • 774 p. • 2011 • 18 €  
Devenu un classique, cet ouvrage propose un choix raisonné de textes politiques et théoriques des grands noms de l'anarchisme. En les replaçant en perspective, l'auteur a retracé l'aventure d'un mouvement politique et intellectuel dont la force de contestation n'a jamais faibli depuis sa naissance au XIX<sup>e</sup> siècle.

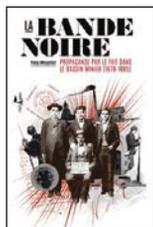


### L'Ordre moins le pouvoir

Histoire & actualité de l'anarchisme

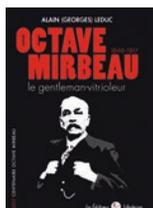
Normand Baillargeon • Agone • 2008 • 217 p. • 10,20 €  
Affirmez que vous êtes anarchiste et presque inmanquablement on vous assimilera à un partisan du chaos. Or, il faut bien le dire : rien n'est plus faux. L'anarchisme est une théorie politique au cœur vibrant dans laquelle loge l'idée d'antiautoritarisme, c'est-à-dire le refus conscient et raisonné de toute forme illégitime d'autorité et de pouvoir.

## histoire du mouvement libertaire



### La Bande noire Propagande par le fait dans le bassin minier (1878-1885)

Yves Meunier • L'échappée • 2017 • 192 p. • 17 €  
Ce livre revient sur l'histoire mouvementée de la Bande noire. Il montre comment, quelques années avant les célèbres attentats anarchistes perpétrés à Paris dans les années 1890, de jeunes révoltés firent de la propagande par le fait leur meilleure arme pour renverser la table et échapper à l'enfer de la mine.



### Octave Mirbeau Le Gentleman-vitrioleur

Alain (Georges) Leduc • Éd. libertaires • 2017 • 232 p. • 15 €  
Octave Mirbeau (1848-1917) fut, de son vivant, un homme adulé et redouté. Écrivain, auteur dramatique, polémiste, militant libertaire, etc., Sartre disait de lui dans Les Mains sales : "Il est irrécupérable". Il fut au côté de Zola lors de l'affaire Dreyfus, d'Oscar Wilde quand il fut persécuté pour son homosexualité, etc. Son style, sa plume... étaient brillantissimes.



### Je n'irai pas ! Mémoires d'un insoumis

Eugène Cotte • La ville brûlée • 2016 • 240 p. • 15 €  
Eugène Cotte, jeune soldat blessé lors de la Première Guerre mondiale écrit ses mémoires sur son lit d'hôpital : l'enfance bigote sur une terre ingrate ; l'éveil de la conscience politique, la rencontre avec des militants anarchistes paysans ; le chemin de l'exil. Puis l'arrestation, la prison, la vie militaire et enfin, la guerre...

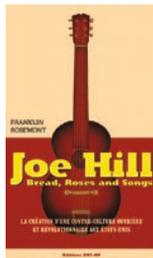
### Autobiographie de jeunesse

Daniel Guérin • La Fabrique • 2016 • 300 p. • 15 €  
Au fil des pages, l'histoire personnelle de Guérin déploie tant les événements de la grande histoire (jusqu'au milieu des années 1930) que la vie passionnelle de l'auteur : comment le désir fraye sa trajectoire identitaire ou brouille au contraire les places assignées à chacun.



### Voleur et anarchiste Alexandre Marius Jacob

Jean-Marc Delpech • nada • 2015 • 200 p. • 16 €  
En ce début de XX<sup>e</sup> siècle, la criminalité augmenterait dans des proportions inquiétantes. Le droit de vivre ? Il ne se mendie pas pour le voleur Alexandre Jacob. Le droit de vivre ? Il se prend, nom d'une pince-panseigneuse ! Avec Jacob et sa bande, le vol se pratique de manière industrielle et la rapine devient politique.

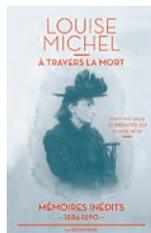
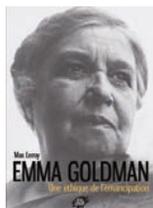


### Joe Hill et les IWW Contre-culture ouvrière et syndicalisme révolutionnaire aux États-Unis

Franklin Rosemont • CNT-RP • 2015 • 600 p. • 22 €  
Immigré aux États-Unis, Joe Hill consacre sa vie à la lutte révolutionnaire pour le syndicat Industrial Workers of the World. Hobo, il va de grève en grève utilisant pour arme son talent de songwriter.

### Emma Goldman Une éthique de l'émancipation

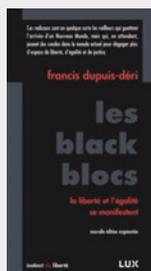
Max Leroy • ACL • 2015 • 248 p. • 16 €  
Née en Lituanie et morte à Toronto, sa vie se lie aux deux siècles qu'elle escorta : des grèves ouvrières étatsuniennes à la Première Guerre mondiale, de la Russie rouge à la Catalogne, de la montée du fascisme à la lutte contre le nazisme, Goldman fut de tous les fronts – et jamais la prison, l'exil et la mise au ban n'entamèrent sa détermination.



### À travers la mort

#### Mémoires inédits (1886-1890)

Louise Michel • La découverte • 2015 • 280 p. • 22 €  
Couvrant par son contenu les années 1886-1890 (période qui s'ouvre après la mort de Marianne Michel, la mère, et de Victor Hugo, l'idole, pour se refermer en août 1890, à son départ pour Londres), ce gisement, incroyablement riche, révèle une écrivaine viscéralement engagée dans l'écriture, vivant ensemble le rapport à l'histoire, à la mémoire, au présent de sa lutte et à l'écriture.

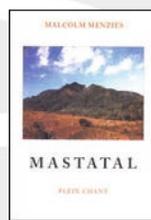


### Les black blocs

#### La liberté et l'égalité se manifestent

Francis Dupuis-Déri • Lux • 2016 • 360 p. • 14 €

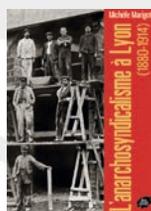
Ce livre, paru pour la première fois en 2003 et dont la présente édition offre une mise à jour, sera utile à qui veut comprendre l'origine de ce phénomène, sa dynamique et ses objectifs. Alliant observations de terrain, entretiens avec des militants et réflexion éthique et politique, Francis Dupuis-Déri inscrit les black blocs dans la tradition anarchiste de l'action directe.



### Mastatal

Malcolm Menzies • Plein Chant • 2009 • 310 p. • 21 €

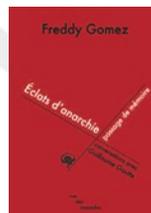
Qui se souvient qu'au début du vingtième siècle une colonie anarchiste individualiste a existé à Mastatal, dans une région reculée du Costa Rica ? Fondée par un Français, elle cristallisa les espoirs de toutes sortes de compagnons désireux de changer de vie, et elle disparut sans laisser de traces.



### L'anarcho-syndicalisme à Lyon (1880-1914)

Michèle Marigot • ACL • 2016 • 144 p. • 12 €

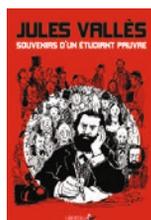
En 1880, le mouvement ouvrier lyonnais présente une physionomie particulière dans l'ensemble du mouvement ouvrier français. La révolte des canuts en 1831 l'a porté à l'avant-garde du prolétariat et, de ce fait, l'a marqué d'une originalité profonde. Or, à partir de 1880, et jusqu'en 1914, la lutte ouvrière française s'intensifie et surtout s'organise et s'unifie. Le prolétariat lyonnais, dans ses conditions nouvelles, conserve-t-il son originalité, maintient-il ses traditions révolutionnaires ?



### Éclats d'anarchie Passage de mémoire

Freddy Gomez • Rue des Cascades • 2015 • 496 p. • 18 €

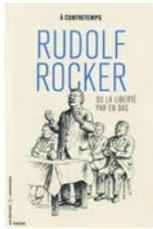
Fils de l'exil libertaire espagnol, Freddy Gomez, historien de formation et correcteur de métier, se revendique d'un anarchisme clairement hétérodoxe et capable de cultiver de manière critique sa propre histoire. C'est dans cette perspective qu'il a animé, de 2001 à 2014, la revue *À contretemps*. Trois années de conversations avec Guillaume Goutte, jeune historien anarchiste, ont donné naissance à ce livre.



### Souvenirs d'un étudiant pauvre

Jules Vallès • Libertalia • 2015 • 170 p. • 10 €

Du 8 janvier au 5 mars 1884, malade et de retour d'exil, Jules Vallès publie ses *Souvenirs* dans le quotidien *Le Cri du peuple*. Le grand écrivain et journaliste, le chantre de la Commune de Paris, y relate l'éducation politique d'une génération, celle qui eut vingt ans entre 1848 et 1851.



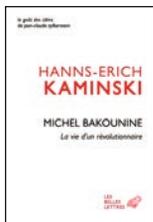
**Rudolf Rocker ou la liberté par en bas**  
A contretemps•nada/Éd. libertaires•2014•200p. •18€  
C'est dans cette perspective que se situe Noam Chomsky, fin connaisseur de l'œuvre de Rocker, quand il écrit que «sa vision demeure aussi inspirante aujourd'hui qu'elle l'était quand elle a été proposée» et qu'«elle conserve toute sa valeur pour stimuler notre pensée et notre action de façon constructive».



**Les anarchistes Dictionnaire biographique du mouvement libertaire francophone**  
Collectif•L'Atelier•2015•528p. •15€  
Fruit d'un projet collectif pensé par le Maitron et les Chroniques syndicales de Radio libertaire, puis piloté par une équipe de chercheurs et de militant-e-s dont Marianne Enckell, responsable du CIRA de Lausanne.



**L'anarchisme au pays des Provos Constantes, organisations et force critique des libertaires hollandais**  
Tom Holterman•ACL•2015•136p. •12€  
«L'anarchisme au pays des provos», c'est l'anarchisme hollandais. Quelques militants – dont Ferdinand Domela Nieuwenhuis – ont publié en français mais leurs ouvrages et leurs parcours sont mal connus de notre public.



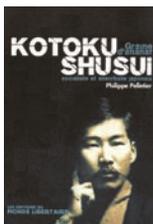
**Bakounine La vie d'un révolutionnaire**  
H.-E. Kaminski•Belles Lettres•2014•200p. •15€  
Des conspirations de sa jeunesse à la «dictature invisible» qui lui paraîtra mieux adaptée, dans ses dernières années, à son projet d'incendier les châteaux, de brûler cadastres et hypothèques, Bakounine cherchera à réunir les conditions d'une liberté qui ne doit pas être octroyée, mais conquise.



**La vie des forçats**  
Eugène Dieudonné•Libertalia•2014•248p. •12€  
En 1913, Eugène Dieudonné, membre de la bande à Bonnot, fut condamné à tort aux travaux forcés à perpétuité. Évadé en 1927, puis gracié suite à une campagne de presse orchestrée par le grand reporter Albert Londres, Dieudonné rédigea ses souvenirs du bagne en 1930.



**Amérique(s) Anarchiste(s) Expressions libertaires du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle**  
Collectif•nada•2014•400p. •20€  
Cet ouvrage présente et analyse l'œuvre journalistique, didactique et artistique de différents mouvements anarchistes américains, passés ou actuels, depuis les États-Unis jusqu'au Chili en passant par le Mexique, la Colombie, le Pérou, l'Argentine et le Brésil.



**Graine d'Ananar**  
Kôtoku Shusui•2015•80p. •5€  
Madeleine Vernet•2014•70p. •5€  
Sacco et Vanzetti•2014•72p. •5€  
Louise Michel•2013•72p. •5€  
Arthur Lening•2012•80p. •5€  
Lucia Sanchez Saornil•2011•64p. •3,10€  
La collection Graine d'Ananar, éditée par les éditions du Monde Libertaire, présente dans des petits livres accessibles à tous des figures du mouvement libertaire, oubliés ou non !



**Les En-Dehors Anarchistes individualistes et illégalistes à la «Belle époque»**  
Anne Steiner•L'Échappée•2007•192p. •17€  
Ils ont vingt ans en 1910. Ce sont les «en-dehors». Ils refusent de se soumettre à l'ordre social dominant, ils inventent d'autres rapports entre hommes et femmes, prônent l'amour libre, rejettent le salariat, expérimentent la vie en milieu libre, et réfléchissent à d'autres modes de consommation et d'échanges.



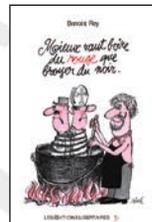
**Lucio Maçon, anarchiste et faussaire**  
Bernard Thomas•Ravin bleu•2014•300p. •10€  
Un maçon qui, durant trois décennies, allait chaque jour travailler au chantier, et le soir, avec la même patience têtue, la même conviction d'homme libre, devenait voleur, braqueur, illégaliste, un des prodigieux faussaires de l'après guerre, fournissant en papiers ses amis anars espagnols puis tous les groupuscules libertaires.



**Le mouvement anarchiste en France 1917-1945**  
David Berry•Noir et Rouge•2014•452p. •24€  
«Cet ouvrage d'un universitaire britannique est une belle histoire politique des anarchistes français. Ses deux parties sont centrées sur les organisations anarchistes françaises face à la révolution russe de 1917 et à la révolution espagnole de 1936.»  
Marianne Enckell



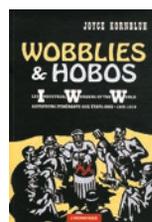
**Bakounine et les autres témoignages rassemblés par Arthur Lehning**  
Collectif•Les Nuits rouges•2013•426p. •17,50€  
Cet ouvrage, composé de récits, lettres, articles, notes de contemporains, amis ou adversaires, qui ont connu ou fréquenté Bakounine, regorge d'anecdotes passionnantes, parfois dramatiques, souvent drôles ou plaisantes.



**Mieux vaut boire du rouge que broyer du noir**  
Benoist Rey•Éd. libertaires•2011•80p. •10,20€  
Un bon libertaire a trois positions dans la vie. Une position debout pour se battre, manifester, aller de l'avant. Une position couchée pour que le corps exulte. Une position assise, pour la tortore, la jaffe, la bouffe, la ripaille, le casse-croûte...



**La Fédération jurassienne**  
Marianne Enckell•Entremonde•2012•144p. •12€  
Il y a 140 ans, la Fédération jurassienne est exclue de la Première Internationale dont elle était une section depuis 1870. C'est de cet événement que va naître la Première Internationale anti-autoritaire, cet «embryon de la future société humaine où la liberté et la fédération s'opposent à la dictature».



**Wobblies & Hobos Les Industrial Workers of the World, agitateurs itinérants aux États-Unis (1905-1919) avec un CD audio**  
J. Kornbluh•L'Insomniaque•2012•252p. •25,40€  
Les Hobos sont les vagabonds du rail américains qui allaient de ville en ville vendre leur force de travail. Leurs pérégrinations se confondirent bien souvent avec celles des Wobblies, militants syndicaux des Industrial Workers Of The World.

## révolution espagnole, 1936



### Libertarias Femmes anarchistes espagnoles

Collectif • nada • 2017 • 200 p. • 16 €

Indomptables, insoumises, rebelles, mères, ouvrières, paysannes, syndicalistes, combattantes et “guérillères”, les libertaires espagnoles, depuis la fin du XIX<sup>e</sup> et tout au long du XX<sup>e</sup> siècle, n’ont cessé de clamer leur désir d’émancipation sociale en leur nom propre.

### Histoire de la révolte en Catalogne

Luttes et révoltes antiseigneuriales et anti-étatiques aux époques médiévale et moderne

J. C. Gelaberto • Éd. de la roue • 2017 • 160 p. • 12 €

Loin d’être des spasmes irrationnels d’une masse infantilisée et manipulée par le clergé, les luttes paysannes que retrace ce livre indiquent une autre voie de développement, à l’encontre de celle qu’a imposée la bourgeoisie sur la base de l’idée de progrès.



### Les Fils de la Nuit Souvenirs de la guerre d’Espagne

A. Gimenez, Les Giménologues • Libertalia • 2016 • 1000 p. • 22 €

Le premier livre de ce coffret est constitué du manuscrit original des *Souvenirs de la guerre d’Espagne*, d’Antoine Gimenez (1910-1982).

Il y conte tout ce qu’il a vécu au sein de la colonne Durruti, entre 1936 et 1938, sur le front d’Aragon. Le second livre est consacré à une étude critique du Groupe international de cette colonne.

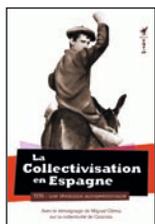


### La Collectivisation en Espagne

1936 : une révolution autogestionnaire

Redhic • CNT-RP • 2016 • 110 p. • 8 €

En 1933, en Espagne, la gauche gagne les élections. Une partie de la population décide d’aller plus loin et s’organise selon les principes de l’anarcho-syndicalisme. En 1936, face au putsch de Franco, des régions entières du pays mettent en place ce que l’on définissait encore comme une utopie : le communisme libertaire.

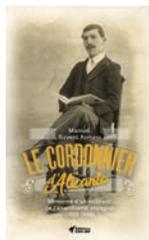


### ¡ A Zaragoza o al charco !

Aragon 1936-1938. Récits de protagonistes libertaires

Les Giménologues • L’Insomniaque • 2016 • 448 p. • 20 €

Dans la continuité des *Fils de la Nuit*, les Giménologues tentent une nouvelle fois d’articuler les histoires particulières et l’analyse des questions collectives. Ils ont ajouté des développements de leur cru sur la nature du projet communiste libertaire, ainsi que sur la polémique, encore entretenue de nos jours, à propos d’une supposée cruauté spécifique des anarchistes espagnols.



### Le cordonnier d’Alicante Mémoires d’un militant de l’anarchisme espagnol (1889-1948)

Manuel Sirvent Romero • CNT-RP • 2017 • 300 p. • 15 €

À Alicante en 1889, l’industrie de la chaussure est en pleine expansion. Manuel Sirvent, fils de paysans, quitte l’école à sept ans pour devenir cordonnier. Dans une Espagne où l’alliance de la monarchie, du patronat et de l’Église est omnipotente, il en vient très vite à l’anarchisme et au syndicalisme.

### Les chemins du communisme libertaire en Espagne 1868-1937

Myrtille • Divergences • 2017 • 210 p. • 10 €

Après avoir retracé les moments forts de la rencontre entre l’Espagne et l’anarchisme au temps de la première Internationale, l’auteure aborde dans ce premier tome les “deux manières d’interpréter le sens de la vie et les formes de l’économie post-révolutionnaire” qui s’agitaient au cœur même de la CNT avant le 19 juillet 1936.



### La CNT dans la révolution espagnole Tome 1

José Peirats • Noir et Rouge • 2017 • 340 p. • 22 €

À la demande de la Confederación Nacional del Trabajo (Confédération nationale du travail) syndicat anarchiste espagnol alors en exil, José Peirats a été chargé de rédiger une histoire de ce syndicat, qui fut, sans nul doute, l’une des plus grandes organisations anarcho-syndicalistes de tous les temps, regroupant, à certains moments de son histoire, plus d’un million et demi d’adhérents.



### Ma guerre d’Espagne à moi

M. Etchebéhère • Milena/Libertalia • 2015 • 308 p. • 18 €

Rédigé en langue française par une internationaliste argentine qui a fini ses jours à Paris, ce livre est l’un des textes les plus forts sur la guerre d’Espagne. Outre les photos inédites et une lettre de Julio Cortázar en fac-similé, l’ouvrage est assorti d’un intéressant documentaire de 80 minutes de Fitot Pochat et Javier Olivera.



### La Guerre d’Espagne

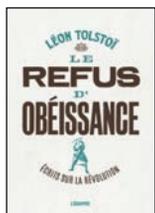
Révolution & contre-révolution (1934-1939)

Burnett Bolloten • Agone • 2014 • 1280 p. • 45 €

Maîtrisant une immense bibliographie, ce livre offre non seulement une synthèse magistrale de la guerre d’Espagne, mais aussi la possibilité de dépasser un stade où la mémoire était trop étroitement mêlée à l’histoire pour permettre de déceler les enjeux de cette période cruciale du XX<sup>e</sup> siècle.



## révolution russe (1905)



### Le Refus d’obéissance Écrits sur la révolution

Léon Tolstoï • L’Échappée • 2017 • 292 p. • 20 €

En 1905, alors que le régime tsariste se désagrège et que les soulèvements se multiplient en Russie, la voix de Léon Tolstoï s’élève au-dessus de la mêlée. Dans la lignée de Thoreau et de La Boétie, Tolstoï appelle à l’insoumission. Le pouvoir d’une minorité reposant sur la servitude volontaire de chacun, il s’agit de refuser d’obéir, de ne plus participer à un régime tyrannique, quel qu’il soit.



### Vive la révolution, à bas la démocratie !

Collectif • Mutines Séditions • 2017 • 550 p. • 15 €

Avec l’insurrection de 1905 dans l’Empire russe, le mouvement anarchiste a poussé comme des champignons après la pluie. A l’heure du centenaire de la révolution de 1917, il est plus que temps de se replonger dans la période insurrectionnelle qui l’a précédée de douze ans, celle de l’émergence des premiers soviets, celle aussi du combat d’intransigeants hors des partis et des syndicats vers une liberté sans maîtres ni esclaves.

## Octobre 17, URSS



### Makhno Une épopée

Malcolm Menzies • L'Échappée • 2017 • 260 p. • 19 €  
Nestor Makhno, protagoniste légendaire et damné de la Guerre civile qui suivit la révolution russe de 1917, a déclenché un mouvement insurrectionnel autonome en organisant des paysans d'Ukraine qui brandissent bien haut le drapeau noir de l'anarchie. Voici l'un des épisodes les plus glorieux, et pourtant méconnu, de la mémoire des vaincus.



### Lénine face aux moujiks

Chantal de Crisenoy • La Lenteur • 2017 • 300 p. • 14 €  
Ce livre retrace l'ensemble du parcours intellectuel et politique des analyses de Lénine sur la paysannerie. Le dirigeant bolchevik a réussi le tour de force de conduire une révolution au nom du peuple, mais contre la composante de loin la plus nombreuse du peuple russe, les paysans.



### Le Mythe bolchevik Journal 1920-1922

Alexander Berkman • Klincksieck • 2017 • 286 p. • 23,90 €  
*Le Mythe bolchevik* est un témoignage rédigé par l'auteur à partir d'un journal qu'il a tenu pendant son séjour en Russie de 1920 à 1922. Son objet essentiel est la vie profonde des millions d'êtres humains qui n'ont vécu que pour la Révolution, dislocation bénéfique, « dislocation totale de la vie ».



### L'Agonie de la Révolution

Mes deux années en Russie (1920-1921)  
Emma Goldman • Les Nuits rouges • 2017 • 300 p. • 15 €  
Ce livre contient les récits des rencontres d'Emma Goldman, célèbre anarchiste américaine, avec les dirigeants et militants bolchéviques, ainsi qu'avec les anarchistes persécutés et d'innombrables anonymes rencontrés au cours de ses voyages en Russie soviétique.



### Six mois rouges en Russie

Louise Bryant • Libertalia • 2017 • 300 p. • 10 €  
Alexandra Kollontaï, Maria Spiridonova, Catherine Breshkovski, Pavel Dybenko, Julius Martov, telles sont quelques-unes des grandes figures que l'on croise au long de ce récit épique, empathique et didactique écrit à chaud entre septembre 1917 et mars 1918.



### L'Ombre d'octobre

La Révolution russe et le spectre des soviets  
P. Dardot, C. Laval • Lux • 2017 • 224 p. • 14 €  
La prise du pouvoir par les bolcheviks a été une catastrophe pour le mouvement ouvrier et pour l'histoire même de l'émancipation. Du Parti souverain à l'État national, il y a en effet continuité : le bolchevisme a été la culmination fanatique et délirante de la doctrine occidentale de la souveraineté de l'État.



### La Maison éternelle

Une saga de la révolution russe  
Yuri Slezkine • La Découverte • 2017 • 200 p. • 27 €  
Élaboré à partir de sources largement inédites, de lettres, journaux intimes, mémoires et de centaines de photographies, ce livre est une épopée qui raconte l'histoire de la révolution russe comme personne ne l'avait fait auparavant. Un texte-fleuve dans la grande tradition de L. Tolstoï, A. Soljenitsyne ou V. Grossman, mais aussi un immense livre d'histoire.



### Dix jours qui ébranlèrent le monde

Et autres textes sur la révolution russe  
John Reed • nada • 2017 • 704 p. • 22 €

*Dix jours qui ébranlèrent le monde* est un livre exceptionnel : best-seller politique international, édité dans des dizaines de langues jusqu'à nos jours, il constitue, sans aucun doute, un monument de journalisme. Cette nouvelle édition, illustrée, est augmentée d'articles de Reed, inédits en français, sur la révolution russe.



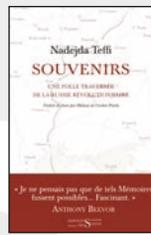
### L'an I de la révolution russe

Victor Serge • Agone • 2017 • 720 p. • 28 €  
Cette fresque témoigne de la fidélité de son auteur aux idéaux d'Octobre. Elle montre les prodiges d'héroïsme déployés par la classe ouvrière et les paysans de Russie dans leur combat contre les oppresseurs de toutes nations, bien vite réconciliés après la guerre pour conjurer le danger rouge.



### La Révolution russe

Voline • Libertalia • 2017 • 228 p. • 10 €  
Dans ce livre, le théoricien libertaire Vsevolod M. Eichenbaum, dit Voline (1882-1945), brosse un tableau synthétique de l'histoire de la Russie, de 1825 à 1934. En termes simples, il rend toute son ampleur à un processus révolutionnaire dont les grandes étapes, en 1905 et 1917, ont été marquées par la spontanéité et l'intervention populaires.



### Souvenirs

Une folle traversée de la Russie révolutionnaire  
Nadejda Teffi • Éd. des Syrtes • 2017 • 280 p. • 19 €

D'avantage qu'un reportage sur les événements tragiques d'un empire en décomposition, ce livre, qui se lit comme un roman, est une allégorie poétique de l'exil, émaillé de portraits inoubliables dont les lecteurs se souviendront avec tendresse.



### Octobre 17, la révolution trahie

Un retour critique sur la révolution russe  
Daniel Bensaïd • Lignes • 2017 • 186 p. • 17 €

« Un retour critique sur la Révolution russe soulève quantité de questions, d'ordre tant historique que programmatique. L'enjeu est de taille. Il en va ni plus ni moins de notre capacité à sauver le passé de l'oubli pour préserver un avenir ouvert à l'agir révolutionnaire, car tous les passés n'ont pas le même avenir. »



### Révoltée

Evguénia Iaroslavskaïa-Markon • Seuil • 2017 • 178 p. • 16 €

Voici le récit d'une vie brûlante, écrit à la hâte dans sa cellule par une jeune femme de vingt-neuf ans qui se doute qu'elle va mourir. « Étudiante pleine de rêves », ainsi qu'elle se définit elle-même, Evguénia, vite dégoûtée par la dictature des bolchéviques, se convainc que le monde des voyous forme la seule classe vraiment révolutionnaire.



### Pétrograd rouge

La révolution dans les usines (1917-1918)  
Steven A. Smith • Les Nuits rouges • 2017 • 450 p. • 17 €

Ce classique de l'universitaire anglais Steven Smith (publié en 1983) s'intéresse à ces acteurs méconnus de la révolution russe – les ouvriers – à travers l'action des comités créés spontanément dans leurs usines, d'abord pour contrer le sabotage des patrons, puis pour contrôler la production.

## théorie marxiste



### L'Abolition de la valeur

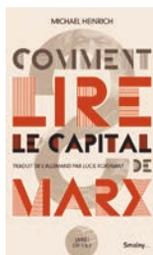
Bruno Astarian • Entremonde • 2017 • 336 p. • 20€  
L'objet de *L'Abolition de la valeur* est de revisiter la théorie marxienne de la valeur en tenant compte des conditions actuelles du mode de production capitaliste – sans remettre en cause la trajectoire d'ensemble du *Capital*. Bruno Astarian s'intéresse depuis quarante ans aux problèmes théoriques du communisme, et a participé à la formation du courant dit de la «communisation».



### Le profit déchiffré

Trois essais d'économie marxiste

C. Darmangeat • La ville brûle • 2016 • 220 p. • 15€  
Qu'est-ce que le profit ? Par quoi, et surtout par qui, est-il créé ? Quels mécanismes régissent sa répartition, et comment contribuent-ils à obscurcir son origine ? C'est à ces questions que ce livre s'attache à répondre.



### Comment lire Le Capital de Marx ?

Introduction à la lecture et commentaire du «*Capital*»

Michael Heinrich • Smolny • 2015 • 304 p. • 20€  
Michael Heinrich développe une approche inédite et éminemment didactique du maître ouvrage de Marx en offrant aux lecteurs un commentaire très serré des deux premiers chapitres du Livre I du *Capital* dont la densité de raisonnement et l'importance des fondements conceptuels qu'ils introduisent en rendent la lecture souvent ardue.



### Abrégé du Capital de Karl Marx

Nouvelle édition revue et augmentée

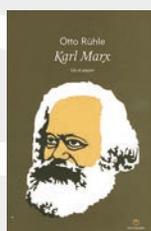
Carlo Cafiero • Chien Rouge • 2017 • 160 p. • 10€  
Destiné à un large public, écrit dans un style débarrassé de l'appareil scientifique qui rend parfois ardue l'œuvre originale, l'*Abrégé du Capital* fut considéré par Marx à l'époque comme «un très bon résumé populaire de sa théorie de la plus-value».



### La Trompette du Jugement dernier

Suivi de De Marx comme trompettiste

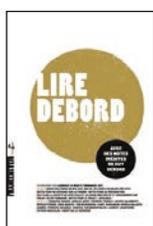
Bruno Baur, Karl Marx, Nicolas Dessaux • L'échappée • 2016 • 350 p. • 22€  
Dans l'essai qui accompagne la republication de ce pamphlet, Nicolas Dessaux démontre qu'il s'agit bien du premier livre publié de Marx. Et l'on redécouvre ainsi un Marx humaniste, dialecticien, critique de l'aliénation, aux antipodes de l'image pétrifiée qu'en a donné le marxisme orthodoxe. Un texte indispensable pour connaître les prémisses philosophiques de la pensée marxienne.



### Karl Marx Vie et œuvre

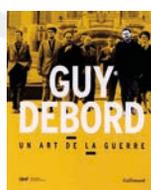
Otto Rühle • Entremonde • 2011 • 360 p. • 18,30€  
Cette biographie est la parfaite introduction à Marx. Son œuvre philosophique, politique et économique y est largement citée, décortiquée et commentée. Rühle met en lumière les relations familiales et amicales parfois houleuses que Marx entretient avec les autres protagonistes du grand mouvement social du XIX<sup>e</sup> siècle.

## situationnistes, post-situs...



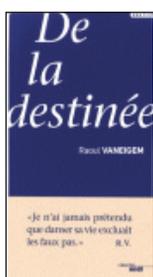
### Lire Debord

Collectif • L'échappée • 2016 • 400 p. • 25€  
Les commentaires et les mises au point qui accompagnent la publication de ces inédits permettent d'accéder à une meilleure compréhension de l'œuvre de Debord. Écrits par des auteurs de différents pays, ces textes abordent des moments précis de son parcours et traitent de thématiques variées et originales.



### Guy Debord Un art de la guerre

Collectif • Gallimard • 2013 • 223 p. • 15€  
Classées trésor national en janvier 2009, ses archives ont rejoint les collections du département des Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France en 2011. Tracts, affiches, photographies, correspondance, carnets ou fiches de lecture éclairent d'un jour nouveau l'œuvre et le parcours de Debord.



### De la destinée

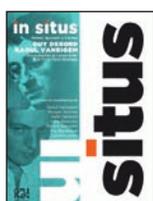
R. Vaneigem • Le Cherche-Midi • 2015 • 234 p. • 17,50€  
À l'encontre des mécanismes du corps fonctionnel et rentabilisé, la destinée tend à privilégier le corps mû par une énergie vitale qui a été vampirisée pendant des siècles pour être transformée en force de travail. Construire sa destinée concrétise la réalité d'une vie authentique, s'émancipant de l'état de survie où elle végétait.



### Le mouvement situationniste

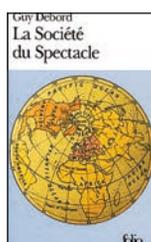
Une histoire intellectuelle

Patrick Marcolini • L'échappée • 2012 • 320 p. • 22€  
Ce livre analyse avec précision les racines culturelles des théories et des pratiques situationnistes. Il explore également leur postérité diverse et souvent contradictoire : entre récupération et radicalisation, du côté des intellectuels postmodernes ou de l'art contemporain, chez les stratèges du pouvoir néocapitaliste comme dans les rangs des révoltés d'aujourd'hui.



### In Situs Théorie, spectacle et cinéma chez Guy Debord et Raoul Vaneigem

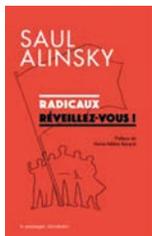
Collectif • Gruppen • 2016 • 144 p. • 19€  
À l'origine de cet ouvrage collectif se trouve un constat historique partagé par ses différents contributeurs : notre monde contemporain est impensable sans la critique théorique, politique et artistique des situationnistes.



### La société du spectacle

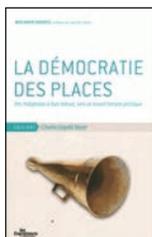
Guy Debord • Folio • 210 p. • 1992 • 6,20€  
«Il faut lire ce livre en considérant qu'il a été sciemment écrit dans l'intention de nuire à la société spectaculaire. Il n'a jamais rien dit d'outrancier.»  
**Commentaires sur la société du spectacle**  
Guy Debord • Folio • 147 p. • 1996 • 4,50€  
Ces commentaires pourront servir à écrire un jour l'histoire du spectacle ; sans doute le plus important événement qui se soit produit dans ce siècle.

## mouvement social, engagement



### Radicaux, réveillez-vous !

S. Alinsky • **Le passager clandestin** • 2017 • 300 p. • 15 €  
Cet ouvrage s'appuie sur l'expérience d'Alinsky dans Back of the Yards, l'un des quartiers les plus pauvres de Chicago. Le jeune Alinsky s'y est attaché à organiser les habitants dans une dynamique de contre-pouvoir en mettant en lumière le rôle nécessaire de l'*organizer*, agent de développement social doublé, ici, d'un agitateur politique.



### La démocratie des places Des Indignados à Nuit debout, vers un nouvel horizon politique

Benjamin Sourice • Mayer • 2017 • 180 p. • 19 €  
Né en 2010 de l'appel de Stéphane Hessel, désireux de faire revivre la flamme du Conseil National de la Résistance, une vague d'indignation a soulevé les cœurs des citoyens du monde entier. Les mouvements "indignés" et assembleïstes restaurent alors un idéal de "démocratie vraie".



### La Gauche du 21<sup>e</sup> siècle

Enquête sur une refondation  
Christophe Aguiton • **La découverte** • 2017 • 250 p. • 17 €  
Dans ce livre, Christophe Aguiton analyse avec précision les succès et les échecs des mouvements sociaux et des expériences politiques qui ont marqué ces deux dernières décennies. Il propose une réflexion lucide qui ouvre des pistes pour sortir de l'impasse stratégique et des jeux d'appareils qui minent les forces de progrès.



### Printemps précaires des peuples

S. Chatillon, M. Kakogianni • **Divergences** • 2017 • 168 p. • 12 €  
Les printemps précaires des peuples sont de retour, entrouvrant la possibilité d'une sortie des fameuses années d'hiver dont parlait Félix Guattari : printemps arabe, printemps érable, printemps d'Athènes, jusqu'à ce long mars français en 2016. C'est un récit critique de cette séquence historique que posent ici les auteurs.



### Le Grand-Guignol de la gauche radicale Chroniques marxistes-burlonistes

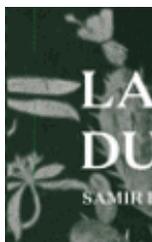
J.-P. Garnier • **Éd. Critiques** • 2017 • 200 p. • 12 €  
Ces chroniques politiques à l'humour féroce et à l'ironie corrosive dénoncent la vacuité d'une gauche prétendument contestataire. L'enlèvement de Podemos, l'échec de Nuit Debout, la grandiloquence des maîtres à penser de la contestation, ne sont-ils pas les symptômes dérisoires d'un mouvement progressiste qui a perdu ses repères ?



### Désobéir aux grands projets inutiles

J.-P. Garnier • **Éd. Critiques** • 2017 • 64 p. • 5 €  
**Désobéir pour l'eau** • 2014 • 64 p. • 5 €  
**Désobéir pour les animaux** • 2014 • 64 p. • 5 €  
**Désobéir au colonialisme** • 2014 • 62 p. • 5 €  
**Désobéir à la voiture** • 2012 • 64 p. • 5 €  
**Désobéir, le petit manuel** • 2012 • 184 p. • 9 €  
La collection **Désobéir**, aux éditions du Passager clandestin, propose pour chaque thème, des données pour comprendre, des arguments pour discuter et des conseils pratiques pour s'opposer.

## histoire



### La Colonisation du savoir Une histoire des plantes médicinales du «Nouveau Monde» (1492-1750)

S. Boumdiène • **Éd. des mondes à faire** • 2017 • 480 p. • 24 €  
De 1492 au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle, les Européens s'approprient en Amérique d'innombrables plantes médicinales. Botanique, fraudes et sorcellerie : entre les forêts américaines et les cours du Vieux Monde, ce livre raconte l'expansion européenne comme une colonisation du savoir.



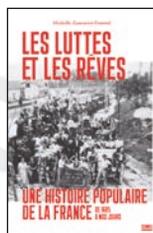
### Un Court moment révolutionnaire

La création du Parti communiste en France (1915-1924)  
Julien Chuzeville • **Libertalia** • 2017 • 530 p. • 20 €  
Le Parti communiste est créé en France en décembre 1920. Au-delà du seul congrès de Tours, qui voit la scission du Parti socialiste SFIO, il importe de comprendre les dynamiques qui aboutissent à ce résultat. Qui sont les principaux militants à l'œuvre ? Quels sont leurs objectifs politiques ? Quels sont alors les liens avec Moscou ?



### D'une apocalypse à l'autre Sur l'Allemagne et ses productions intellectuelles du XIX<sup>e</sup> siècle à la fin des années 1930

Lionel Richard • Aden • 2016 • 300 p. • 25 €  
Ce livre, initialement paru en 1976, était épuisé depuis longtemps. Déjà solidement documenté, il a été enrichi de nouvelles recherches de l'auteur. Il reste la description la plus suggestive de l'arrière-fond d'où, au vingtième siècle, ont surgi aussi bien les avant-gardes artistiques dans leur diversité que les esthétiques sociales sous la coupe d'idéologies.



### Les Luttes et les rêves Une histoire populaire de la France de 1685 à nos jours

Michelle Zancarini-Fournel • **Zones** • 2017 • 996 p. • 28 €  
C'est cette histoire de la France "d'en bas", celles des classes populaires et des opprimé.e.s de tous ordres que retrace ce livre monumental : une histoire des résistances, des révoltes et des rébellions face à l'ordre établi et aux pouvoirs dominants.



### La guerre des gauches

Kévin Boucaud-Victoir • **Cerf** • 2017 • 266 p. • 19 €  
Tour à tour dogmatique et relativiste, social et libéral, souverainiste et libre-échangiste, voire mondialiste, personne ne sait plus à quel progressisme se vouer. Voici un livre pour comprendre d'où vient la gauche, ce qu'elle prétend devenir et, surtout, qui elle ambitionne de représenter.



### Bière et alchimie

Bertrand Hell • **L'œil d'or** • 2015 • 240 p. • 16 €  
Fruit d'une étude ethnologique, cet ouvrage croise à la fois des enquêtes de terrain approfondies et des données historiques – des origines de la bière, la plus ancienne des boissons, à son folklore particulier (chansons, fêtes, légendes) – pour proposer un éclairage original sur une boisson «ordinaire».



## Pour l'autonomie

### La pensée politique de Castoriadis

P. Caumières, A. Tomès • L'échappée • 2017 • 240 p. • 18 €  
 Venu du marxisme, dont il a constaté très tôt les impasses, Cornelius Castoriadis a voulu réinventer la révolution. Selon lui, la modernité voit s'affronter deux projets de société : celui d'une maîtrise rationnelle du réel et celui d'une autonomie de toutes et de tous.



## La société autophage

### Capitalisme, démesure et autodestruction

Anselm Jappe • La Découverte • 2017 • 246 p. • 22 €  
 Le sujet fétichiste-narcissique ne tolère plus aucune frustration et conçoit le monde comme un moyen sans fin voué à l'illimitation et la démesure. Cela débouche sur ce que l'auteur appelle la "pulsion de mort du capitalisme" : un déchaînement de violences extrêmes, de tueries de masse et de meurtres "gratuits" qui précipite le monde des hommes vers sa chute.



## Notre ennemi, le capital

### Jean-Claude Michéa • Climat • 2017 • 320 p. • 19 €

Si l'on veut réellement rassembler la grande majorité des classes populaires autour d'un programme de déconstruction graduelle du système capitaliste, il faut impérativement commencer par remettre en question ce vieux système de clivages fondé sur la "confiance aveugle dans l'idée de progrès".

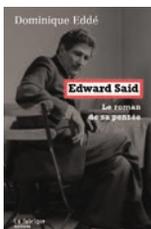


## Se défendre

### Une philosophie de la violence

#### Elsa Dorlin • Zones • 2017 • 280 p. • 18 €

Du jiu-jitsu des suffragettes aux pratiques insurrectionnelles du ghetto de Varsovie, des fusils des Black Panthers aux patrouilles queer, Elsa Dorlin retrace une généalogie philosophique de l'autodéfense politique.



## Edward Saïd Le roman de sa pensée

### Dominique Eddé • La fabrique • 2017 • 250 p. • 15 €

Ce livre traite de la pensée d'Edward Saïd à travers son imaginaire et sa vie. Émergent au fil des pages les motifs subjectifs de ses choix intellectuels, leur part de cohérence, d'ambivalence, de mixité revendiquée.



## De la pauvreté en esprit

### Georg Lukács • Éd. la Tempête • 2015 • 80 p. • 8 €

Paru en 1911, ce texte met en question, à travers un dialogue et une lettre, la possibilité de vivre, de trouver une adéquation entre penser et agir). Abattu par le suicide de son ex-compagne, Lukács nous mène vers une réflexion serrée au sujet du sens d'une vie où se succèdent les tâches inutiles et sans grandeur, et cherche, par une idée de la Bonté, à nous indiquer la voie d'un dépassement possible.



## La Cassure

### Collectif • Divergences • 2017 • 80 p. • 8 €

Ce livre peut d'abord se lire comme un texte politique et théorique en réaction à l'horizon d'acceptation dégrisée qu'ouvre ce début de siècle. *La Cassure* est bien plutôt le nom d'une fêlure réelle s'ouvrant entre nos vies et la marche de ce processus sans sujet qu'est l'économie. Ce livre en est une manifestation, qui entend cristalliser dans le langage un pan crucial de nos existences.



## Spartakus Symbolique de la révolte

### Furio Jesi • Éd. la Tempête • 2016 • 276 p. • 14 €

Dans ce texte important inspiré par Walter Benjamin et par le jeune Georg Lukacs, Furio Jesi pose la question du temps et du mythe durant les moments de soulèvements. À travers l'histoire de l'insurrection Spartakiste, Jesi étudie minutieusement la différence entre révolte et révolution.



## Comprendre le pouvoir

### L'indispensable de Chomsky

#### Noam Chomsky • Lux • 2017 • 624 p. • 25 €

Les discussions et conférences rassemblées dans ce livre donnent une perspective profonde et généreuse pour l'évaluation de l'état du monde et pour la compréhension du pouvoir, depuis le fonctionnement des médias modernes jusqu'à la globalisation, en passant par le système d'éducation, les crises environnementales, les stratégies militantes, le complexe militaro-industriel, et plus encore.



## Utopie et socialisme

### Martin Buber • L'échappée • 2016 • 256 p. • 18 €

Le mouvement révolutionnaire s'est construit sur un refoulement à l'égard du socialisme utopique. Dès la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, les propositions de Fourier, Saint-Simon et Owen ont été écartées par les marxistes car considérées comme non scientifiques. Il est aujourd'hui grand temps d'en revenir à l'enseignement de ces maîtres-rêveurs.



## De Foucault aux Brigades Rouges

### Misère du retournement de la formule de Clausewitz

#### T. Derbent • Aden • 2017 • 216 p. • 10 €

Rarement formule aura connu un tel succès, jamais formule n'aura été aussi tentante à retourner. S'appuyant sur Carl Schmitt et ce retournement de Clausewitz, tout un courant des Brigades rouges s'est engagé dans une « guerre sociale totale », qui trouve des échos dans le Comité invisible et la Conspiration des Cellules de feu.



## Anarchisme et anthropologie

### Alberto Giovanni Biuso • Asinamali • 2016 • 92 p. • 12 €

L'auteur focalise son attention, sur cette partie obscure, l'inconscient noir, le lien biologique de l'homme avec sa nature animale, en bref sur ce mécanisme complexe que nous sommes, empreint de désir, souvent violent et destructeur. Même les forces les plus mortifères et répressives de la reproduction sociale sont en effet le produit du désir.



## Le désert de la critique

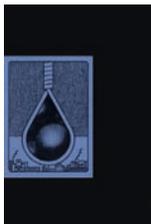
### Déconstruction et politique

#### Renaud Garcia • L'échappée • 2015 • 224 p. • 15 €

La nature humaine ? Fiction dangereuse. La raison analytique ? Instrument d'uniformisation culturelle. La vérité ? Objet relatif masquant les dispositifs de pouvoir. Le langage ? Géolier de la créativité. L'universalisme ? Alibi de l'Occident pour dominer le monde. Le corps ? Pâte à modeler au gré des innovations technologiques. Tels sont les lieux, devenus communs, de la pensée de la déconstruction.



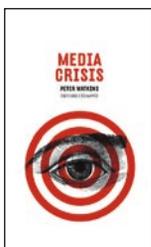
**Faire sensation**  
De l'enlèvement du bébé Lindbergh au barnum médiatique  
Roy Pinker • Agone • 2017 • 256 p. • 17 €  
Ce livre ne s'attarde pas sur les détails de ce qui est vite devenu "l'affaire du bébé Lindbergh" : il l'aborde comme un moment charnière de l'histoire des médias, où s'installent des méthodes sensationnalistes omniprésentes aujourd'hui.



**Manifeste**  
Alexandre Balcaen • Adverse • 2016 • 40 p. • 6 €  
En pleine période de surproduction et d'indifférenciation éditoriale de plus en plus généralisée, il importait que la naissance des éditions Adverse s'accompagne d'une tentative de positionnement affirmé. Ainsi, ce manifeste inaugural cherche autant à élargir nos capacités d'appréciation de ce que peut être la bande dessinée que d'étudier la manière dont elle a évolué et dont le champ s'est restructuré ces dernières années.



**L'Assassinat des livres** Par ceux qui œuvrent à la dématérialisation du monde  
Collectif • L'échappée • 2015 • 440 p. • 25 €  
Point d'ancrage, objet d'inscription pour une pensée critique et articulée, hors des réseaux et des flux incessants d'informations et de sollicitations, le livre est peut-être l'un des derniers lieux de résistance. C'est ce que nous rappellent les libraires, bibliothécaires, éditeurs, auteurs, traducteurs et lecteurs, qui s'expriment dans cet ouvrage.



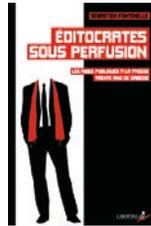
**Media Crisis**  
Peter Watkins • L'échappée • 2015 • 250 p. • 15 €  
« Par l'expression "media crisis" (crise des médias), j'entends l'irresponsabilité des mass media audiovisuels (MMAV) et leur impact dévastateur sur l'Homme, la société et l'environnement. »  
Ce livre est une remise en cause radicale, par un grand cinéaste, des formes de langage qui structurent les messages des films ou des programmes télévisés, ainsi que des processus (hiérarchiques ou autres) de diffusion à l'attention du public.



**Le cerveau disponible**  
Bernard Noël • Éd. libertaires • 2015 • 34 p. • 5 €  
Dans ce concentré d'une réflexion rare, claire et précise, Bernard Noël examine les caractères d'un mal dont les effets sont orchestrés par les dominants depuis les écrans fixes ou mobiles. La constante monopolisation de notre espace mental a désormais tout d'un cancer qui se serait insidieusement généralisé et menacerait maintenant d'envahir les dernières « civilisations hors images » qui ont échappé au fléau.



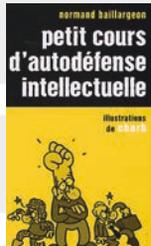
**Rien n'est sacré, tout peut se dire**  
Réflexions sur la liberté d'expression  
Raoul Vaneigem • La découverte • 2015 • 118 p. • 9,50 €  
« Il n'y a ni bon ni mauvais usage de la liberté d'expression, il n'en existe qu'un usage insuffisant. »  
L'affirmation de Raoul Vaneigem donne le ton de cet essai qu'il consacre à la liberté la plus fondamentale de l'être humain.



**Éditocrates sous perfusion**  
Les aides publiques à la presse  
Sébastien Fontenelle • Libertalia • 2014 • 112 p. • 8 €  
Les journaux publient régulièrement de longues exhortations à « réduire la dépense publique », et des anathèmes contre « la France des assistés ». Mais en octobre 2013, la Cour des comptes a publié un rapport qui montre que ces mêmes publications sont littéralement gavées, chaque année, de centaines de millions d'euros d'aides publiques...



**L'opinion ça se travaille... Les médias, les « guerres justes » et les « justes causes »**  
S. Halimi, D. Vidal, Collectif • Agone • 2014 • 200 p. • 10 €  
Exemples à l'appui, ce livre rappelle comment les médias ont broyé l'information du public tout au long des quinze dernières années - et continuent de le faire. Ce qu'il décrit est devenu la règle ; pas un dérapage, la norme.



**Petit cours d'autodéfense intellectuelle**  
Normand Baillargeon • Lux • 2005 • 251 p. • 20 €  
Cet ouvrage constitue une initiation à la pensée critique pour assurer son autodéfense intellectuelle. On y trouve une présentation des outils nécessaire à une pensée critique: le langage, la logique, la rhétorique, la statistique, etc.



**Internet rend-il bête ?**  
Nicholas Carr • Robert Laffont • 2011 • 320 p. • 21 €  
Que va-t-il se passer maintenant que des professeurs d'université - même en littérature - ne parviennent plus à faire lire leurs étudiants (*Guerre et Paix*, *À la recherche du temps perdu*... c'est bien trop long). Internet va-t-il nous rendre bêtes, comme le laissent entendre certaines études scientifiques ? Comment les générations futures vont-elles penser ?



**TV lobotomie**  
Michel Desmurget • J'ai lu • 2013 • 318 p. • 7,90 €  
Pour les spécialistes, dont fait partie l'auteur, il n'y a plus de doute : la télévision est un fléau. Elle exerce une influence profondément négative sur le développement intellectuel, les résultats scolaires, le langage, l'attention, l'imagination, la créativité, la violence, le sommeil, le tabagisme, l'alcoolisme, la sexualité, alimentaire, l'obésité et l'espérance de vie.



**La Fabrication du consentement**  
L'économie politique des médias  
Noam Chomsky, Edward Herman • Agone  
2008 • 720 p. • 28,40 €  
Cet ouvrage, un classique outre-Atlantique, présente un « modèle de propagande ». En disséquant les traitements médiatiques de divers événements historiques et politiques, les auteurs mettent à jour des facteurs structurels qui rendent compte des comportements systématiques des principaux médias.



**Propaganda**  
Comment manipuler l'opinion en démocratie  
Edward Bernays • Zones • 2007 • 144 p. • 13,50 €  
Propaganda, véritable petit guide pratique écrit en 1928 et devenu un classique aux États-Unis, expose cyniquement et sans détour les grands principes de la manipulation mentale de masse, dans un style clair et vif, agrémenté de nombreuses anecdotes.

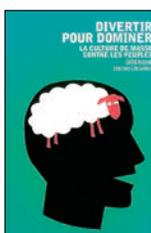
## culture de masse



**Le Syndrome du bien-être**  
C. Cederström, A. Spicer•L'échappée•2016•176p. •15€  
Les auteurs montrent dans ce livre comment la recherche du bien-être optimal, loin de produire les effets bénéfiques vantés tous azimuts, provoque un sentiment de mal-être et participe du repli sur soi. Résolument à contre-courant, ce livre démonte avec une grande lucidité les fondements du culte du corps et de cette quête désespérée du bien-être et de la santé parfaite.



**Contre l'industrie culturelle**  
Les enjeux de la libération  
Jan Spurrk•Le Bord de l'eau•2016•304p. •21€  
L'industrie culturelle ne permet-elle que "la liberté des annonceurs" et des marchands? Sommes-nous dès lors condamnés à de fausses libertés? Telles sont les questions que pose cet ouvrage.



**Divertir pour dominer**  
Offensive•L'échappée•2010•268p. •13€  
Ce livre montre comment le développement de la culture de masse a entraîné l'érosion des formes autonomes de culture populaire et la dissolution des liens sociaux au profit d'un monde artificiel d'individus isolés, fondement de la société de consommation.



**Facebook Anatomie d'une chimère**  
Julien Azam•CMDE•2013•96p. •11€  
Le site Facebook s'emploie à devenir indispensable pour régenter la vie de ses membres. Ce site, construit sur les ruines de la sociabilité, masque pourtant une réalité plus sombre, entre prosélytisme forcené pour former un nouvel individu social et machinerie lucrative qui renforce le système capitaliste.

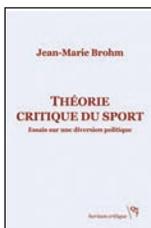


**L'usure du monde**  
Critique de la déraison touristique  
Rodolphe Cristin•L'échappée•2014•128p. •10€  
Afin d'étendre le marché, la massification du désir touristique s'appuie sur la diffusion d'un puissant imaginaire dans lequel la mobilité est devenue le modèle comportemental dominant. On a vendu partout l'«évasion», sans voir que ce processus détruisait la dimension symbolique du voyage.



**Culture de masse ou culture populaire ?**  
Christopher Lasch•Flammarion•2011•75p. •7,20€  
Dès les années 60, se développent, au sein même de la Gauche, une culture de masse : un ensemble d'œuvres, d'objets et d'attitudes, conçus et fabriqués industriellement, et imposés aux hommes comme n'importe quelle autre marchandise.

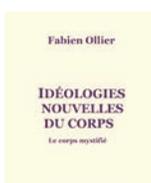
## sport



**Théorie critique du sport**  
Essais sur une diversion politique  
Jean-Marie Brohm•Quel Sport ?•2017•386p. •20€  
La Théorie critique du sport est une déconstruction radicale du système sportif capitaliste et de ses fondements, l'idéologie de la compétition et le principe de rendement. La contestation du sport-opium du peuple est son axe central.



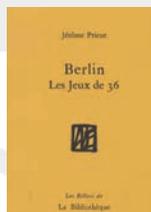
**Le sport ou la passion de détruire**  
Patrick Vassort•Le Bord de l'eau•2016•70p. •6€  
Derrière l'idéologie dominante d'un sport «facteur d'épanouissement et de bien-être pour tous», se cachent les dérives d'une compétition toujours plus prégnante, toujours plus massive, qui déstabilise les individus, les déséquilibres, les met en situation de souffrance et parfois les détruit.



**Idéologies nouvelles du corps**  
Le corps mystifié  
Fabien Ollier•Quel Sport ?•2017•272p. •18€  
Les soins, les performances, les modifications, les prétendues augmentations, les imaginaires utopiques du corps sont au cœur de toutes les préoccupations. Ce livre élucide les diverses formes dominantes d'idéologisation du corps en sciences humaines.



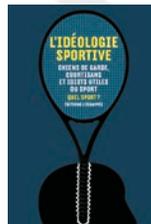
**Comment ils nous ont volé le football**  
Antoine Dumini•Fakir•2014•100p. •6€  
C'est une histoire économique que ce sport nous raconte, des années 1960 à aujourd'hui, de la libéralisation des ondes à la mondialisation des marques jusqu'aux fonds de pension. Étape par étape, nous la retraçons.



**Berlin**  
Sombres histoires de football 1938-2016  
Collectif•Anamosa•2016•272p. •17,50€  
Conçues comme autant de sombres chroniques, les 13 trajectoires singulières de joueurs, dirigeants ou agent, dont les destins sont narrés ici, trahissent les excès et la schizophrénie d'un milieu où ambitions, politique et sport font très mauvais ménage.



**Smart Stadium**  
Marc Perelman•L'échappée•2016•96p. •9€  
Ce livre analyse le processus de numérisation intégrale du stade devenu une petite ville envahie d'objets et d'individus connectés, et rend compte des enjeux sécuritaires concomitants. Il montre comment le caractère asservissant du sport de compétition, décuplé par la numérisation du lieu même de sa pratique, pulvérise la conscience des individus.



**L'idéologie sportive** Chiens de garde, courtisans et idiots utiles du sport  
Quel sport ?•L'échappée•2014•368p. •16€  
Puissance matériellement dominante de la société capitaliste par la production et la marchandisation des «hauts-faits musculaires de l'humanité», l'institution sportive est en même temps la puissance spirituelle dominante.



**Le plus beau but était une passe**  
Écrits sur le football  
Jean-Claude Michéa•Climats•2014•148p. •15€  
Le souci du beau jeu a progressivement cédé la place à l'idée jugée plus «réaliste» selon laquelle une équipe doit d'abord être organisée pour ne prendre aucun but.

## consommation, alimentation



### Lettre à une petite sur l'abominable histoire de la bouffe industrielle

Fabrice Nicolino • Les Échappés • 2017 • 144 p. • 13,90 €  
Dans une prose engagée et toujours richement documentée, Fabrice Nicolino nous rappelle à juste titre que ce sont les hommes qui, par des décisions politiques et économiques, sont responsables de l'état désastreux de l'alimentation industrielle d'aujourd'hui.



### Nourriture et liberté (avec un DVD)

Collectif • Libre & Solidaire • 2016 • 126 p. • 17 €  
Ce livre est issu d'une rencontre-débat entre les auteurs et le public autour d'idées phares : proposer des actions pour nous libérer des contraintes que nous impose l'économie de marché, reprendre en main notre manière de nous nourrir et permettre aux pays défavorisés d'être autonomes sur le plan alimentaire.



### Cochonneries

#### Comment la charcuterie est devenue un poison

Guillaume Coudray • La découverte • 2017 • 268 p. • 18 €  
Un vent de panique souffle sur la filière cochon depuis que l'OMS l'a confirmé fin 2015 : les charcuteries sont cancérigènes, directement responsables du cancer de l'intestin. Aussi appelé "cancer colorectal", c'est le plus fréquent chez les non-fumeurs. Principal coupable : la charcuterie traitée au nitrate de potassium et au nitrite de sodium.



### Steak Machine

Geoffrey Le Guilcher • Goutte d'Or • 2017 • 170 p. • 12 €

Un CV imaginaire, une fausse identité, et un crâne rasé. Steak Machine est le récit d'une infiltration totale de quarante jours dans un abattoir industriel en Bretagne. Geoffrey Le Guilcher a partagé le quotidien des ouvriers : les giclées de sang dans les yeux, les doigts qui se bloquent et les défonces nocturnes. Un univers où, selon un collègue de l'abattoir, "si tu te drogues pas, tu tiens pas".



### Coopérer pour consommer autrement

Jean-François Draperi • Repas • 2017 • 84 p. • 8 €  
Notre consommation doit s'adapter, voire changer en profondeur, afin de mieux préserver la santé et l'environnement. Elle ne le fera que si son coût est supportable pour la majorité de la population. L'enjeu central de l'essor d'une production et d'une consommation soutenables peut ainsi être résumé en cette équation : la qualité des produits à un prix raisonnable.



### Quel pain voulons-nous ?

Marie Astier • Seuil • 2016 • 124 p. • 12 €

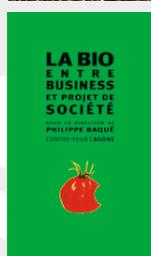
Depuis une vingtaine d'années se développe une industrialisation accélérée du pain, sous la double pression des moulins (de plus en plus concentrés) et de la grande distribution, dans un contexte d'agro-industrie standardisée. L'enquête nous mène le long des chaînes bien protégées des regards, où propreté et éthique passent après rapidité et rentabilité.



### La révolution de l'agriculture urbaine

Jennifer Cockrill-King • Écosociété • 2017 • 328 p. • 25 €

Comment renouer avec une agriculture à la fois saine et à dimension humaine ? Depuis le tournant du millénaire, des hommes et des femmes mettent en marche une révolution alimentaire sans précédent : l'agriculture urbaine. Ce livre célèbre le foisonnement de ce modèle qui est en train de se développer aux quatre coins de la planète.



### La Bio Entre business et projet de société

Collectif • Agone • 2012 • 432 p. • 22 €

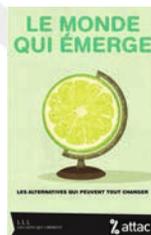
Cet ouvrage est l'aboutissement du travail collectif de journalistes, sociologues, agronomes et paysans. Ils nourrissent la critique du « bio-business » mais montrent surtout comment des paysans mettent en pratique les principes fondamentaux de l'agriculture bio et proposent des alternatives à un modèle de société dominant et destructeur.

## alternatives



### Sexy, linky ? Pour voir le vrai visage du nouveau compteur électrique Linky sans se faire enfumer par ErDF

Nicolas Bérard • Le passager clandestin • 2017 • 96 p. • 4 €  
Avec un cahier pratique pour aider ceux qui veulent éviter l'installation d'un compteur chez eux ou dans leur commune, ce livre constitue un petit condensé des arguments et des ressources qui vous permettront de dire « non » à Linky et à son monde.



### Le monde qui émerge

Les alternatives qui peuvent tout changer

ATTAC • Les Liens qui libèrent • 2017 • 160 p. • 13,50 €  
Derrière l'instabilité et le chaos d'un monde chaque jour plus imprévisible, de nouvelles pratiques sociales, de nouvelles idées et de nouveaux concepts émergent. Sur tous les continents, des groupes militants, des communautés villageoises et des peuples autochtones résistent à l'oppression et à l'exploitation.



### Chronique d'un jardin solidaire

Chroniques de l'impasse Satan

Olivier Pinalie • CNT-RP • 2016 • 230 p. • 12 €  
Ouvert au printemps 2000 par Olivier Pinalie, le «Jardin solidaire» de l'impasse Satan, à Paris dans le XX<sup>e</sup> arrondissement de Paris, est vite devenu une respiration dans ce quartier. Dans ce livre, il raconte ce lieu pour lequel il n'avait d'autres ambitions que de créer un jardin ouvert à tous, pour la promenade comme pour la plantation, mais qui est vite devenu un poste d'observation de la vie du quartier.



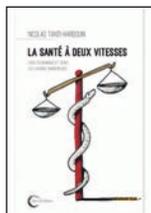
### Vivre la simplicité volontaire

Histoire et témoignages La Décroissance

L'échappée/Le pas de côté • 2014 • 300 p. • 20 €

Ce livre présente une cinquantaine de parcours singuliers de déclassés volontaires qui nous expliquent les raisons de leurs choix. Ils nous racontent comment ils s'efforcent, chacun à leur manière, de s'extirper de la société de consommation et des grands réseaux techniques pour savourer une vie riche de sens, de puissance d'agir et de liberté.

## santé, psychiatrie



### La Santé à deux vitesses

**Crise économique et soins, les liaisons dangereuses**  
Nicolas Tanti-Hardouin • Libre & Solidaire  
2017 • 156 p. • 14,90€

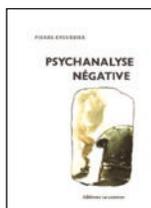
L'austérité économique approfondit les inégalités de santé, la tendance du taux de suicide et le renoncement aux soins. Les logiques sociales de l'exclusion et de la pauvreté s'inscrivent dans les corps. Qu'en est-il des crises économiques, surtout lorsqu'elles durent ?



### Perdre ma vie est un risque plus grand que celui de mourir

N'Dréa • Éd. du bout de la ville • 2016 • 96 p. • 9€

En 1985, Andréa apprend qu'elle a un cancer. Après opération, rayons et chimiothérapie, elle n'a plus espoir de guérir. En 1990 on lui propose un traitement expérimental. Elle met alors à exécution une décision qu'elle avait prise depuis longtemps, celle de rompre radicalement avec le milieu hospitalier et médical, cela pour garder l'initiative de sa fin.



### Psychanalyse négative

Pierre Eyguesier • La Lenteur • 2015 • 234 p. • 15€

Une analyse critique de l'état de la psychanalyse au début du XXI<sup>e</sup> siècle, que l'auteur considère comme un outil de résignation et d'acceptation de l'ordre établi, du consumérisme, de la désillusion générale et d'une vie soumise à la bureaucratie de l'administration. Il revient sur les textes fondateurs de Freud et Lacan pour en extraire la portée politique et anti-réactionnaire.



### «L'égalité c'est la santé» (Et l'amour aussi)

F. Ruffin, R. Wilkinson • Fakir • 2015 • 80 p. • 4€

L'idée maîtresse est la suivante : ce qui détermine la mortalité et la santé dans une société tient moins à la richesse globale de la société en question qu'à la répartition égalitaire de la richesse. Mieux la richesse est répartie, meilleure est la santé de cette société.



### Cerveau augmenté, homme diminué

Miguel Benasayag • La découverte • 2016 • 208 p. • 18€

À partir d'une vulgarisation très pédagogique de recherches récentes en neurosciences, l'auteur montre ici pourquoi ce nouvel idéalisme du «cerveau augmenté» est en réalité une illusion dangereuse : le monde qu'entendent préparer les transhumanistes et certains scientifiques risque fort d'être surtout habité par la folie et la maladie...



### Tueries

**Forcenés et suicidaires à l'ère du capitalisme absolu**

Franco Berardi • Lux • 2016 • 224 p. • 20€

Soutenir que les assassins sont des forcenés ou encore des soldats fous d'une armée ennemie ne suffit plus à comprendre un phénomène aussi effarant. Franco «Bifo» Berardi s'intéresse ici à la psychopathologie, mais aussi aux origines économiques et politiques de ces meurtres de masse de plus en plus fréquents.

## prison, répression



### Contrôle Comment s'inventa l'art de la manipulation sonore

Juliette Volcler • La Découverte • 2017 • 160 p. • 14€

Les recherches de Burris-Meyer ont profondément structuré un discours scientifique et commercial célébrant l'efficacité comportementaliste du son. Les expérimentations que l'on découvre à travers la figure de Burris-Meyer prennent place dans trois sphères qui se sont largement nourries les unes



### État d'urgence et business de la sécurité

Mathieu Rigouste • Niet • 2016 • 96 p. • 7€

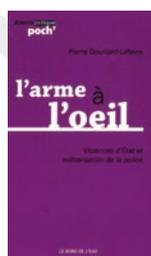
Au regard de ces événements récents, Mathieu Rigouste analyse le nouveau modèle de militarisation du territoire qu'il qualifie de «rhéostatique», c'est-à-dire capable d'être en permanence nivelé, en fonction des besoins de contrôle social des classes dominantes. L'imbrication croissante de la police et de l'armée est, selon lui, révélatrice de l'expansion de ce marché sécuritaire.



### Mater à la meute La militarisation de la gestion policière des manifestations suivi de Le marché global de la violence

Lesley Wood • Lux • 2017 • 314 p. • 20€

La restructuration néolibérale des institutions économiques et politiques entraîne une militarisation progressive des forces policières et de leurs tactiques de maintien de l'ordre.



### L'arme à l'œil

**Violences d'état et militarisation de la police**

Pierre Douillard-Lefevre • Le Bord de l'eau  
2016 • 90 p. • 8€

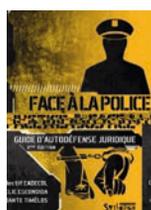
« En blesser un pour en terroriser mille », telle est la doctrine des armes de la police. Cet essai passe en revue l'armement de la police pour comprendre ce que les armes disent de notre temps, quelles sont les logiques politiques qu'elles suggèrent, au-delà des spécificités françaises d'un maintien de l'ordre présenté comme irréprochable.



### Ça valait pas la peine, mais ça valait le coup Écrits de prison

H. Benotman • Éd. du bout de la ville • 2016 • 200 p. • 12€

Hafed Benotman nous a quittés en février 2015. Entre 1976 et 2007, notre ami braqueur sans arme avait passé dix-sept ans en prison. En 2001, il participe à la création de *L'Emvolée*, un journal et une émission de radio, dont le but est aujourd'hui encore la critique et le combat contre la justice et la prison. Nous publions dans ce livre les textes et lettres qu'il a écrits pour ce journal.

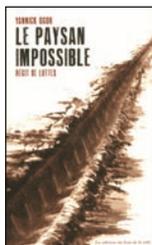


### Face à la police / Face à la justice Guide d'autodéfense juridique

Collectif • Syllepse • 2016 • 182 p. • 10€

A l'heure de la chasse au terroriste, du plan vigipirate et du nouvel arsenal judiciaire antiterroriste, à l'heure aussi des polémiques qui enflent sur le contrôle au faciès et la litanie interminable des violences policières, ce guide se veut un outil d'autodéfense juridique face à la police et la justice.

## monde paysan, ruralité



**Le Paysan impossible** Récit de luttes  
Y. Ogor•Éd. du bout de la ville•2017•250 p. •12€  
Comment sortir de la confusion politique qui frappe le monde agricole ? Comment en révéler les antagonismes et y assumer le conflit de classes ? L'auteur, ancien animateur de la Confédération paysanne, éleveur et maraîcher en Bretagne, retrace la contestation agricole en France depuis soixante ans, ses tentatives et ses impasses.



**Le Sacrifice des paysans**  
Une catastrophe sociale et anthropologique  
Pierre Bitoun, Yves Dupont•L'échappée•2016•256 p. •19€  
Pourquoi les sociétés modernes ont-elles décidé de sacrifier les paysans ? Qui est responsable de ce processus qui semble irréversible ? Pour tenter de répondre à ces questions fondamentales, ce livre montre comment, depuis des décennies, en France comme ailleurs, le productivisme s'est étendu à l'ensemble des activités humaines.



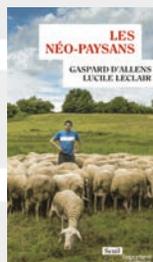
**Devenir paysan**  
Reconversion professionnelle vers l'agriculture  
Collectif•Les Champs des possibles•2016•160 p. •20€  
Dans ce livre-outil abondamment illustré, le lecteur partira à la rencontre de 10 paysannes et paysans ayant en commun d'avoir eu une autre vie professionnelle avant de faire le choix de se réorienter vers l'agriculture.



**Le Roundup face à ses juges**  
Marie-Monique Robin•Arte/La Découverte  
2017•288 p. •18€  
Prolongeant son enquête retentissante de 2008 sur les dangers des produits toxiques de la firme américaine l'auteure montre dans ce livre (et le film associé) que la dangerosité du glyphosate est plus grande encore qu'on le craignait. Dans le monde entier, il rend malades ou tue sols, plantes, animaux et humains, car l'herbicide est partout : eau, air, pluie, sols et aliments.



**Le ménage des champs**  
Chronique d'un éleveur au XXI<sup>e</sup> siècle  
X. Noulhianne•Éd. du bout de la ville•2016•200 p. •12€  
De la formation agricole à la certification bio des produits, de la traçabilité du troupeau à la sélection des animaux, Xavier Noulhianne nous raconte sa vie d'éleveur de chèvres et de brebis. Il remonte le fil de l'histoire pour comprendre la mise au pas des paysans et la mise en ordre des champs.



**Les néo-paysans**  
G. d'Allens, L. Leclair•Seuil•2016•140 p. •12€  
Jeunes journalistes, les auteurs ont passé un an à sillonner la France, de ferme en ferme, pour découvrir les néo-paysans. Prenant le temps d'y séjourner, participant au travail des champs, revenant pour approfondir l'échange, ils ont rapporté de leur enquête une série de portraits vifs et profonds, passionnants.

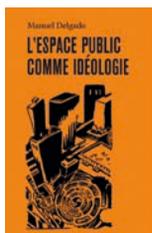
## ville, urbanisme



**Misère de l'espace moderne**  
La production de Le Corbusier et ses conséquences  
Olivier Barancy•Agone•2017•164 p. •14€  
Fondé sur l'analyse de la production (bâtie ou théorique) de Le Corbusier, ce livre montre l'imposture du créateur, le caractère totalitaire de ses projets et la misère spatiale qu'il a engendrée, de son vivant jusqu'à aujourd'hui.



**Le piéton de New York**  
Lewis Mumford•Éd. du Linteau•2016•190 p. •23€  
Un esprit libre et critique, érudit et militant, dit ce qu'est la ville et ce qu'elle pourrait être si la spéculation était jugulée et la circulation automobile maîtrisée ; il admire les bâtiments qui allient la qualité des espaces et leur convenance à ses habitants, mais critique - sévèrement - ceux qui privilégient l'image sans se soucier de l'usage.



**L'espace public comme idéologie**  
Manuel Delgado•CMDE•2016•144 p. •15€  
Anthropologue de la ville, l'auteur montre dans ce court essai que, dans les villes capitalistes en pleine expansion, l'« espace public » n'est autre qu'une idéologie construite pour et par les classes dominantes. En faisant croire à un espace physique et symbolique tant pacifié qu'égalitaire, ces dernières cherchent à masquer la conflictualité de la vie sociale urbaine.



**À nous la ville !** Traité de municipalisme  
Jonathan Durand Folco•Écosociété•2017•198 p. •16€  
Les villes peuvent-elles changer le monde ? Considérées comme les espaces où se joueront en grande partie les luttes politiques du XXI<sup>e</sup> siècle, les villes tardent pourtant à susciter l'attention qu'elles méritent dans les cercles progressistes. Pour Jonathan Durand Folco, la gauche doit urgemment investir cet espace politique.



**La petite ville**  
Éric Chauvier•Amsterdam•2017•108 p. •10€  
Depuis la fermeture de son abattoir, de sa mine d'or et de ses usines, la petite ville de Saint-Yrieix la Perche, située en Haute Vienne, connaît une déprise démographique et économique. Les mutations du capitalisme ont produit une ville sans qualité. Dans une enquête anthropologique où se mêlent mélancoliquement l'histoire intime du narrateur et l'histoire sociale des habitants de Saint-Yrieix, Éric Chauvier revient sur les traces de son enfance.

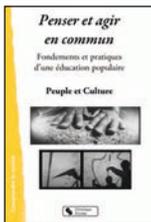


**Comment la France a tué ses villes**  
Olivier Razemon•Rue de l'échiquier•2016•208 p. •18€  
L'offensive délibérée de la grande distribution, en périphérie, tue les commerces du centre-ville et des quartiers anciens, et sacrifie les emplois de proximité. Mais les modes de vie sont fortement liés aux modes de déplacement. Ainsi, au-delà de la dévitalisation urbaine, cet ouvrage observe les conséquences, sur le territoire, de la manière dont on se déplace.



## L'École du peuple

Véronique Decker • Libertalia • 2017 • 128 p. • 10 €  
Véronique Decker, directrice d'école à Bobigny, reprend la plume et livre 64 billets inspirés par son quotidien d'enseignante et de cadre de l'Éducation nationale engagée au service de ses élèves de la cité Karl-Marx.



## Penser et agir en commun

**Fondements et pratiques d'une éducation populaire**  
Peuple et Culture • Chronique sociale • 2017 • 272 p. • 16,90 €  
Ce livre propose une traversée de quelques soixante-dix années de pensées et d'actions à Peuple et Culture, mouvement d'éducation populaire français. Des extraits de textes et d'images produits entre 1945 et aujourd'hui, qui, en s'éclairant les uns les autres, éclairent présent et perspectives d'avenir.



## Histoire de l'éducation populaire 1815-1945

**Perspectives françaises et internationales**  
Collectif • PU du Septentrion • 2017 • 430 p. • 35 €  
L'histoire de l'éducation populaire suscite des recherches depuis une trentaine d'années mais il n'existe pas de bilan des travaux. Vingt-huit contributions concernant la France, d'autres pays européens et le Québec mettent l'accent sur le rapport complexe à l'école, la question du genre et la dimension politique de l'éducation populaire.



## Paulo Freire, pédagogue des opprimé-e-s

**Une introduction aux pédagogies critiques**  
Irène Peireira • Libertalia • 2017 • 10 €  
Depuis une trentaine d'années, dans le sillage de l'œuvre du «pédagogue des opprimé-e-s» Paulo Freire, tout un courant a émergé au niveau international, pour redonner à la pédagogie une dimension critique et politique.



## Le désastre de l'école numérique

**Plaidoyer pour une école sans écrans**  
P. Bihouix, K. Mauvilly-Graton • Seuil • 2016 • 230 p. • 17 €  
Alors que les cadres de la Silicon Valley inscrivent leurs enfants dans des écoles sans écrans, cet essai lance l'alerte à propos des dangers d'une politique orchestrée par les sociétés d'informatique et le gouvernement. Ce sont, à terme, les fondements même de la société, des conditions du vivre-ensemble, qui sont remis en question.



## L'école des réac-publicains

Grégory Chambat • Libertalia • 2016 • 264 p. • 10 €  
Cet ouvrage relate l'histoire de cette «pédagogie noire» et décrypte ses déclinaisons contemporaines afin d'en révéler les enjeux sociaux et idéologiques. Entre les sirènes du «nostalgisme» réactionnaire et le renoncement à toute perspective de transformation, il s'agit de retrouver le chemin d'une pédagogie de l'émancipation.



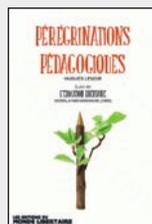
## La nouvelle école des élites

Shamus Khan • Agone • 2015 • 406 p. • 25 €  
L'auteur montre comment, au-delà de la revendication d'une distinction fondée sur la maîtrise de la culture WASP, l'aristocratie américaine proclame désormais son ouverture d'esprit envers les minorités : une forme de cosmopolitisme au service du maintien des inégalités sociales.



## Boîte à outils d'éducation active

Collectif • Éd. Cafard • 2017 • 198 p. • 15 €  
L'histoire raconte que lorsque Fernand Oury, père fondateur de la pédagogie institutionnelle, accueillait un-e maître-sse stagiaire dans sa classe, il lui posait comme toute première question : «et toi, c'est quoi ta boîte à outils ?». La boîte à outils, c'est ce qui nous accompagne en tant que formateur-rices, enseignant-es, passeur-euses, militant-es de l'éducation.



## Pérégrinations pédagogiques

Hugues Lenoir • Monde Libertaire • 2016 • 74 p. • 8 €  
Par ce titre, *Pérégrinations pédagogiques*, Hugues Lenoir tient à rendre hommage à Flora Tristan, qui publia le récit de son voyage au Pérou titré *Pérégrinations d'une paria*. Mais il souhaite surtout rappeler que pour répandre ses idées socialistes et féministes, Flora s'engagea dans un tour de France à la rencontre des ouvriers et des ouvrières en 1843.



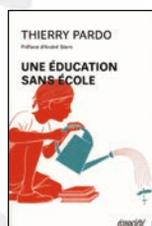
## Le maître insurgé Articles et éditoriaux. 1920 - 1939

Célestin Freinet • Libertalia • 2016 • 150 p. • 10 €  
«Il ne suffit plus de développer, d'améliorer, de réformer l'enseignement, il faut le... révolutionner.» (Célestin Freinet). À travers ce choix d'écrits publiés entre 1920 et 1939, se révèle l'actualité des combats d'un instituteur révolutionnaire qui voulait tout à la fois changer le monde et l'école.



## Éducation populaire, une utopie d'avenir

Collectif • Les Liens qui libèrent • 2016 • 218 p. • 17 €  
S'il a d'abord pour vocation de transmettre toutes ces expériences encore méconnues, il veut également donner courage et force à tous ceux qui ne se résignent pas à ce que les pratiques culturelles et artistiques soient réduites à la production d'objets marchands ou de signes de distinction pour une élite.



## Une éducation sans école

Thierry Pardo • Écosociété • 2015 • 172 p. • 15 €  
Cet ouvrage au souffle poétique et libertaire est traversé par la métaphore du pirate, alliance de l'imagination et de la révolte, de l'utopie et de l'aventure. Sa proposition, inscrite dans le champ de l'éducation relative à l'environnement, s'appuie notamment sur le contact avec la nature et l'insertion dans un réseau social fécond.



## L'université en miettes

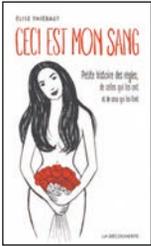
**Servitude volontaire, lutte des places et sorcellerie**  
Yves Dupont • L'échappée • 2014 • 240 p. • 15 €  
Ce livre montre que ce que les « spécialistes » ont qualifié de « crise de l'université » résulte d'une hybridation entre deux conceptions apparemment antithétiques : la tentation technocratique et bureaucratique d'un côté et l'adhésion à l'idéologie néolibérale et managériale de l'autre.



## Une fabrique de libertés

**Le Lycée autogéré de Paris**  
Patrick Boumard • Repas • 2012 • 430 p. • 23 €  
Depuis 1982, existe à Paris un lycée public autogéré. Unique en son genre, il a relevé le défi d'un fonctionnement collectif pris en charge par les professeurs et les élèves : gestion du lieu, libre fréquentation, assemblées générales régulières. Bref, l'autogestion !

# féminisme, antipatriarcat



**Ceci est mon sang** Petites histoires de règles, de celles qui les ont et de ceux qui les font  
Elise Thiébaud • La Découverte • 2017 • 246 p. • 16 €  
Quelle que soit la façon dont on l'appelle, ce phénomène naturel qui consiste, pour les femmes, à perdre un peu de sang tous les mois reste un tabou dans toutes les sociétés. Pour en finir avec cette injustice, Élise Thiébaud nous propose d'explorer les dessous des règles de manière à la fois documentée, pédagogique et pleine d'humour



**De la marge au centre** Théorie féministe  
bell hooks • Cambourakis • 2017 • 298 p. • 22 €  
Dans ce livre, son deuxième essai paru en 1984, Bell Hooks poursuit la réflexion entamée dans *Ne suis-je pas une femme?* Elle s'intéresse cette fois-ci aux succès et aux manquements des mouvements féministes des années 1900 à 1980, qui selon elle ont échoué à créer un féminisme de masse qui s'adresse à toutes les femmes.



**Qu'est-ce que la Misogynie ?**  
Maurice Dumas • Arkhé • 2017 • 200 p. • 18,50 €  
Sur un sujet qui ressurgit régulièrement dans l'actualité au gré des affaires, ce livre indispensable ne manquera pas de vous surprendre, et de remettre en cause tout ce que vous pensiez savoir sur les relations entre les hommes et les femmes, du Moyen Âge à l'affaire DSK.



**Ne crois pas avoir de droits**  
Libreria delle donne di Milano • Éditions la Tempête • 2017 • 14 €  
L'expérience d'un groupe de femmes qui, dans les années 1970 en Italie, cherchèrent les ressources nécessaires à l'exercice de leur liberté, prenant le contre-pied d'une logique de victimisation qui leur conseillait avant tout de réclamer, légalement, les droits qui devaient permettre leur émancipation.



**La révolution, le féminisme, l'amour et la liberté**  
A. Kollontai • Le Temps des cerises • 2017 • 338 p. • 13 €  
Alexandra Kollontai est une femme qui a pourtant beaucoup contribué aux nombreux débats sur le féminisme engagés depuis le début du siècle. Elle ne cessera toute sa vie de se battre et d'intervenir pour la libération des femmes et développera l'idée de « l'amour-camaraderie ».



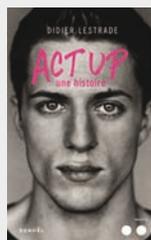
**Les Amazones**  
Quand les femmes étaient les égales des hommes (VIIIe siècle avant J-C - Ier siècle après J-C)  
Adrienne Mayor • La découverte • 2017 • 560 p. • 25 €  
Dans ce livre qui fera date, Adrienne Mayor révèle que les Amazones trouvent leur origine dans la réalité historique et met à bas le mythe selon lequel il n'y aurait jamais eu de femmes guerrières.



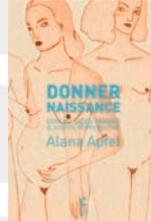
**Toutes à y gagner**  
Vingt ans de féminisme intersyndical  
Collectif • Syllepse • 2017 • 546 p. • 20 €  
L'ouvrage reprend ce long travail commun qui au quotidien place au premier plan la question des droits des femmes : un heureux mélange d'analyses "universitaires", de témoignages et de réflexions de syndicalistes, d'ici ou d'ailleurs.



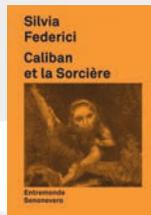
**La Vie exemplaire de la femme à barbe**  
Clémentine Delait (1865-1939)  
F. Caradec, J. Nohain • L'échappée • 2017 • 96 p. • 9,50 €  
Appréciée de tous pour sa gentillesse et sa douceur, courtisée mais toujours fidèle à son mari qu'elle aimait toute sa vie, pêcheuse de brochets gigantesques, redoutée des lions qu'elle osa défier, forte comme un Hercule, redresseuse de torts dans le petit monde des ivrognes... Clémentine Delait fut un personnage, et quel personnage !



**Act Up** Une histoire  
Didier Lestrade • Denoël • 2017 • 514 p. • 21 €  
En 1989, Didier Lestrade, entouré de Pascal Loubet et de Luc Coulavin, crée Act Up-Paris, sur le modèle d'Act Up-New York. Il raconte ici les dix premières années durant lesquelles l'association de lutte contre le sida va construire et porter un discours politique à travers des campagnes de communication extrêmes, parfois violentes, toujours efficaces.



**Donner naissance**  
Doules, sages-femmes & justice reproductive  
Alana Apfel • Cambourakis • 2017 • 206 p. • 20 €  
Alana Apfel nous propose un recueil vivant de treize récits écrits par des doutes, des sages-femmes et des activistes féministes aux États-Unis qui racontent la naissance autrement.



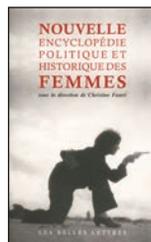
**Caliban et la sorcière**  
Silvia Federici • Entremonde • 2017 • 368 p. • 24 €  
L'auteure nous invite à réfléchir aux rapports d'exploitation et de domination, à la lumière des bouleversements introduits à l'issue du Moyen Âge. Ce nouveau monde, où des millions d'esclaves ont posé les fondations du capitalisme moderne, est aussi le résultat d'un asservissement systématique des femmes.



**Non, le masculin ne l'emporte pas sur le féminin** Petite histoire des résistances de la langue française  
Eliane Viennot • iXe • 2014 • 128 p. • 14 €  
Ce livre retrace l'histoire d'une entreprise à la misogynie affirmée ou honteuse, selon les époques. Riche en exemples empruntés aux deux camps, il nous convie à un parcours plein de surprises où l'on apprend de belles choses sur la « virilisation » des noms de métier, sur l'utilisation des pronoms, etc.



**Contre les publicités sexistes**  
Collectif • L'échappée • 2012 • 238 p. • 13 €  
La publicité exploite le corps des femmes pour susciter du désir, générer de l'envie, exacerber les frustrations et rendre le produit à vendre « appétant ». Loin d'être un art, tout sauf inoffensive, la publicité véhicule les pires clichés sexistes et renforce la domination patriarcale.



**Nouvelle encyclopédie politique et historique des femmes**  
Collectif • Les belles lettres • 2010 • 1216 p. • 35 €  
La Commune de Paris de 1871, les Révolutions russes de 1905 et 1917, la Révolution allemande de 1918 ont-elles marqué des avancées sociales et politiques pour les femmes ? Qui étaient Clara Zetkin, Rosa Luxemburg et Alexandra Kollontai ?

## religions



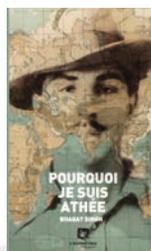
### Les Pingouins de l'universel Antijudaïsme, antisémitisme, antisionisme

Ivan Segré • Lignes • 2017 • 176 p. • 16 €  
Dans ce livre, Ivan Segré se propose de reprendre le fil historique et politique des raisons : dans une première partie, il aborde la question à partir de l'antijudaïsme antique, puis chrétien, jusqu'à l'antisémitisme. Dans une seconde partie, il aborde l'antisionisme. Il s'agit d'y voir clair, tout simplement.



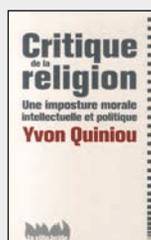
### La Fabrique du musulman

Nedjib Sidi Moussa • Libertalia • 2017 • 160 p. • 8 €  
En revenant sur les processus à l'œuvre depuis une quinzaine d'années, cet essai souligne le rôle des politiques dans la propagation d'une fièvre identitaire qui brouille les clivages économiques et sociaux. Il interroge l'inclination de certaines tendances de la « gauche de la gauche » qui s'allient par opportunisme ou aveuglement avec des courants réactionnaires censés représenter les quartiers populaires.



### Pourquoi je suis athée

Bhagat Singh • L'Asymétrie • 2016 • 128 p. • 10 €  
Ce texte, écrit en prison en 1930 par celui que l'on a surnommé le « Che Guevara libertaire » indien (1907-1931) alors qu'il est condamné à mort, constitue un brûlot malmenant à la fois les religions, les castes, et le colonialisme. Ce texte exerce une influence toujours déterminante sur les luttes contre tous les fanatismes.



### Critique de la religion

Yvon Quiniou • La ville brûle • 2014 • 192 p. • 15 €  
Les religions, loin d'être des facteurs de lien social et de pacification des mœurs, suscitent des conflits, favorisent la violence et alimentent l'obscurantisme. Si la philosophie des Lumières en a fait le procès en son temps, le contexte intellectuel actuel leur est favorable, cet aveuglement laissant libre cours à un retour en arrière stupéfiant.

## immigration



### Calais, face à la frontière Textes et entretiens Collectif • Niet ! • 2017 • 256 p. • 7 €

Depuis une vingtaine d'années, du hangar de Sangatte au centre de rétention de Coquelles, de la constitution de la grande jungle de Calais à son « démantèlement », des milliers de personnes en exil se sont trouvées piégées face à la frontière, dernier obstacle avant le Royaume-Uni.



### Délit de solidarité

Jean-Louis Dubois-Chabert • Éd. libertaires • 2017 • 148 p. • 14 €

Ce livre est un épisode de plus de cette ignominie qu'est cette soi-disant justice. C'est un récit documentaire. Tout est vrai. C'est un hommage à RESF (Réseau éducation sans frontières) et à ses militant(e)s qui ont le courage, eux, de ne pas transiger avec la solidarité et l'assistance à personnes en danger.



### Réfugié

Emmanuel Mbolela • Libertalia • 2017 • 264 p. • 10 €  
Persécuté pour des raisons politiques, l'auteur (né en 1973) a fui la République démocratique du Congo (RDC, ex-Zaïre) en 2002. Il a fondé au Maroc avec des compatriotes la première association de réfugié-e-s : l'Arcom, Association des réfugiés congolais, refusant ainsi le statut de victime muette et impuissante dans lequel on le tenait.



### On est toujours là ! 5<sup>èmes</sup> rencontres nationales des luttes des immigrations

Collectif • Tahin Party • 2017 • 208 p. • 5 €  
Les 18 et 19 avril 2015 avaient lieu à Saint-Etienne les 5<sup>èmes</sup> rencontres nationales des luttes des immigrations. Le Front uni des immigrations et des quartiers populaires 42 a porté un moment fort d'échanges et de débats tant sur l'analyse de la situation politique que sur les stratégies à adopter pour construire un mouvement national des classes et quartiers populaires.



### Chroniques des invisibles

De l'exil à Avignon. Récit d'une création  
Barbara Métais-Chastanier • Le passager clandestin • 2017 • 350 p. • 19 €

Ce livre revient sur la rencontre improbable entre deux univers – celui du théâtre et de ses feux, celui de la clandestinité et du combat pour sortir de l'ombre – et sur le parcours initiatique commun qui en a découlé. C'est un récit vivant sur les porosités de notre époque, les questionnements qu'elle précipite, la conversion du regard qu'elle exige plus que jamais de nous.



### Atlas des migrants en Europe

Géographie critique des politiques migratoires  
Migreurop • Armand Colin • 2017 • 176 p. • 25 €

Déconstruire les a priori, changer les regards, interroger les frontières, cartographier le contrôle sécuritaire et l'enfermement, enfin, et surtout, donner la parole aux migrants : tels sont les objectifs de ce livre.



### De Lesbos à Calais

Comment l'Europe fabrique des camps  
Collectif Babels • Le passager clandestin • 2017 • 130 p. • 10 €

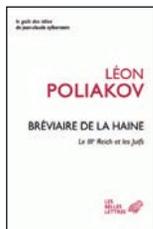
De Lesbos à Calais une myriade de lieux de mise à l'écart émaille les parcours des migrants. Le retour des camps en Europe marque un tournant, et nous alerte sur une crise de l'hospitalité qui fait du provisoire et de la mise à l'écart les seules manières de penser la gestion des migrations contemporaines.



### Nous ne ferons pas marche arrière ! Luttes contre la frontière franco-italienne à Vintimille

Lucia Le Maquis • Niet ! • 2017 • 160 p. • 7 €  
En juin 2015, la France ferme sa frontière avec l'Italie aux personnes arrivées là suite à la traversée de la Méditerranée. À Vintimille, un groupe de migrants menace de se jeter à l'eau depuis les récifs de Balzi Rossi si la frontière n'est pas ouverte et refuse de monter dans les cars de la police italienne venue pour les expulser.

## fascisme, racisme, extrême droite



**Breviaire de la haine Le III<sup>e</sup> Reich et les Juifs**  
Léon Poliakov•Belles Lettres•2017•478 p. • 15,50 €  
Le thème de cet ouvrage fortement documenté est la lutte sans merci déclarée par l'hitlérisme aux Juifs d'Europe. Grâce à l'examen des différentes archives du III<sup>e</sup> Reich, ce livre resté un classique de l'historiographie nazie conserve aujourd'hui toute sa pertinence.



**La Fachosphère Comment l'extrême droite remporte la bataille d'Internet**  
Dominique Albertini, David Doucet•Flammarion  
2017•314 p. • 20,90 €  
De l'annulation du concert du rappeur Black M à Verdun à la défense acharnée de Donald Trump, il ne se passe plus une semaine sans que "la fachosphère" ne fasse, en France, parler d'elle. Depuis quelques années, ce mot s'est répandu dans les médias pour désigner une nébuleuse d'extrême droite omniprésente sur Internet.



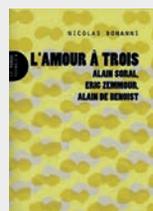
**Le vote FN au village**  
Trajectoires de ménages populaires du périurbain  
Violaine Girard•Éd. du Croquant•2017•314 p. • 20 €  
Au-delà des explications convenues, notamment celles du déclassement, l'ouvrage offre ainsi des clés de compréhension des processus de radicalisation politique. Il montre enfin comment des élus municipaux, sans être encartés au FN, s'emploient très concrètement à empêcher la venue de familles issues de l'immigration et de ménages en situation précaire, contribuant par-là à banaliser le rejet de ces catégories sociales stigmatisées.



**Les Historiens de garde De Lorant Deutsch à Patrick Buisson, la résurgence du roman national**  
Collectif•Libertalia•2016•210 p. • 10 €  
Alors que les sciences historiques ne cessent de s'ouvrir à des horizons plus larges, cet essai tire la sonnette d'alarme contre les replis identitaires diffusés par ces « historiens de garde », en analyse les causes lointaines et propose de multiplier les initiatives en vue de rendre plus accessibles à tous des études historiques de qualité.



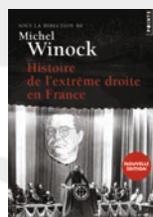
**Auschwitz et après**  
**Tome 1 Aucun de nous ne reviendra**•9,70 €  
**Tome 2 Une connaissance inutile**•12,90 €  
**Tome 3 Mesure de nos jours**•13,90 €  
Charlotte Delbo•Minuit•2017•582 p.  
Charlotte Delbo était une des 230 femmes qui, dans Le Convoi du 24 janvier, partirent en 1943 de Compiègne pour Auschwitz. Cette trilogie est, plus qu'un récit, une suite de moments restitués.



**L'amour à trois**  
Alain Soral, Éric Zemmour, Alain de Benoist  
Nicolas Bonanni•Le Monde à l'envers•2016•72 p. • 3 €  
Dans le combat politique, la bataille des idées joue un rôle déterminant. Alain Soral, Eric Zemmour et Alain de Benoist l'ont bien compris. Ce petit ouvrage propose une lecture critique de la pensée de ces intellectuels de l'autre droite qui ont fait de la « guerre culturelle » leur stratégie principale.

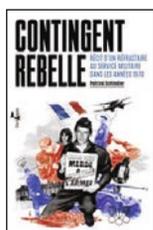


**Antifascisme radical ?**  
Sur la nature industrielle du fascisme  
Sebastián Cortés•CNT-RP•2015•120 p. • 8 €  
Qu'est-ce que l'antifascisme et en quoi en existerait-il un de radical ? Pour y répondre, l'auteur revient sur la genèse du fascisme et les conditions de son apparition. « L'industrialisme a instauré le règne de la pensée séparée des actes : d'un côté des ingénieurs qui réfléchissent et décident, de l'autre ceux qui mettent en œuvre concrètement leurs idées, c'est-à-dire les travailleurs. »



**Histoire de l'extrême droite en France**  
Collectif•Points•2015•336 p. • 8,80 €  
Une étude de l'extrême droite dans tous ses états : royaliste, contre-révolutionnaire, nationale-populiste, antidreyfusarde, antisémite, ligueuse, maurrassienne, fasciste, pétainiste, collaborationniste, poujadiste, lepéniste... C'est d'une longue tradition française, qui plonge ses racines dans la Révolution de 1789 et s'épanouit contre toutes les modernités, que traitent ici sept spécialistes – historiens et politologues –, appliqués à retracer les continuités du phénomène autant qu'à en marquer la nouveauté à chacune de ses étapes.

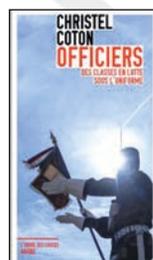
## armée, militarisme, barbouze



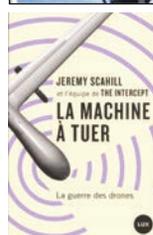
**Contingent rebelle**  
Patrick Schindler•L'échappée•2017•192 p. • 17 €  
Dans la foulée de Mai 68, un petit groupe de militants clame « À bas l'armée et toute autorité ! ». En 1974, il diffuse l'Appel des Cent qui remet en cause l'immuable institution. Ce livre raconte cette histoire, quasiment oubliée aujourd'hui, et nous plonge au cœur de ce qu'était le service militaire.



**Le militaire Une histoire française**  
Claude Serfati•Amsterdam•2017•224 p. • 17 €  
Cet ouvrage souhaite fournir des éléments de réflexion à celles et ceux qui veulent comprendre les fondements du militarisme français et les raisons de son amplification au cours des dernières années. Il examine la place du militaire et de l'industrie de l'armement en France de l'époque de l'impérialisme à aujourd'hui.

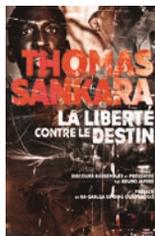


**Officiers Des classes en lutte sous l'uniforme**  
Christel Coton•Agone•2017•288 p. • 19 €  
Cet ouvrage, fruit d'une enquête par immersion en milieu officier, nous ouvre les portes d'un univers encore méconnu et en renouvelle les cadres d'analyse tout à la fois sociologiques et politiques. On découvre une institution étonnante traversée par des conflits et des rapports de force qui nous éclairent sur la violence ordinaire du monde social.



**La machine à tuer La guerre des drones**  
Jeremy Scahill•Lux•2017•200 p. • 18 €  
De plus en plus utilisés par les militaires et les services de renseignements américains, ces engins et ceux qui les commandent à distance font non seulement de nombreuses victimes innocentes, mais ils affaiblissent le renseignement antiterroriste en attisant la colère des populations affectées.

## colonialisme, esclavage



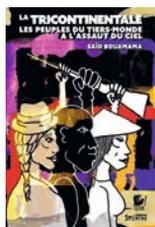
### La liberté contre le destin Discours rassemblés

T. Sankara, B. Jaffre • Syllepse • 2017 • 480 p. • 20 €  
Thomas Sankara reste une figure révolutionnaire de premier plan pour la jeunesse africaine en lutte. On trouvera dans ce recueil, outre les principaux discours de Thomas Sankara, des discours inédits. Les discours sont présentés par Bruno Jaffré, spécialiste de Thomas Sankara et de la révolution burkinabè.



### Paris, capitale du Tiers-monde Comment est née la révolution anticoloniale (1919-1939)

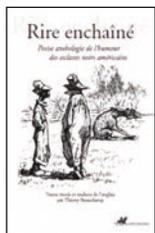
Michael Goebel • La Découverte • 2017 • 448 p. • 26 €  
Ce livre retrace l'expansion, au cours de l'entre-deux-guerres, de l'anti-impérialisme mondial, mouvement dans lequel Paris joua un rôle de tout premier plan. La Ville Lumière accueillit en effet d'innombrables futurs leaders tiers-mondistes qui vinrent y faire, sans même le savoir, leur formation politique.



### La Tricontinentale

Les peuples du Tiers-Monde à l'assaut du ciel  
Saïd Bouamama • Syllepse • 2017 • 192 p. • 15 €

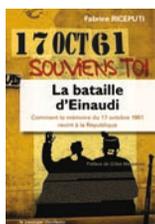
Des rues de Paris à celles d'Alger, des maquis d'Angola aux campus de New York, l'écho de la Tricontinentale se fait entendre pendant plusieurs décennies. Il porte l'espoir d'un nouvel ordre économique et politique mondial plus juste, plus égalitaire, plus solidaire. Ces échos retentissent encore aujourd'hui dans les dynamiques latino-américaines et dans les Forums sociaux mondiaux de Porto Alegre à Tunis.



### Rire enchaîné Petite anthologie

de l'humour des esclaves noirs américains

Thierry Beauchamp • Anacharsis • 2016 • 128 p. • 14 €  
Rire sous le fouet, dans l'accablement d'une vie de bête de somme, comment donc cela serait-il seulement pensable ? Les folkloristes américains ont cependant collecté, des années 1880 aux années 1960, la mémoire des récits humoristiques qui avaient cours parmi les esclaves noirs des États-Unis d'avant l'abolition.



### La bataille d'Einaudi ou comment la mémoire du 17 octobre 1961 revint à la République

F. Riceputi • Le passager clandestin • 2015 • 230 p. • 15 €  
Avant d'être un événement bien connu des historiens, le 17 octobre 1961 a fait l'objet d'une amnésie complète ; c'est elle qu'Einaudi a dû vaincre dans un long combat. Au fil d'un récit documenté et passionnant, l'auteur retrace les trois décennies du combat mené par Jean-Luc Einaudi pour l'élucidation historique et la reconnaissance politique d'un crime colonial d'État.



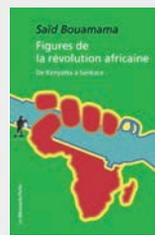
### Plus jamais esclaves ! De l'insoumission à la révolte, le grand récit d'une émancipation 1492-1838

Aline Helg • La découverte • 2016 • 420 p. • 26 €  
Longtemps, l'émancipation des esclaves fut considérée comme l'œuvre des abolitionnistes, libéraux et blancs. Dans ce livre, qui fait pour la première fois le grand récit des insoumissions et des rébellions d'esclaves en couvrant, sur plus de trois siècles, l'ensemble des Amériques, Aline Helg déboulonne cette version de l'histoire.



### Les Jacobins noirs Toussaint Louverture et la révolution de Saint-Domingue

C. L. R. James • Amsterdam • 2017 • 464 p. • 20 €  
L'auteur raconte, dans un récit haletant, la seule révolte d'esclaves qui ait réussi, la première lutte anticoloniale de l'histoire et les obstacles immenses dont elle a dû triompher. À sa tête, un esclave porté par les idéaux de liberté et d'égalité : Toussaint Louverture.



### Figures de la révolution africaine

De Kenyatta à Sankara

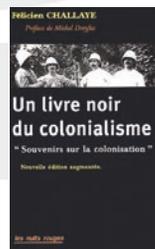
Saïd Bouamama • La Découverte • 2017 • 300 p. • 23 €  
Kenyatta, Lumumba, Ben Barka, Cabral, Sankara... Longtemps regardés avec dédain par ceux qui, depuis les années 1980, décrétèrent la mort du tiers-mondisme et le triomphe du néolibéralisme, ces noms reviennent à l'ordre du jour.



### C.L.R. James

La vie révolutionnaire d'un «Platon noir»

M. Renault • La découverte • 2016 • 228 p. • 19,50 €  
Qui, en France, connaît C.L.R. James ? Né en 1901 à Trinidad, alors colonie de la Couronne britannique, et mort à Londres en 1989, celui que le *Times* dénomma à la fin de sa vie le «Platon noir de notre génération» est pourtant une figure intellectuelle et politique majeure d'un siècle qu'il aura traversé presque de part en part.



### Un livre noir du colonialisme

Souvenirs sur la colonisation

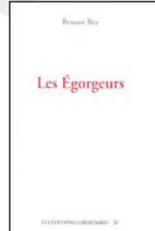
F. Challaye • Les Nuits rouges • 2015 • 216 p. • 12,50 €  
Souvenirs sur la colonisation parut en 1935.

Dans son style limpide, le grand anticolonialiste Félicien Challaye, ami du premier Péguy et ancien secrétaire de Brazza, y dressait un terrible tableau des crimes du colonialisme ordinaire, notamment du travail forcé qu'il jugeait «sous certains rapports, pire que l'esclavage».



### Le Rapport Brazza Mission d'enquête du Congo : rapport et documents (1905-1907)

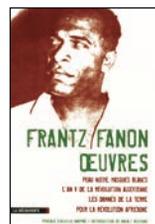
Collectif • Le passager clandestin • 2014 • 320 p. • 19 €  
Par cette publication, l'éditeur met à la disposition de tous un document fondamental pour appréhender l'histoire coloniale européenne au tournant du XX<sup>e</sup> siècle, ses enjeux, ses pratiques et ses effets.



### Les Égorgeurs

Benoist Rey • Éd. libertaires • 2012 • 64 p. • 10 €

Ce livre a été publié aux Éditions de Minuit et immédiatement saisi par la justice. Il a survécu à cinquante ans de silences et de mensonges. Cette nouvelle édition reste un témoignage marquant dans l'histoire coloniale française.



### Œuvres

Frantz Fanon • La Découverte • 2011 • 884 p. • 28,50 €

«Chaque fois qu'un homme a fait triompher la dignité de l'esprit, chaque fois qu'un homme a dit non à une tentative d'asservissement de son semblable, je me suis senti solidaire de son acte.»  
Frantz Fanon, né à la Martinique en 1925, mort à Washington en 1961, psychiatre et militant anticolonialiste, a laissé une oeuvre qui, un demi-siècle plus tard, conserve une étonnante actualité et connaît un rayonnement croissant dans le monde entier.

## États-Unis, impérialisme américain



### L'optimisme contre le désespoir

Entretiens avec C.J. Polychroniou

Noam Chomsky • Lux • 2017 • 304p. • 18€

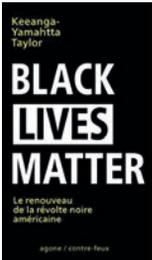
Les entretiens compilés ici ont été menés entre 2013 et 2017, alors que les États-Unis glissaient lentement vers ce qui a abouti au régime populiste d'extrême droite de Trump. Noam Chomsky, que l'on identifie volontiers à la « conscience morale » des Américains, s'y exprime sur divers sujets.



### J'ai vu la misère Récit d'une Amérique en crise

Martha Gellhorn • Éd. du Sonneur • 2017 • 358p. • 20,50€

L'Amérique de 1934 est plongée dans la Grande Dépression. Martha Gellhorn, la plus jeune du groupe, est envoyée en Caroline du Nord, dans les villes ruinées par la fermeture des usines textiles. Le livre appartient au rayon de la fiction, mais son contenu, tout ce qui en fait la chair, relève du reportage.



### Black Lives Matter

Le renouveau de la révolte noire américaine

Keeanga-Yamahatta Taylor • Agone • 2017 • 408p. • 24€

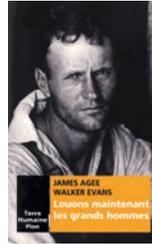
Comment le mouvement Black Lives Matter a-t-il pu naître sous le mandat du premier président noir ? L'auteure revient sur l'« économie politique du racisme » depuis la fin de l'esclavage, le reflux des mouvements sociaux des années 1960 et l'essor d'une élite noire prompt à relayer les préjugés racistes et anti-pauvre.



### Une lutte sans trêve

Angela Davis • La Fabrique • 2017 • 184p. • 15€

Témoign et actrice de luttes de libération pendant plus d'un demi-siècle, Angela Davis s'exprime ici sur l'articulation de ces différents combats, pour une nouvelle génération saisie par l'urgence de la solidarité internationale.



### Louons maintenant les grands hommes

James Agee, Walker Evans • Plon • 2017 • 540p. • 24,90€

Le souffle d'Agee, son regard de cinéaste, l'intensité de sa vision – presque anormale – surprennent et vous emportent dans un flux. Agee est comme habité et son livre dicté par des forces. Jamais un pays, une condition de classe, une très banale vie quotidienne de paysans n'ont été pareillement décrits.



### Requiem pour le rêve américain

Les dix principes de concentration de la richesse et du pouvoir

Noam Chomsky • Climats • 2017 • 136p. • 14€

Le rêve américain est mort. Ce qui était possible autrefois aux États-Unis, partir de rien et gravir l'échelle sociale grâce à son travail, son mérite, ses efforts, quel que soit son milieu d'origine, ne l'est plus aujourd'hui.



### Retour dans l'œil du cyclone

James Baldwin • Christian Bourgois

2015 • 226p. • 18€

Les quatorze essais regroupés dans ce volume, publiés à l'origine dans divers journaux et revues, couvrent une période allant de 1960 à 1985.

Ces textes dressent le portrait d'un homme dont la perspicacité, l'engagement et l'écriture ont ouvert la voie à de futurs grands écrivains noirs américains.



### Une histoire populaire des États-Unis de 1492 à nos jours

Howard Zinn • Agone • 2002 • 812p. • 28,40€

Cette histoire des États-Unis présente le point de vue de ceux dont les manuels d'histoire parlent habituellement peu : les Indiens, les esclaves en fuite, les soldats déserteurs, les jeunes ouvrières du textile, les syndicalistes, les GI du Vietnam, les activistes des années 1980-1990...

## Afrique



### Oubangui-Chari Le pays qui n'existait pas

Jean-Pierre Tuquoi • La découverte • 2017 • 286p. • 21€

Pays fantôme, le Centrafrique - baptisé Oubangui-Chari par le colonisateur français - l'a peut-être toujours été. Au terme d'une longue et minutieuse enquête, mélange de reportages, d'entretiens et de lectures, Jean-Pierre Tuquoi livre ici un récit surprenant et teinté de mélancolie, l'histoire romanesque et improbable de l'Oubangui-Chari.



### Rebelles et rébellions touareg

Au nord du Niger de 1990 à 2009

Gilbert Four • Hémisphères • 2017 • 260p. • 15€

Depuis son indépendance, le Niger connaît une vie politique mouvementée : pas moins de trois coups d'Etat, neuf présidents successifs, et deux grandes rébellions des populations touaregs dans la zone d'Agadez, au nord du pays, qui sont l'objet de ce livre. Le lecteur y trouvera un aperçu de la société nigérienne et un rappel des causes de chacune de ces deux rébellions, survenues dans les décennies 1990 et 2000, étayés par l'opinion de grands témoins et acteurs de la communauté touareg.



### Françafrique La famille recomposée

Survie • Syllepse • 2014 • 180p. • 12€

L'association Survie a popularisé l'expression «Françafrique» dès les années 1990 sous la plume de François-Xavier Verschave. Survie nous propose une sorte de guide, indispensable à tout voyageur tourné vers l'Afrique. On y découvrira les pays, les principaux acteurs officiels et institutionnels, ainsi que les exemples parmi les plus marquants de ces relations douteuses qui perdurent entre la France et le continent africain.



### Africa Unite ! Une histoire du panafricanisme

A. Boukari-Yabara • La découverte • 2014 • 300p. • 23€

De la révolution haïtienne de 1791 à l'élection du premier président noir des États-Unis en 2008 en passant par les indépendances des États africains et la lutte contre l'apartheid, l'auteur qui retrace l'itinéraire singulier de ces personnalités ont mis leur vie au service de la libération de l'Afrique et de l'émancipation des Noirs à travers le monde.

## Moyen-orient



### La Commune du Rojava

L'alternative kurde à l'État-nation

Collectif • Syllepse/Critica • 2017 • 208 p. • 18 €

Dans une région dominée par les tribus et les clans, s'est développée au Rojava une pratique d'inclusion et de représentation sur un pied d'égalité de toutes les minorités ethniques ou religieuses.



### Sur la révolution syrienne

Collectif • La Lenteur • 2017 • 144 p. • 10 €

Ce livre est un recueil sur le soulèvement de 2011 et la guerre civile qui s'en est suivie : interviews, témoignages, récits d'engagements citoyens et insurrectionnels, analyses des enjeux géopolitiques... tirés aussi bien de blogs consacrés à la révolution syrienne, de la grande presse, que de brochures ou journaux militants.



### Un chant d'amour

Israël-Palestine, une histoire française

A. Gresh, H. Aldeguer • La découverte • 2017 • 192 p. • 22 €

C'est dans le but de s'adresser à un public large et exigeant que les auteurs ont choisi de raconter cette histoire sous forme graphique sans pour autant avoir recours à la fiction.



### Un autre futur pour le Kurdistan ?

Pierre Bance • Noir et Rouge • 2017 • 400 p. • 20 €

Les organisations autonomes de la société civile se mettent en réseau et s'appuient sur des instances politiques (municipalités et parlementaires) pour marginaliser l'État et le rendre inutile, pour remplacer le capitalisme par la socialisation de l'économie.



### La Révolution kurde

Le PKK et la fabrique d'une utopie

Olivier Grojean • La Découverte • 2017 • 256 p. • 17 €

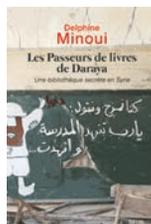
Fondé en 1978 et dirigé par son chef Abdullah Öcalan, emprisonné depuis 1999, le PKK a développé une forme d'autogouvernement proche de la conception municipaliste de l'anarchiste américain Murray Bookchin.



### Massoud l'afghan

Christophe de Pontilly • Folio • 2002 • 438 p. • 8,80 €

L'auteur a longuement côtoyé le commandant Massoud, figure charismatique de la résistance afghane contre les Soviétiques. Depuis l'entrée en scène des taliban, Massoud avait abandonné Kaboul et s'était replié dans son fief du Panjshir. À travers la sensibilité d'un écrivain-reporter, se dessine peu à peu le portrait singulier d'un combattant que l'Occident n'a pas su écouter.



### Les Passeurs de livres de Daraya

Une bibliothèque en Syrie

Delphine Minoui • Seuil • 2017 • 160 p. • 16 €

Face à la violence du régime de Bachar al-Assad, une quarantaine de jeunes révolutionnaires syriens a fait le pari insolite d'exhumer des milliers d'ouvrages ensevelis sous les ruines pour les rassembler dans une bibliothèque clandestine...



### Refuzniks Dire non à l'armée en Israël

Martin Barzilai • Libertalia • 2017 • 20 €

Entre 2007 et 2017, le photographe Martin Barzilai a rencontré à plusieurs reprises une cinquantaine de ces Israéliens dits "refuzniks", qui refusent, pour des raisons politiques ou morales, de servir une société militarisée à l'extrême où le passage par l'armée est constitutif de la citoyenneté.



### Chroniques de Gaza Mai-juin 2016

Sarah Katz, Pierre Stambul • Acratie • 2016 • 92 p. • 10 €

Si quelqu'un vous dit "les Palestiniens pensent que ...", ne l'écoutez pas ! Vous constaterez que, dans cette cage, les avis, les réactions, les façons d'être ou de penser sont très diverses. Si quelqu'un associe à Gaza le mot de terroriste, indignez-vous !



### Mirage gay à Tel Aviv

Jean Stern • Libertalia • 2017 • 240 p. • 16 €

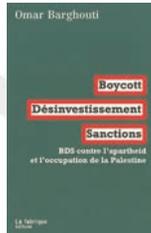
Dans ce livre, l'auteur démonte une stratégie marketing et politique orchestrée par l'État israélien – le pinkwashing – qui consiste à camoufler la guerre, l'occupation, le conservatisme religieux et l'homophobie derrière le paravent *sea, sex and fun* d'une plaisante cité balnéaire, Tel Aviv.



### Les anarchistes contre le mur

U. Gordon, O. Grietzer • Éd. libertaires • 2016 • 138 p. • 13 €

Des femmes et des hommes d'Israël franchissent le mur dressé par leur pays pour dire qu'un autre recours que la séparation est possible. On leur a collé le nom d'anarchistes pour les discréditer ; maintenant, ils le revendiquent.



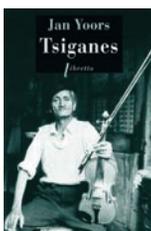
### Boycott, Désinvestissement, Sanctions BDS contre l'apartheid et l'occupation de la Palestine

Omar Barghouti • La fabrique • 2010 • 188 p. • 14,20 €

Le mouvement BDS (boycott, désinvestissement, sanctions) est issu d'organisations populaires palestiniennes en lutte contre l'occupation militaire de la Palestine et l'apartheid en Israël.

Comme l'explique Barghouti, c'est un mouvement non violent, moral et antiraciste.

## Roms



### Tsiganes Sur la route avec le Rom Lovara

Jan Yoors • Libretto • 2011 • 272 p. • 9,70 €

Dans une ville des Flandres de l'entre-deux guerres, un gosse de douze ans observe un campement de nomades. Il y rencontre d'autres enfants, sympathise, oublie l'heure et disparaît pendant six mois. C'est cette histoire, la sienne, que Jan Yoors raconte, dans ce qui est devenu un témoignage incroyable sur la culture de tout un peuple : un peuple affamé de liberté, fascinant et pourtant tellement méconnu.



### Ce qu'on dit des Roms

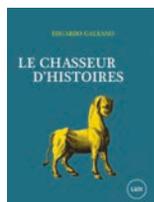
(Et ce qu'il faut savoir)

J.-P. Dacheux • Le passager clandestin

2014 • 100 p. • 7 €

Pour en finir avec les préjugés, pour lutter contre les politiques du bouc émissaire qui refont aujourd'hui surface, ce livre se veut un précis de déconstruction des idées reçues sur les Roms en même temps qu'un outil pour toucher du doigt la diversité et de la richesse de la culture romani.

## Amérique latine



### Le Chasseur d'histoires

Eduardo Galeano • Lux • 2017 • 272 p. • 20 €  
Une fois de plus, la dernière de sa vie, Eduardo Galeano s'est engagé dans la jungle du monde pour y chasser les petites histoires qui font la grande, éclats de terre et d'humanité qu'il a disposés avec amour et humour dans ce livre-testament.



### Figures révolutionnaire de l'Amérique latine

Rémy Herrera-Delga • 2017 • 114 p. • 10 €  
Cet ouvrage propose au lecteur sept chapitres consacrés à quelques-uns des révolutionnaires les plus importants d'Amérique latine et caribéenne : Simón Bolívar, José Martí, Ernesto Che Guevara, Hugo Chávez, Fidel Castro et Evo Morales. L'Amérique latine et caribéenne offre depuis le début des années 2000 l'image de peuples qui sont parvenus à repasser à l'offensive, dans les conditions historiques très difficiles qui sont celles de ce début de XXI<sup>e</sup> siècle.



### Figures de la révolte

Rébellions latino-américaines (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)  
Collectif • Sylllepse • 2016 • 316 p. • 16 €  
Contre une vision du passé latino-américain ne retenant que les grands faits et dates d'une histoire présentée comme linéaire et sans aspérités - une «histoire des vainqueurs» -, ce livre propose de faire retour sur les moments d'achoppement et de vacillation des pouvoirs en place.



### L'or et l'obscurité

La vie glorieuse et tragique de Kid Pambelé  
A. Salcedo Ramos • Marchialy • 2016 • 184 p. • 19 €  
Lors d'une soirée officielle en Espagne, le Prix Nobel Gabriel García Márquez est accueilli par ces mots : « L'homme le plus important de Colombie vient d'arriver. » L'écrivain répond en cherchant du regard : « Où est Pambelé ? Je ne le vois pas. » Kid Pambelé, issu d'un modeste village des Caraïbes, est le premier champion du monde de boxe colombien, un titre gagné en 1972.



### Femmes et esclaves

Sonia Maria Giacomin • iXe • 2016 • 160 p. • 15 €  
L'auteure examine les tensions inhérentes à leurs rôles sociaux et s'attelle à déconstruire les mythes entretenus par l'historiographie nationale sur la mansuétude propre à l'esclavage brésilien. Elle donne aussi à voir certaines des racines historiques de la situation actuelle des femmes au Brésil, en particulier des femmes noires appartenant aux classes pauvres.



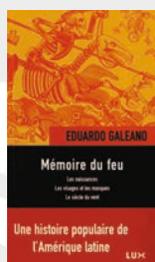
### La révolution au Venezuela

Une histoire populaire  
G. Ciccariello-Maher • La Fabrique • 2016 • 284 p. • 20 €  
À travers les voix de ses principaux acteurs, ce livre nous plonge dans la longue histoire des luttes du peuple vénézuélien, depuis la chute de la dictature en 1958 et la guérilla qui s'ensuit, à la grande révolte du Caracazo en 1989. Au-delà du *Presidente*, c'est dans ce Proceso qu'il faut chercher les leçons du chavisme et les motifs d'espoir pour l'avenir.



### Latines, belles et rebelles

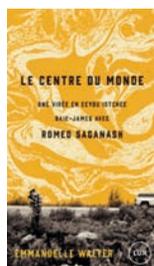
Hernando Calvo Ospina • Le Temps des Cerises • 2015 • 200 p. • 15 €  
Ce livre contient trente-trois histoires courtes de femmes qui ne prétendent pas être leurs biographies. À travers elles, ce sont plusieurs pages de l'histoire de l'Amérique latine que l'on parcourt, depuis l'arrivée des envahisseurs européens en 1492 jusqu'à nos jours.



### Mémoire du feu Les naissances ; Les visages et les masques ; Le siècle du vent

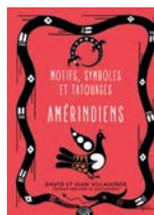
Eduardo Galeano • Lux • 2013 • 990 p. • 29 €  
«Je suis un écrivain qui souhaite contribuer au sauvetage de la mémoire volée à l'Amérique entière, mais plus particulièrement à l'Amérique latine, cette terre méprisée que je porte en moi.» *Mémoire du feu* est composé de fragments qui forment une vaste et tumultueuse mosaïque de l'histoire des peuples latino-américains, de l'époque précolombienne jusqu'à 1985.

## résistances indiennes



### Le Centre du monde

Emmanuelle Walter • Lux • 2017 • 152 p. • 15 €  
Au début de l'été 2015, Emmanuelle Walter a sillonné la Baie-James québécoise, guidée par un enfant du pays, le leader cri Romeo Saganash. Ce rescapé des pensionnats, négociateur de la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones, artisan de la Paix des Braves et député d'une circonscription presque aussi grande qu'un continent s'est raconté et a raconté sa région sur fond de musique country.



### Motifs, symboles et tatouages amérindiens

David et Jean Villasenor • Goater • 2017 • 48 p. • 10 €  
Ces symboles et dessins, sont issus de la tradition amérindienne plus particulièrement celle du sud-ouest des États-Unis et du Mexique. Tribus Hopi, Zuni, Acoma, Zia, Kewa, plus généralement Pueblos, utilisent ces motifs sur différents supports : tatouages, poteries, impressions, vêtements, totems, peintures et autres bijoux.



### Kuei, je te salue Conversation sur le racisme

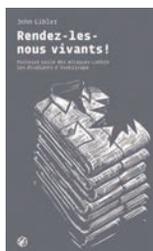
D. Ellis Béchard, N. Kanapé Fontaine • Écosociété • 2017 • 156 p. • 14 €  
Dans cet échange épistolaire au souffle poétique, Natasha raconte sa découverte des pensionnats autochtones et la vie sur la réserve de Pessamit ; Deni parle du racisme ordinaire de son père, de la ségrégation envers les Afro-Américains, de son identité de Québécois aux États-Unis.



### La résistance indienne aux États-unis

XVe-XXIe siècle  
Élise Marienstras • Gallimard • 2014 • 350 p. • 8,50 €  
Parcourant cinq siècles, ce livre présente, à partir aussi bien de textes d'une actualité proche que de récits plongeant dans les temps immémoriaux du mythe, la résistance d'un peuple à la négation de son existence. Le récit de leur résistance tenace à la colonisation et à la tentative d'extermination permet d'entendre directement leur parole.

## Mexique, zapatisme



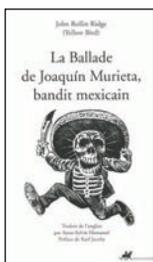
### Rendez-les-nous vivants ! Histoire orale des attaques contre les étudiants d'Ayotzinapa

John Gibler • CMDE • 2017 • 208 p. • 18 €  
La nuit du 26 septembre 2014 à Iguala, dans l'État de Guerrero au Mexique, 6 personnes ont été assassinées et 43 étudiants de l'école rurale d'Ayotzinapa ont disparu. John Gibler, lui, s'est rendu sur les lieux quelques jours après les faits pour comprendre ce qui s'était passé.



### Mexique profond Une civilisation niée

G. Bonfil Batalla • Zones Sensibles • 2017 • 248 p. • 22 €  
Cet ouvrage repose sur une thèse simple : il existe deux pays au Mexique, le pays imaginaire et le pays profond. Le premier, fruit de la domination coloniale, régit tous les aspects de la vie publique et a refoulé le second, celui des peuples indigènes, dans les limbes de l'histoire. Le Mexique imaginaire, irréel, ne cesse de se projeter dans un futur fantasmatique tandis que le Mexique profond porte la mémoire de cinq siècles de révoltes et de répressions.



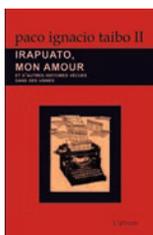
### La ballade de Joaquín Murieta, bandit mexicain

John Rollin Ridge • Anacharsis • 2017 • 208 p. • 19 €  
À l'époque de la Ruée vers l'or en Californie, un jeune Mexicain injustement humilié se fait hors-la-loi. Avec sa bande, Joaquín Murieta écume l'Etat, récemment annexé aux Etats-Unis, terrorisant les Gringos, et entre finalement dans la légende. Cavalcades, coups de feu, romances amoureuses, bagarres, ruses et lynchages à n'en plus finir rythment les pages haletantes de ce western grand style.



### Indios sans roi Rencontres avec des femmes et des hommes du Chiapas

Orsetta Bellani • ACL • 2017 • 152 p. • 10 €  
Cet ouvrage, qui a par bien des aspects la forme d'un carnet de route, nous rapproche au plus près des communautés zapatistes du Chiapas. Les personnes qui ne seraient pas informées sur l'insurrection zapatiste y trouvent des éléments pour remonter aux origines du mouvement tandis que les autres y puisent des informations actualisées et sans doute des ouvertures sur des aspects peu connus de la vie des communautés.



### Irapuato mon amour Et autres histoires vécues dans des usines

Paco Ignacio Taibo II • L'atinoir • 2016 • 296 p. • 15 €  
Les anecdotes, les souvenirs personnels, sont la matière première des mythes dont la littérature taibienne se veut le vecteur. «Les mythes ne se souviennent pas toujours de la meilleure partie des histoires, souvent ils n'en gardent que la plus sotte ou la plus niaise» (Ces foutus tropiques).



### Être ouragans écrits de la dissidence

Georges Lapierre • L'Insomniaque • 2015 • 682 p. • 20 €  
«Soyons ouragans», clament les Indiens du Chiapas, du Guerrero et de l'Oaxaca d'un si proche et si lointain Mexique, et que les forces de la Terre-Mère se déchaînent ! Face aux dévastations inouïes que cause la prétendue civilisation, nous serons de toutes les tempêtes qui la renverront à son néant.



### Enseignements d'une rébellion La petite école zapatiste

G. Goutte, J. Baschet • Éd. de L'Escargot • 2015 • 160 p. • 8 €  
À l'initiative de l'EZLN s'est tenue, en août 2013, la première session de la Petite École zapatiste. Pendant une semaine, près de deux mille élèves, venus du monde entier, purent en apprendre davantage sur le projet d'autonomie que construisent les rebelles zapatistes depuis plus de vingt ans.



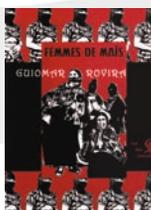
### Mourir au Mexique Narcotrafic et terreur d'état

John Gibler • CMDE • 2015 • 224 p. • 15 €  
L'auteur démonte les mythes du narcotrafic et nous fait parvenir les récits et les voix de ceux qui se rebellent contre le silence et la mort anonyme. En mettant au jour l'horreur du quotidien de cette véritable politique de terreur, il nous montre ce que le narcotrafic est pour le capitalisme : une aubaine où les profits nagent dans le sang.



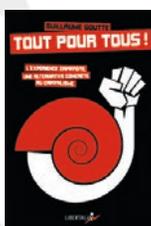
### Propos d'un agitateur

Ricardo Flores Magon • Libertalia • 2015 • 96 p. • 7 €  
Ricardo Flores Magón (1874-1922) fut l'un des principaux théoriciens de la révolution mexicaine. Animateur du journal Regeneración, il incarne la tendance radicale, anarchiste et poétique des mouvements qui combattaient pour la terre et la liberté.



### Femmes de maïs

G. Rovira • Rue des Cascades • 2014 • 400 p. • 18 €  
Ce livre nous parle des femmes indiennes mayas du Chiapas. Qui sont ces femmes, dont certaines sont devenues des commandantes zapatistes, mais qui, dans leur immense majorité, représentent toujours l'échelon le plus bas et le plus piétiné par l'homme qui soumet les autres hommes et à plus forte raison les femmes ?



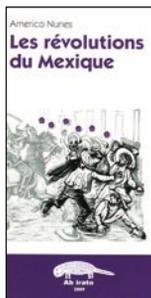
### Tout pour tous ! L'expérience zapatiste, une alternative concrète au capitalisme

Guillaume Goutte • Libertalia • 2014 • 116 p. • 8 €  
Après un bref rappel historique des luttes indigènes au Mexique, ce livre entend donner un aperçu des réalisations concrètes de ce projet de société que les zapatistes appellent «autonomie», la société authentiquement révolutionnaire que ces rebelles indiens construisent depuis plus de vingt ans.



### 68

P. I. Taibo II • L'Échappée • 2008 • 128 p. • 10 €  
1968. Dans le monde entier la jeunesse se soulève. À Mexico, un gigantesque mouvement populaire embrase l'automne. Mais la brutalité de l'État fait basculer les étudiants révoltés dans la clandestinité vers un massacre que le pouvoir occultera pendant de nombreuses années.



### Les révolutions du Mexique

Americo Nunes • Ab Irato • 2009 • 240 p. • 15 €  
La Révolution Mexicaine (1911-1938) fut-elle «socialiste» ? «Démocratique-bourgeoise» ? Agraire ? Sociale ? Paysanne ? Anti-impérialiste ? La révolution mexicaine fut tout cela à la fois. Elle fut la révolution des classes moyennes, des capitalistes, des organisations ouvrières intégrées, des bureaucraties syndicales, des «Seigneurs de la Guerre» : les vainqueurs.



### Poèmes 1910-1925

Sergueï Essénine • La Barque • 2015 • 128 p. • 18 €  
Ce livre est une traversée dans les poèmes de Sergueï Essénine (1895-1925), des premiers au tout dernier. Il couvre une période qui va de 1910 à 1925, année de la mort de ce poète "venu des champs", dans la nuit du 27 au 28 décembre.



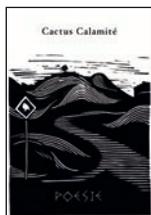
### Il y a des monstres qui sont très bons

Thomas Vinau • Le Castor Astral • 2017 • 82 p. • 12 €  
"La poésie peut être un film d'horreur, une blague, un cri sauvage, une nuit blanche d'adolescent, une question, un naufrage, un dialogue. Je voudrais qu'elle soit l'air frais que fait tourner la bête en dansant sur elle-même. Je voudrais qu'elle soit une fenêtre qui s'ouvre, pour s'échapper et se retrouver. Le sourire du monstre qui répond à notre silence." T. V.



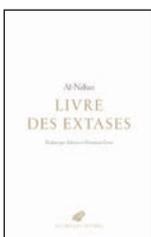
### Le Charmeur de rats

Marina Tsvetaeva • La Barque • 2017 • 176 p. • 24 €  
Il n'est qu'à le lire pour s'en rendre compte : ce long poème inédit de Marina Tsvetaeva, que l'on peut, à l'instar de ceux de Pouchkine, qualifier de poème-récit, porté par le célèbre conte allemand dont il s'inspire, est l'une des œuvres les plus importantes de son auteur.



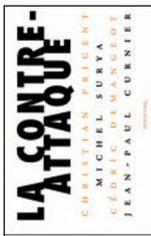
### Cactus calamité

Collectif • Albache • 2017 • 120 p. • 12 €  
Une bande de poètes lâchée sur les routes du monde. Cinq ans d'aventure collective, d'écriture et d'images. Lisbonne, Barcelone, Haïti, Paris, Munich, San Francisco, autant de poèmes levés au grès des routes.



### Livre des extases

Al-Niffari • Belles Lettres • 2017 • 182 p. • 19,50 €  
Cette œuvre, cachée pendant plus de mille ans, composée dans l'Irak actuelle, apparaît comme un des chefs-d'œuvre du mysticisme, contre toute religion institutionnalisée : les expériences décrites refusent tout cadre, et constituent un manifeste pour la liberté de l'être humain, quand il accepte de se livrer sans doute à l'absolu.



### La Contre-attaque

Collectif • Pontcerq • 2017 • 350 p. • 18 €  
Dans les années 2000, *Contre-Attaque* a été une revue, sise entre poétique et politique. Elle prend aujourd'hui la forme de ce recueil qui met en avant, sur le front de l'écriture et de la pensée, quatre écrivains et poètes, afin de montrer que la multiplicité poétique et la pluralité politique peuvent encore créer de la littérature et de la vie, et combattre le nihilisme.



### Le chef d'œuvre monstrueux

Yannis Ritsos • Ypsilon • 2017 • 120 p. • 20 €  
C'est en 1977 que Yannis Ritsos (1909-1990) écrit ce long poème où il conjugue les trois facettes du temps (passé, présent, futur) avec une mémoire toujours vivante et signe ainsi une fabuleuse (et de fait monstrueuse) autobiographie en même temps que l'un de ses textes les plus expérimentaux. Ces "mémoires d'un homme tranquille qui ne savait rien" sont une composition d'une exquise indisciplin.



### Les nouveaux anciens

Kate Tempest • L'Arche • 2017 • 64 p. • 12 €  
Fable urbaine contemporaine, entre rap, poésie et épopée dramatique, *Les nouveaux anciens* renoue avec la ballade antique en embrassant toutes ses formes dans une magistrale et puissante unité. Les anciens mythes résonnent dans ces vies désenchantées, où surgit la beauté de l'humain loin de l'indifférence cynique du monde contemporain.



### Holocauste

Charles Reznikoff • Unes • 2017 • 118 p. • 20 €  
S'il est parfois possible de se cacher derrière la distorsion du langage qu'implique l'invention littéraire, il est à l'inverse impossible de contourner un texte aussi frontal qu'*Holocauste*. C'est le réel insupportable qui nous est révélé. Ici, même les mots ne sont pas une issue.



### Ultime anthologie

Idea Vilarinho • La Barque • 2017 • 128 p. • 17 €  
Idea Vilarinho (1920-2009), à la publication de cette anthologie était alors âgée de 84 ans. Cet ouvrage a été voulu à la fois comme un "caprice" et comme un testament. Il s'agit principalement de poèmes d'amour, pour la plupart implicitement dédiés à Juan Carlos Onetti, et de poèmes politiques exprimant ses soucis pour les catastrophes du monde moderne.



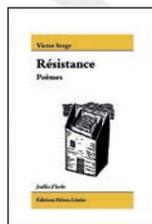
### Furigraphie Poésies, 1985-2015

Hawad • Gallimard • 2017 • 208 p. • 7,30 €  
Peintre et poète du désert, Hawad est *amajagh*, c'est-à-dire touareg pour les étrangers. Son imaginaire est marqué par les récits de la résistance anticoloniale menée par ses ancêtres au début du XX<sup>e</sup> siècle, par l'extermination des combattants et par le danger de disparition qui pèse sur son peuple et sur sa culture.



### Le gâs qu'a mal tourné Poèmes et chansons

G. Couté • Le Temps des cerises • 2017 • 120 p. • 10 €  
Gaston Couté (1880-1911) n'a jamais cessé d'être présent dans la ferveur de ceux qui, une fois, ont rencontré l'un ou l'autre de ses poèmes, une chanson, un monologue. Sa verve, ses inventions poétiques sonnent juste. Sa force poétique s'accompagne d'une vision vivante de la réalité quotidienne, avec une terrible liberté de pensée et d'expression.



### Résistance

Victor Serge • Héros-Limite • 2016 • 94 p. • 8 €  
Les poèmes réunis sous le titre de «Résistance» ont été écrits en 1933 à Orenbourg dans l'Oural, où Victor Serge, dissident russe, se trouvait en exil. Témoignant des conflits politiques et culturels de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle, ces textes sont un éloge à ses proches amis et camarades, et rendent compte de la vie des exilés dans les steppes.



### Les couilles enrégées

Benjamin Péret • Prairial • 2015 • 46 p. • 8 €  
Un conte d'un érotisme frénétique et surréaliste, où perroquets, montres et miroirs jouissent à qui-mieux-mieux et où «la tour Eiffel étonnée se cache dans le cul du Trocadéro». Saisi par la police avant sa première parution en 1928 et à nouveau interdit quarante ans plus tard malgré un titre astucieusement modifié en *Rouilles encagées* par Éric Losfeld.



**Jours de famine et de détresse**

Neel Doff • L'échappée • 2017 • 180 p. • 16 €  
Après avoir manqué de peu le Goncourt en 1911 avec ce premier livre, Neel Doff, l'une des premières femme à avoir été en lice pour ce prestigieux prix, n'aura de cesse, le restant de son existence, de témoigner de ses malheurs d'enfant pour en préserver ses semblables.



**Ce qui ne fut pas**

Boris Savinkov • Prairial • 2017 • 496 p. • 21 €  
Ceci est la révolution russe de 1905 – répétition générale de celle de 1917 matée par un mélange de violences, de trahisons et de concessions du régime tsariste. Boris Savinkov, fascinant auteur-aventurier qui y prit part en tant que terroriste au sein du parti socialiste-révolutionnaire, la raconte à travers l'histoire de trois frères.



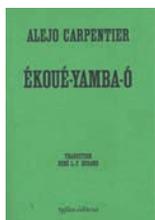
**Le Jour d'avant**

Sorj Chalandon • Grasset • 2017 • 336 p. • 20,90 €  
"Venge-nous de la mine", avait écrit mon père. Ses derniers mots. Et je le lui ai promis, poings levés au ciel après sa disparition brutale. J'allais venger mon frère, mort en ouvrier. Venger mon père, parti en paysan. Venger ma mère, esseulée à jamais. J'allais punir les Houillères, et tous ces salauds qui n'avaient jamais payé pour leurs crimes.



**Camarade Lune**

Barbara Balzerani • Cambourakis • 2017 • 180 p. • 18 €  
Barbara Balzerani a été l'une des rares femmes membres des dirigeants des Brigades rouges. Un portrait de femme juste, bouleversant et poétique en même temps qu'un témoignage de l'intérieur de la période des années de plomb, qui a radicalement changé l'histoire de l'Italie contemporaine.



**Ékoué-Yamba-ó**

Alejo Carpenter • Ypsilon • 2017 • 228 p. • 22 €  
Ce livre est un "roman afro-cubain" et moderniste, c'est-à-dire d'avant-garde et traditionaliste, puisque pour son auteur la modernité dans la littérature latino-américaine est à chercher dans sa rencontre avec la culture africaine. Dans un paysage tropical aussi luxuriant que dangereux, magie et réalité se côtoient pour finalement se confondre dans une vie vraie aussi merveilleuse qu'injuste.



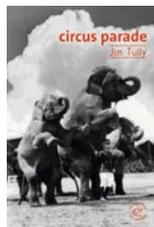
**Mercy, Mary, Patty**

Lola Lafon • Actes Sud • 2017 • 238 p. • 19,80 €  
Avec ce roman incandescent sur la rencontre décisive de trois femmes "kidnappées" par la résonance d'un événement mémorable, Lola Lafon s'empare d'une icône paradoxale de la "story" américaine pour tenter de saisir ce point de chavirement où l'on tourne le dos à ses origines.



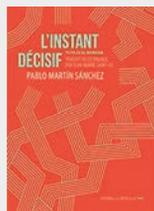
**Blue**

Joël Houssin • Goater • 2017 • 144 p. • 14 €  
Ce roman culte de la science-fiction française des années 1980 a marqué les esprits. Entre Mad Max et New York 1997, dans une sorte de Paris encerclé et détruit, seule l'union des clans permettra de franchir le mur. Un roman post-apocalyptique foisonnant et cinématographique qui ne manquera pas de séduire une nouvelle génération de lecteur.



**Circus Parade**

Jim Tully • Éd. du Sonneur • 2017 • 240 p. • 17,50 €  
Dans ce livre, l'auteur-hobo aborde un nouveau chapitre de son adolescence tumultueuse, celui de son passage dans un cirque nommé Cameron's World Greatest Com bined Shows. Le livre se présente comme une galerie de portraits de personnages hauts en couleur que Tully côtoya pour le meilleur parfois, et souvent pour le pire.



**L'Instant décisif**

Pablo Martín Sánchez • La Contre Allée • 2017 • 288 p. • 20 €  
L'Instant décisif se déroule sur 24 heures et débute le 18 mars 1977, le jour de naissance de l'auteur, à minuit. Nous sommes à Barcelone, peu de temps avant les premières élections démocratiques depuis la dictature ; l'année la plus violente de la Transition.



**Faux départ**

Marion Messina • Le Dilettante • 2017 • 220 p. • 17 €  
Banlieusarde sans accent, ni pyromane, ni victime, élevée par des ouvriers bibliophiles et fins gourmets, Marion Messina était prédestinée à ne satisfaire aucun cliché. Persuadée qu'une carrière de diplomate l'attend, elle rêve d'Oxford depuis son lycée technique de zone "sensible", tuant ses après-midi à feuilleter des catalogues de voyageurs entre deux cours de bharatanatyam.



**Une saison dehors**

Yves Berger • Héros-Limite • 2017 • 80 p. • 16 €  
Peintre familier du travail de la terre, Yves Berger témoigne dans les courts textes rassemblés ici de ces deux activités à la fois parallèles et entremêlées. L'émerveillement devant la nature, les diverses tentatives pour saisir le paysage (par le pinceau, par l'écriture, mais aussi par le travail agricole), forment un tout où s'annulent les catégories habituelles.



**Héroïnes**

Linda Lê • Christian Bourgois • 2017 • 218 p. • 19 €  
Elles sont trois femmes qui incarnent le Vietnam en exil. Ce sont les trois héroïnes d'un roman que se racontent un étudiant amoureux de la littérature de Kafka et une photographe, tous deux des Vietnamiens nés en Europe (lui en Suisse romande, elle en France), tous deux engagés dans une correspondance sans s'être jamais rencontrés.



**Vulnérables**

Richard Krawiec • Tusitala • 2017 • 222 p. • 20 €  
"Ce dont ma famille voulait être protégée, ce dont elle voulait que je la protège, c'était des gens comme moi." Lorsque M. et Mme Pike rentrent du travail, ils découvrent leur maison saccagée. Leur fils Billy, l'ancien délinquant se retrouve à devoir veiller sur ses parents traumatisés. Et à affronter la ville qui l'a vu basculer.



**Des cœurs lents**

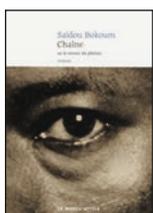
Tassadit Imache • Agone • 2017 • 192 p. • 16 €  
François et Bianca, qui avaient failli se perdre, se retrouvent autour de la mort de leur petit frère, Tahir. Le long du lac où ils ont passé une partie de leur enfance et où Tahir s'était installé, leurs errances font ressurgir chez l'un et l'autre des morceaux d'histoire qu'ils avaient cru pouvoir oublier.



### Coffret Dyschroniques

**Collectif • Le passager clandestin • 2017 • 708 p. • 37 €**  
Certains parmi les plus grands auteurs de la SF ont aperçu, avec un demi-siècle d'avance, les ravages de la pollution industrielle, les dérives de la société de consommation, la course aveugle au progrès technologique. Le passager clandestin regroupe ici quelques-uns de ces textes visionnaires :

- La main tendue (1950) Poul Anderson**
- Audience captive (1953) Ann Warren Griffith**
- La montagne sans nom (1955) Robert Sheckley**
- La vague montante (1955) Marion Zimmer Bradley**
- Le mercenaire (1962) Mack Reynolds**
- Le pense-bête (1962) Fritz Leiber**
- Continent perdu (1970) Norman Spinrad**



### Chaîne ou le retour du phénix

**Saïdou Bokoum • Le Nouvel Attila • 2017 • 372 p. • 20 €**  
Paris, 1974. Kanaan est étudiant en droit à Nanterre, va d'une histoire de cœur ratée à l'autre, et plaque la fac pour se livrer à des errances diurnes et nocturnes dans un Paris pauvre, souterrain et insoupçonné, celui des quartiers exotiques et périphériques. Chaîne de l'esclavage, chaîne de l'usine, chaîne génétique... Chaîne est une magnifique chronique sociale de la vie parisienne des années 60-70 vécue par les immigrés africains.



### Escal-Vigor

**Georges Eekhoud • Tusitala • 2017 • 188 p. • 13 €**  
Paru en 1899, *Escal-Vigor* est l'un des premiers romans à traiter ouvertement de l'homosexualité masculine, ce qui valut à son auteur un procès fameux. Armé de son écriture à la fois rude et très imagée, qui rappelle la peinture flamande, Georges Eekhoud donne corps à la violence des préjugés et de la pression sociale qui frappent les homosexuels.



### C'est juste un film

**Earl Lovelace • Le Temps des Cerises • 2017 • 400 p. • 20 €**  
1970, Trinité-et-Tobago. Calypsonien et héros du Black Power, artisan de la confusion, greffier de ragots, démolisseur de réputations, révélateur de secrets, King Kala nous guide dans le dédale des vies de Port-d'Espagne et de Cascadu. Tels des personnages de Carnaval, hauts en couleur, ils défilent avec leurs rêves, leurs luttes, leurs victoires et leurs échecs, leurs espoirs politiques ou quotidiens.



### Le journal invisible / Le livre invisible

**Sergueï Dovlatov • La Baconnière • 2017 • 210 p. • 18 €**  
Ils avaient l'impression que leur journal se devait d'être sombre et tragique. Car la morosité vue de loin peut passer pour de la grandeur d'âme. Et c'est là que nous arrivons, brigands moustachus vêtus de jeans. Pour parler au public dans une langue un peu plus vivante et humaine.



### Le Vin des rues

**Robert Giraud • Le Dilettante • 2017 • 288 p. • 19 €**  
Robert Doisneau, dédicataire du Vin des rues, évoque ainsi son complice dans la préface à ce livre. Ensemble ces deux-là, baptisés « la paire de Robert » par des esprits facétieux, ont exploré ce Paris inconnu et aujourd'hui disparu. Nul mieux que Doisneau ne pouvait présenter ce fleuron de la littérature parisienne des souvenirs et de l'amitié.



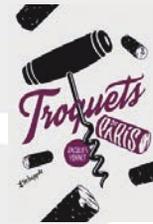
### Un jeune homme éventré

**FanXoa • Archives de la Zone Mondiale • 2017 • 144 p. • 15 €**  
1983, FanXoa, futur chanteur et co-fondateur de Bérurier Noir, est encore étudiant aux Beaux-Arts de Paris. L'époque est sombre, le tableau écarlate, la mort rôde. Fortement marqué par le cinéma japonais d'avant-garde ou de la nouvelle vague, il rédige 24 histoires courtes toutes en tension, pulsions et cruauté.



### Sandokan

**Nanni Balestrini • Entremonde • 2017 • 160 p. • 14 €**  
Premier roman à déchirer le voile d'indifférence et d'omerta qui couvre le crime organisé du sud de l'Italie, Sandokan confirme le courage avec lequel Nanni Balestrini fait de la littérature un puissant instrument d'exploration de la réalité et de dénonciation. (*Postface de Roberto Saviano*).



### Troquets de Paris

**Jacques Yonnet • L'échappée • 2016 • 368 p. • 22 €**  
Résistant sous l'Occupation et vagabond céleste, Jacques Yonnet est surtout connu pour son livre *Rue des maléfices*. Quelques années plus tard, *L'Auvergnat de Paris* lui propose de tenir une chronique dans ses colonnes. Il y explorera pendant treize ans bistrots et troquets, lieux magiques qui servent de fil conducteur à une déambulation littéraire et historique dans le Paris des marges. Le meilleur cru de ces chroniques est ici réuni.



### Une vie de facteur

**Jean-Jacques Kissling • Héros-Limite • 2017 • 108 p. • 16 €**  
Cette histoire est dédiée à tous ceux qui ont aimé leurs facteurs ou leurs factrices, qui leur ont offert un café de temps en temps. Depuis peu, il s'appelle officiellement "collaborateur de distribution" et n'a plus le droit de s'arrêter pour parler de la pluie et du beau temps.



### Le Gaffeur

**Jean Malaquais • L'échappée • 2016 • 300 p. • 20 €**  
De retour chez lui, un employé sans histoire trouve son appartement occupé, sa femme évaporée et finalement son existence complètement niée par une administration toute puissante. Quelque part entre *Le Procès* de Kafka, *1984* d'Orwell, et le film *Brazil* de Terry Gilliam, *Le Gaffeur* est l'une des grandes œuvres qui décrivent un monde imaginaire pour nous aider à ne pas accepter le nôtre.



### Esquisses révolutionnaires

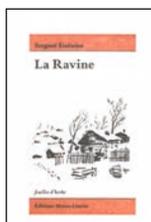
**John Reed • nada • 2015 • 192 p. • 18 €**  
Inédites en langue française, les nouvelles de ce recueil nous transportent, par touches successives, dans l'Amérique de la lutte des classes, l'Europe en guerre, le Mexique et la Russie révolutionnaire. Elles révèlent une autre facette de ce grand auteur, proche à bien des égards d'un Jack London.



### Ringolevio

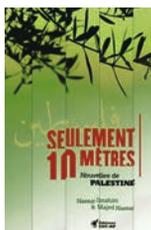
**Emmett Grogan • L'échappée • 2015 • 700 p. • 25 €**  
Nul autre homme n'a consommé sa vie avec autant d'ardeur qu'Emmett Grogan, l'un des fondateurs du légendaire groupe des Diggers de San Francisco. Et ne l'a contée avec autant de talent. Il n'y avait pour lui pas de temps à perdre car « aujourd'hui est le premier jour du reste de ta vie ». Le jeu. La lutte. La vie. Ringolevio.

## PLP (Pépites Littéraires en Poche)



### La Ravine

**Sergueï Essénine**•Héros-Limite•2017•184 p. •12€  
Écrit à tout juste 18 ans, *La Ravine* est un roman remarquable où la terre tient un rôle aussi important que les hommes qui la travaillent avec acharnement. Dans cette atmosphère paysanne d'isbas et de forêts de bouleaux, des amitiés et des amours se nouent, des rencontres se font, des vies se brisent. La boisson coule et l'entraide est toujours présente.



### Seulement 10 mètres

**N. Ibrahim M. Nassard**•CNT-RP•2017•176 p. •10€  
Malgré la gravité de certains récits au goût amer et funeste, le pathos n'y a pas sa place : on peut s'émouvoir, être révolté tout en partageant soulagement, sourires, complicité et même, parfois, espoirs. Un quotidien qui soulève des réflexions dépassant largement la question palestinienne : montée de la haine, enfermement et solidarité.



### La mère du 1084

**Mahasweta Devi**•Actes Sud•2017•166 p. •6,60€  
Toute une génération, qui a grandi avec la répression et l'avènement d'un gouvernement communiste au Bengale, a trouvé dans *La Mère du 1084* un écho à sa révolte et, dans le personnage de Brati - le numéro 1084 - l'exemplaire incarnation de ceux qui ont sacrifié leur vie pour des rêves aujourd'hui défunts.



### La 2 CV, la nuit

**François Place**•Éd. du Sonneur•2017•124 p. •13,50€  
Dans ce livre, l'artiste délaisse ses aquarelles, ses géographies fabuleuses, ses voyages au-delà du réel, le temps de jouer avec l'écriture et ses souvenirs. Avec comme à son habitude une bonne dose d'humour et de tendresse, François Place nous emmène en voyage au coeur de son univers d'artiste.



### Handi-Gang

**Cara Zina**•Libertia•2017•290 p. •10€  
"Depuis toujours on nous méprise, on nous ignore : le monde appartient aux valides. Il va falloir désormais compter avec nous. Nous exigeons plus de considération et plus d'aménagements. Nous sommes une force vive et il ne faudrait pas l'oublier, sinon on pourrait bien tout faire péter !"



### La grande vie

**Jean-Pierre Martinet**•L'Arbre Vengeur•2017•76 p. •9€  
Adolphe Marlaud habite, rue Froidevaux, un appartement avec vue sur le cimetière, une de ces rues où "on meurt lentement, à petit feu, à petits pas, de chagrin et d'ennui". N'ayant réussi à n'être ni fantôme, ni homme invisible, cet étrange voyageur d'hiver s'est fixé une ligne de conduite : "vivre le moins possible pour souffrir le moins possible".



### Le propriétaire absent

**Takiji Kobayashi**•Amsterdam•2017•226 p. •13€  
À mi-chemin du reportage et du roman, ce livre absent peint la vie des paysans à Hokkaido dans les années 1920. Partis défricher et coloniser l'île par milliers après son annexion définitive à la fin du XIXe siècle, ces migrants découvrent les duretés de l'exploitation et de la lutte.



### L'Art de la joie

**Goliarda Sapienza**•Le Tripode•2016•798 p. •14,50€  
L'Art de la joie est le roman d'une vie, celle de Modesta. Née le 1er janvier 1900 dans une famille miséreuse de Sicile, farouche et insoumise, la jeune femme nous entraîne sur le chemin d'une liberté qui gagne irrésistiblement le lecteur.



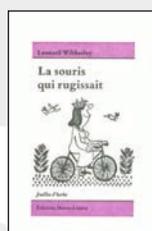
### La Grande nouvelle

**Jean-Pierre Brisset**•Prairial•2017•112 p. •12€  
À la fin du XIXe siècle, Jean-Pierre Brisset (1837-1919), paisible chef de gare passionné par la linguistique et la natation, reçoit une double révélation divine : le latin n'est qu'un argot et la parole prend son origine chez l'ancêtre de l'homme, la grenouille.



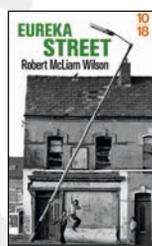
### Le club des punks contre l'apocalypse zombie

**Karim Berrouka**•J'ai lu•2017•412 p. •8€  
Quand Deuspi et Fonsd émergeant de leur dernier trip d'acide dans leur squat, c'est pour découvrir que Paris est envahi par une horde de bouffeurs de cervelle vociférants. Soit la dope était (beaucoup) plus forte que prévu, soit l'apocalypse zombie est bel et bien advenue. C'est peut-être enfin l'occasion qu'attendait Kropotkine, leur maître à penser, pour réaliser un vieux rêve de gosse : faire flotter le drapeau de l'anarchie sur la capitale !



### La souris qui rugissait

**Leonard Wibberley**, Siné•Héros-Limite  
2017•256 p. •15€  
Après avoir déclaré la guerre aux États-Unis, l'imaginaire et drôlatique Duché du Grand Fenwick, perdu dans les Alpes quelque part entre la France, la Belgique et la Suisse, va déséquilibrer les rapports de force entre états à l'échelle mondiale.



### Eureka Street

**Robert McLiam Wilson**•10/18•2017•544 p. •8,80€  
"Eureka Street" entremêle, avec une virtuosité digne de ses maîtres Hugo et Dickens, les destins d'une ribambelle d'habitants de Belfast qui tentent de survivre dans une ville où la menace terroriste est permanente. *Eureka Street* est un grand livre et son auteur un formidable écrivain. Belfast peut lui dresser une statue." G. A.



### L'invitée

**Simone de Beauvoir**•Gallimard•2010•504 p. •8,80€  
"Je me sens coupable, dit-il. Je me suis reposé bêtement sur les bons sentiments que cette fille me porte, mais ce n'est pas d'une moche petite tentative de séduction qu'il s'agissait. Nous voulions bâtir un vrai trio, une vie à trois bien équilibrée où personne ne se serait sacrifié : c'était peut-être une gageure, mais au moins ça méritait d'être essayé !"



### Enfant-pluie

**Marc Graciano**•José Corti•2017•88 p. •14€  
Deux frères, Marc et Laurent Graciano ont chassé, enfants, l'un les oiseaux et l'autre les têtes de flèches en silex, dans un coin perdu de Dordogne. Ce livre est une naïveté. Une simple tentative pour ces deux frères, maintenant âgés, de retrouver un monde neuf. L'un a écrit, l'autre a peint. Le résultat ? Un conte préhistorique



**Le Désert des ambitions Avec Albert Cossery**  
Rodolphe Cristin • L'échappée • 2017 • 144 p. • 14 €  
Au-delà d'une réflexion sur l'œuvre d'Albert Cossery, ce livre invite à s'affranchir de la société matérialiste en conjuguant sous toutes ses formes le refus de parvenir, pour trouver, dans la simplicité et le détachement, d'autres manières de vivre.



**Pas dans le cul aujourd'hui**  
Jana Cerna • La Contre-allée • 2014 • 96 p. • 8,50 €  
Tiré d'un poème de l'auteure, ce titre souligne à la fois la charge érotique du texte et la rébellion extraordinaire d'une femme face à l'ambiance étouffante qui règne en Tchécoslovaquie d'après-guerre. Probablement écrite en 1962, cette lettre est un véritable manifeste pour la liberté individuelle.



**Derniers cahiers**  
Franz Kafka • Nous • 2017 • 302 p. • 22 €  
Ce volume réunit l'ensemble des derniers textes, presque toujours fragmentaires, écrits par Franz Kafka entre la fin janvier 1922 et le début avril 1924, à l'exception du Château, rédigé parfois dans les mêmes cahiers entre janvier et août 1922, et de quelques notations du Journal.



**Cher lecteur**  
Georges Picard • José Corti • 2017 • 188 p. • 17 €  
Dans cet ouvrage, l'auteur rend un vibrant hommage à deux de ses passions : passion de lire et passion d'écrire. Certaines des plus belles journées de son existence, passées à lire, à rêver, à méditer, il les doit à d'innombrables écrivains, célèbres ou peu connus, dont quelques auteurs réputés confidentiels : Benjamin Fondane, Georges Perros, Jean-Claude Pirotte...



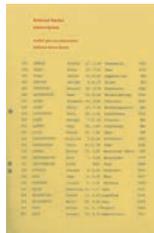
**Tinísima**  
Elena Poniatowska • L'atinoir • 2014 • 804 p. • 17,50 €  
Tina Modotti, photographe italienne de renommée internationale, est cependant peu connue du grand public. Dans "Tinísima", l'écrivaine mexicaine Elena Poniatowska retrace la vie de Tina Modotti, depuis son enfance en Italie, son émigration aux États-Unis, son installation au Mexique, ses années de militantisme en Europe au service du parti communiste, jusqu'à sa mort survenue à Mexico en 1942.



**Vie de Milena De Prague à Vienne**  
Jana Cerna • La Contre Allée • 2014 • 248 p. • 18 €  
Si, incontestablement, c'est la correspondance de Milena Jesenská (1896-1944) avec Franz Kafka qui l'a fait entrer dans la légende - les *Lettres à Milena* sont un témoignage saisissant de leur amour - Milena est à elle seule toute une histoire et un personnage attachant qui n'aura eu de cesse de fasciner ses contemporains.



**Benjamin Péret L'astre noir du surréalisme**  
Barthélémy Schwartz • Libertalia • 2016 • 350 p. • 18 €  
Benjamin Péret (1899-1959) est né à Rezé et décédé à Paris. D'abord dadaïste puis surréaliste, il est l'un des principaux acteurs des mouvements d'avant-garde qui ont secoué la poésie et l'art moderne au XX<sup>e</sup> siècle. Auteur d'une œuvre majeure, il est pourtant un surréaliste que la postérité a laissé dans les marges de la célébrité.



**transcription**  
Heimrad Backer • Héros-Limite • 2017 • 410 p. • 26 €  
Œuvre maîtresse de la littérature de langue allemande, *transcription* est pour la première fois traduite en français. Elle compile des éléments issus de documents administratifs divers, de témoignages, de lettres, etc., pour représenter au plus juste l'horreur de la Shoah.



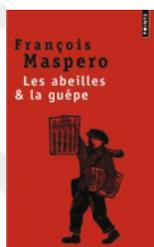
**L'Aile bleue des contes : l'oiseau**  
Fabienne Raphoz • José Corti • 2009 • 474 p. • 25 €  
Cent un contes et mythes de tradition orale de tous les continents sont ici donnés (ou traduits) et commentés qui, tous, illustrent la fascinante figure de l'oiseau, lequel réalise l'image première dont parle Bachelard : "celle que nous vivons dans les sommeils profonds de notre jeunesse". L'anthologie est divisée en deux grandes parties : les contes d'oiseaux et l'oiseau des contes.



**Monsieur Bob**  
Olivier Bailly • Stock • 2009 • 182 p. • 18 €  
C'est le portrait, de Robert Giraud, celui d'un homme libre dont l'œuvre est tout entière tournée vers l'humain et sa part d'insolite, et la peinture d'un Paris passionnant aujourd'hui disparu, qu'Olivier Bailly dépeint à travers un récit biographique vivant et poétique.



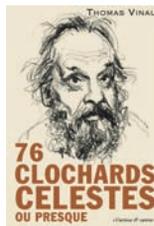
**Panaït Istrati L'amitié vagabonde**  
Jacques Baujard • Transboréal • 2015 • 192 p. • 14,90 €  
Routard céleste, éternel insoumis et conteur irrésistible, né à Braïla en 1884 et mort à Bucarest en 1935, Panaït Istrati fut un voyageur d'exception. Avec cet essai biographique inspiré, l'auteur, libraire à Quilombo, vous invite à embarquer à folle allure au côté de Panaït Istrati, de rencontre en rencontre, et à découvrir l'immense talent de cet autodidacte, que Joseph Kessel qualifiait de « prince des vagabonds ».



**Les abeilles et la guêpe**  
François Maspéro • Points • 2003 • 330 p. • 7,90 €  
C'est à une véritable traversée des "paysages humains" que nous convie François Maspéro. Il y fait dialoguer étroitement le présent et le passé, et c'est dans cette constance même du va-et-vient de la mémoire que se tissent les fils de son récit. Récit qui lie la révolte et le combat, la résistance et l'engagement.



**Par ailleurs (exits)**  
Linda Lê • Christian Bourgois • 2014 • 162 p. • 13 €  
Toute littérature, disait Roberto Bolaño, porte en elle l'exil, peu importe si l'écrivain a dû prendre le large à vingt ans ou s'il n'a jamais bougé de chez lui. Cet essai revient sur ces agents de la subversion que sont certains écrivains « hors la loi », contraints de prendre la route de l'exil, où ils deviennent des proscrits.



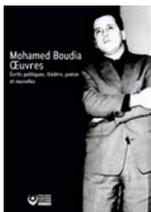
**76 clochards célestes ou presque**  
Thomas Vinau • Le Castor Astral • 2016 • 160 p. • 15 €  
Une galerie de portraits d'artistes décalés, à la vie et au destin hors du commun. Ces textes d'hommage mêlent poésie du quotidien, souffle lyrique et humour. Un livre qui donne envie d'en savoir toujours plus sur ces artistes au destin souvent tragique.

## art, cinéma, théâtre



### Du narcissisme de l'art contemporain

V. Arrault, A. Troyas • L'échappée • 2017 • 296 p. • 20 €  
Délivré des idéaux humanistes et de leur dimension progressiste, l'art contemporain épouse le projet du libéralisme libertaire, celui d'une classe sociale dominante, et non celui de tous. Celui d'un monde vide, où règnent le cynisme, l'opportunisme et l'égoïsme.



### Mohamed Boudia : œuvres

Écrits politiques, nouvelles, théâtre et poésie  
Mohamed Boudia • Premiers Matins • Novembre 2017 • 304 p. • 17 €

Cet ouvrage met en perspective les éléments biographiques de la vie de Mohamed Boudia dans le contexte particulier des luttes de libérations nationales à travers son œuvre.



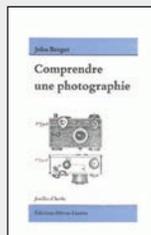
### La domestication de l'art Politique et mécénat

Laurent Cauwet • La fabrique • 2017 • 170 p. • 12 €  
Les poètes et les artistes sont comme tout le monde, ils doivent se nourrir et se loger, ils ont besoin d'argent. Mais la marchandisation générale a bouleversé la relation qu'ils avaient nouée avec le pouvoir politique et les mécènes depuis le temps des Médicis. La culture, qu'elle soit une commande publique ou un investissement privé, est devenue une «entreprise» de pacification tout à fait profitable.



### Bleu-blanc-rouge L'a-démocratie

Nicolas Lambert • L'échappée • 2016 • 3x128 p. • 30 €  
Trois couleurs pour évoquer le pétrole, le nucléaire et l'armement. Ce documentaire théâtral en triptyque réuni en coffret se propose d'observer trois des domaines régaliens du régime français. Régaliens, c'est-à-dire qu'ils ont toujours été à la discrétion du seul roi (ou empereur, ou président de la République suivant le contexte).



### Comprendre une photographie

John Berger • Héros-Limite • 2017 • 270 p. • 16 €  
Toute photographie est en réalité un moyen d'examiner, de confirmer et de construire une vue globale de la réalité. D'où le rôle crucial de la photographie dans la lutte idéologique. D'où la nécessité pour nous de comprendre une arme que nous pouvons utiliser et qui peut être utilisée contre nous.



### L'art et l'argent

Collectif • Amsterdam • 2017 • 140 p. • 16 €  
L'art et l'argent : ce vieux couple célèbre depuis peu de nouvelles noces, à nouveaux frais. À tel point qu'il est devenu difficile, voire impossible, de ne pas immédiatement parler d'argent lorsqu'on parle de l'art d'aujourd'hui. L'art semble désormais l'affaire exclusive des plus riches.

## musique



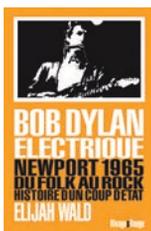
### Blues et féminisme noir

Gertrude « Ma » Rainey, Bessie Smith et Billie Holiday (avec un CD audio)  
Angela Davis • Libertalia • 2017 • 350 p. • 20 €  
Ce livre explore l'œuvre de deux blueswomen quelque peu oubliées : Gertrude « Ma » Rainey (1886-1939) et Bessie Smith (1894-1937). Dévalorisée par les spécialistes du blues et du jazz – qui sont en général des hommes blancs –, l'œuvre de ces deux chanteuses porte un message spécifique : elle affirme la place et les revendications d'autonomie des femmes noires américaines.



### Colette Magny Citoyenne-blues

Sylvie Vadureau • En Garde ! éditions • 2017 • 154 p. • 8 €  
Bien qu'elle n'ait jamais appris les codes de la musique, Colette Magny a bousculé le paysage musical et poétique français. «Citoyenne-blues» nous plonge dans le parcours d'une artiste hors-norme qui, malgré un éveil politique tardif, a mis son talent au service de l'idéal révolutionnaire et de sa soif de justice, de solidarité et de fraternité.



### Dylan électrique Newport 1965, du folk au rock, histoire d'un coup d'état

Elijah Wald • Rivages • 2017 • 384 p. • 23,80 €  
Dans ce livre extrêmement documenté, Elijah Wald retrace les premières années de la carrière de Dylan, émaillée de quelques-uns de ses plus grands titres («Blowing' In The Wind», «Girl From The North Country», «Don't Think Twice...») raconte en détails le véritable coup d'Etat de Newport et le replace dans un contexte politique, culturel et historique où... «les temps étaient en train de changer».



### Sandinista

36 histoires inspirées, noir, rouge et rock  
Collectif • Goater • 2017 • 492 p. • 36 €  
36 auteurs de polar rendent hommage aux Clash et à leur album Sandinista. Quatrième album du groupe, c'est un des plus importants de l'histoire du rock. A l'image de leurs écritures et histoires : sociales, politiques, brutes. Trois livres réunis en coffret à la manière de l'édition vinyle originale. Le tout est illustré par Jean-Christophe Chauzy, un dessinateur passionné par le rock et le polar.



### Goualantes de la Villette et d'ailleurs

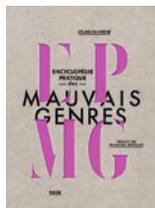
Complaintes et ballades des faubourgs au temps des apaches et des gigolettes (avec un CD audio)  
Émile Chautard • L'insomniaque • 2017 • 184 p. • 25 €  
Emile Chautard, ouvrier typographe et grand connaisseur des bistros, nous guide en chansons dans le Paris de la dèche et de la pègre, entre la guerre de 1870 et celle de 1914-1918. Les goualantes qu'il a recueillies au cours de ses pérégrinations dans les faubourgs furent écrites comme elles furent chantées, non par des artistes en vogue mais par des marlous et des gisquettes.



### The Young Gods Documents 1985-2015

Vincent de Roguin • La Baconnière • 2017 • 800 p. • 52 €  
Les milliers de photographies, coupures de presse et ephemera diverses qui composent ce livre – tirées du fonds personnel du groupe ou glanées aux quatre coins du globe, racontent une réalité certes parfois exceptionnelle, mais aussi triviale, rythmée par le cycle disque-promotion-tournée.

## livres illustrés, beaux livres



### Encyclopédie pratique des Mauvais Genres

Céline du Chéné • nada • 2017 • 176 p. • 28 €  
Fruit d'une chronique radiophonique que tient Céline du Chéné sur France Culture, ce livre, illustré d'une centaine de photographies, vous permettra d'entrouvrir les portes de mondes parallèles, intimes et fantasmatiques.



### On achève bien les éleveurs Résistances à l'industrialisation de l'élevage

Collectif • L'échappée • 2017 • 144 p. • 24 €  
Ces menaces qui pèsent sur l'élevage sont un des symptômes de la soumission toujours plus grande de toutes et tous à la société industrielle. Éleveurs et chercheurs qui les accompagnent dans leurs luttes, toutes et tous expliquent dans ce livre pourquoi l'élevage doit être préservé afin que nos vies restent authentiquement humaines.



### Le Bestiaire

G. Apollinaire, R. Dufy • Prairial • 2017 • 88 p. • 28 €  
Paru en 1911, deux ans avant Alcools, le premier recueil de poèmes d'Apollinaire est ici réédité dans son grand format d'origine, jusque-là réservé à de très rares bibliophiles. Un format qui rend enfin justice aux gravures sur bois de Raoul Dufy et permet de redécouvrir un chef-d'œuvre du livre d'artiste, d'inspiration à la fois moderne et médiévale.



### États d'urgence

Collectif • Libertalia • 2017 • 128 p. • 16 €  
Ce livre regroupe six professionnel-le-s de la photographie sociale. Immergés au cœur des mobilisations et des grands enjeux contemporains, ils posent sur l'actualité un regard loin de tout sensationnalisme et témoignent des tas d'urgences que traverse la France : mouvement social, crise migratoire, violence d'État, écologie...



### L'Humanité, figures du peuple Une plongée dans les archives photographiques du journal

G. Mordillat, D. Tartakowsky • Flammarion • 2017 • 300 p. • 35 €  
Photographes du journal, membres du réseau des correspondants de l'Humanité, pigistes, particuliers : nombreux sont ceux qui ont contribué à la constitution de cet ensemble patrimonial unique, riche de plus de deux millions d'images.



### Jack London dans les mers du Sud L'odyssée du Snark, 1907-1908

Michel Viotte, Marianne Pourtal Sourrieu • La Martinière • 2017 • 192 p. • 25 €  
Mettant en scène de multiples objets et documents, des oeuvres d'art, ce livre donne à revivre l'un des paris les plus audacieux de l'écrivain : son voyage dans les mers du Sud entre 1907 et 1909 à bord de son voilier le Snark, en compagnie de sa femme Charmian.



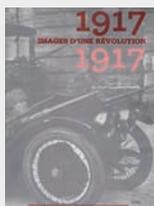
### Graffitivre Des bombes, des bières, des murs

Collectif • Tana • 2016 • 182 p. • 9,95 €  
C'est bien connu il y a graffiti et graffiti. Pas question ici de parler de street art mais plutôt des inscriptions absurdes que l'on retrouve sur tous les murs de France et de l'angoisse du mur blanc (ou du trop plein d'alcool) qui pousse souvent les graffeurs à faire n'importe quoi !



### Abécédaire de la propagande en temps de paix

Lucy Watts • Le passager clandestin • 2017 • 64 p. • 15 €  
Notre cerveau est le champ de bataille des puissants, le terrain privilégié où se jouent leur influence et leur pouvoir sur « les masses ». Dans cet abécédaire, l'artiste Lucy Watts explore la propagande au quotidien et passe au crible l'industrie du mensonge, son histoire et ses méthodes.



### 1917, images d'une révolution

Michel Lefebvre, Collectif • Otium • 2017 • 288 p. • 34 €  
Fruit du patient travail de collecte de Michel Lefebvre, journaliste au Monde, ce livre raconte la révolution d'Octobre et ses suites à travers un corpus iconographique rare et parfois inédit, restitué magistralement par une photogravure d'exception réalisée par Dupon Images.



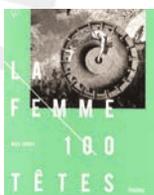
### Voyages avec Rimbaud, Kipling et Baffo

Hugo Pratt • Le Tripode • 2017 • 296 p. • 45 €  
Dans les dernières années de sa vie, entre 1991 à 1994, Hugo Pratt choisit d'accompagner d'aquarelles des textes rares d'Arthur Rimbaud, Rudyard Kipling et Giorgio Baffo. Ces recueils sont rassemblés pour la première fois dans un coffret et accompagnés de préfaces inédites d'un des meilleurs connaisseurs d'Hugo Pratt, Dominique Petitfaux.



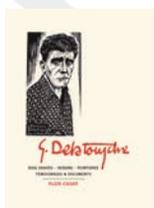
### Ilka Schönbein un théâtre charnel

Marinette Delanné, Naly Gérard • Éd. de l'Œil • 2017 • 132 p. • 30 €  
Réalisées durant plus de vingt ans, ces photographies témoignent du travail artistique d'Ilka Schönbein, marionnettiste, comédienne et danseuse, ainsi que celui de sa compagnie. Le texte éclaire le lien entre artiste et photographe.



### La femme 100 têtes

Max Ernst • Prairial • 2016 • 340 p. • 29 €  
Publié en 1929, *La femme 100 têtes* est le premier des trois grands « romans-collages » de Max Ernst, et peut-être le plus beau. C'est en tous les cas un chef-d'œuvre du surréalisme que les éditions Prairial rendent à nouveau disponible, pour la première fois depuis plus d'un demi-siècle.



### Germain Delatouche Bois gravés, Dessins, Quelques peintures Témoignages & Documents

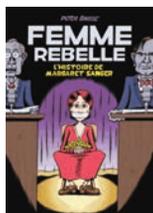
Collectif • Plein Chant • 2016 • 208 p. • 21 €  
Le peintre-graveur libertaire, Germain Delatouche (1898-1966), connu une période de purgatoire après sa mort, mais grâce à quelques ventes publiques et leurs répercussions sur Internet, il réapparut peu à peu dans l'espace public, donnant l'image d'un peintre du Vieux-Paris et de la misère.



### Scottsboro Alabama

L. Shi Khan, T. Perez • L'échappée • 2014 • 160 p. • 20 €  
Ce recueil de 118 linogravures est inscrit dans le temps long de l'histoire de l'esclavage et de ses conséquences, et le combat en faveur des « Neuf de Scottsboro ». C'est un document rare sur la lutte des classes et les combats pour l'égalité raciale dans l'Amérique des années trente tout autant qu'une œuvre graphique exceptionnelle.

## bandes dessinées

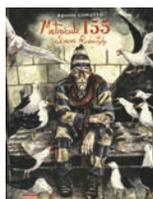


### Femme rebelle

L'histoire de Margaret Sanger

Peter Bagge • nada • 2017 • 112 p. • 18 €

Fondatrice du journal *The Woman Rebel* et du Planning familial, Margaret Sanger a bousculé l'Amérique conservatrice du début du XX<sup>e</sup> siècle par son combat pour le droit des femmes à disposer librement de leur corps. Avec ce roman graphique, documenté, drôle et inspiré, Peter Bagge signe une biographie haute en couleur de cette militante radicale.



### Matricule 155 Simon Radowitzky

Agustin Comotto • Vertige Graphic • 2017 • 272 p. • 30 €

Le Matricule 155 a collé à la peau de Simon Radowitzky pendant toute sa vie. Des pogroms perpétrés par les cosaques dans la Russie impériale de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, jusqu'au massacre des manifestants du 1er mai dans l'Argentine de 1909, et pendant plus de vingt ans d'enfermement au fin fond des glaces d'Ushuaïa, Simon s'est battu.



### Crache trois fois

Davide Revati • Ici Même • 2017 • 566 p. • 34 €

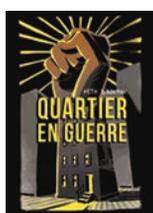
L'un des auteurs les plus passionnants de la bande dessinée italienne revient avec un roman graphique intime, intense et poignant, à la puissance graphique peu commune, où il évoque l'adolescence et le racisme ordinaire.



### Rosa la rouge

Kate Evans • Amsterdam • 2017 • 224 p. • 20 €

Rosa Luxemburg est l'une des grandes figures politiques du XX<sup>e</sup> siècle. Cette bande dessinée retrace, avec intelligence et sensibilité, les différentes étapes de son existence et de son évolution intellectuelle, de sa naissance dans la Pologne tsariste à son assassinat, en 1919, au moment où la révolution allemande est écrasée dans le sang.



### Quartier en guerre

Seth Tobocman • CMDE • 2017 • 330 p. • 27 €

Ce roman graphique raconte une décennie de luttes dans le Lower East Side à Manhattan par une succession de portraits où se croisent les vies tumultueuses d'immigrés, de sans-abri, de punks... des pauvres pour qui la solidarité et l'auto-organisation deviennent des armes.



### Panique dans le 16<sup>e</sup> !

Une enquête sociologique et dessinée

Monique Pinçon-Charlot, Michel Pinçon, Étienne Lécroart • La ville brûle • 2017 • 120 p. • 16 €

Le 14 mars 2016, la réunion de présentation d'un projet de centre d'hébergement pour personnes sans-abri dans le très chic 16<sup>e</sup> arrondissement de Paris, tourne à l'émeute. Les sociologues ont mené l'enquête.



### L'Homme aux bras de mer

Itinéraire d'un pirate somalien

S. Rochepeau, T. Azuéllos • Futuropolis • 2017 • 176 p. • 22 €

En octobre 2013, les pirates somaliens sont accusés de détournement de navire par violence, arrestation, enlèvement et séquestration en bande organisée. Ces anciens pêcheurs, nés dans un des pays les plus pauvres du monde, se retrouvent devant la cour d'assises de Rennes, à des milliers de kilomètres de chez eux.



### Vive les décroissants

Domi, Pierre Druilhe • L'échappée • 2017 • 192 p. • 24 €

Voici le recueil tant attendu du meilleur des grinçantes aventures d'une bande de décroissants, publiées tous les mois dans le journal *La Décroissance*. De superbes dessins tout aussi mordants complètent cet ouvrage qui devrait faire date !



### Verdad

Lorena Canottiere • Ici Même • 2017 • 160 p. • 24 €

Verdad a huit ans. Elle vit avec sa grand-mère dans un petit village des Pyrénées. De sa mère, elle sait peu de choses : essentiellement, qu'elle avait rejoint Monte Verità, une communauté anarchiste et matriarcale. Devenue adulte, lorsqu'éclate la guerre civile, Verdad part pour Barcelone rejoindre les Brigades internationales et combattre le franquisme...



### Gonzo Une biographique de Hunter S. Thompson

W. Bingley, A. Hope-Smith • nada • 2017 • 192 p. • 18 €

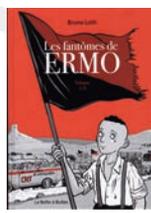
Iconoclaste, roublard, hédoniste, mythomane, toxicomane et psychopathe, on a tout dit de Hunter S. Thompson. Vrai ou faux, qu'importe. Thompson, journaliste et romancier halluciné (*Las Vegas Parano*, *Rhum Express*) et intrépide défenseur des libertés individuelles, est au-dessus de la mêlée des commentateurs de ce monde.



### Istrati ! Tome 1 : Le Vagabond

Golo • Actes Sud BD • 2017 • 260 p. • 26 €

"La moindre ligne de Panaït Istrati est un portrait de lui, car jamais écrivain ne fût plus présent, corps et âme dans son oeuvre". Joseph Kessel. Après B. Traven et Albert Cossery, Golo signe une bande dessinée incroyable consacrée à Panaït Istrati !



### Les fantômes de Ermo 2 tomes

B. Loth • La Boîte à Bulles • 2017 • 320 p. • 25 € le tome

Orphelin des rues rêvant d'aventures et d'horizons lointains, Ermo rejoint, à l'été 1936, la troupe du magicien Sidi Oadin qui parcourt l'Espagne en roulotte. Le jeune garçon ne se doute pas que ce voyage s'avèrera plus mouvementé et dangereux que prévu car le pays bascule peu à peu dans la guerre civile.



### Les aventures d'ultra-chômeur

G. Golan, E. Origen • Presque Lune • 2017 • 94 p. • 17 €

Cette parodie sulfureuse et jubilatoire, montrant une phalange de super-héros au chômage luttant contre le système financier américain, ne pouvait que nous interpeller. Ici, les super-héros restent humains, parfois baltringues, parfois judicieux mais surtout solidaires...



### Panama Al Brown L'énigme de la force

Jacques Goldstein, Alex W. Inker • Sarbacane

2017 • 164 p. • 24 €

Prenez un gamin des rues de Colon, un boxeur prodige, champion ou monde, un dandy jazz de Harlem, le roi des nuits parisiennes, la muse d'un poète. Noyez le tout dans un magnum de Mumm cordon rouge : vous obtiendrez le cocktail le plus énigmatique des années 30. Un cocktail noir comme l'encre, aux saveurs trop amères pour un monde où noir et blanc se diluent mal...



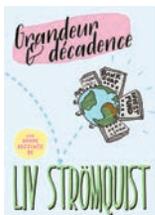
### Alors que j'essayais d'être quelqu'un de bien

Ulli Lust • Ça et là • 2017 • 368 p. • 26 €  
Cinq ans après les événements décrits dans *Trop n'est pas Assez* (Prix Révélation Angoulême 2011 et Prix Artémisia 2011), ce nouvel opus autobiographique d'Ulli Lust est une réussite totale. On y retrouve son sens de la narration, le talent de cet auteur pour mettre en scène sa jeunesse, et sa capacité à transmettre aux lecteurs les émotions, les passions, les peurs qu'elle a elle-même ressenties il y a des années.



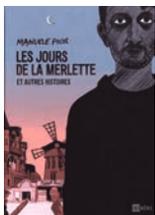
### La Saison des flèches

Sameul Stento, Guillaume Trouillard • La Cerise 2017 • 104 p. • 23 €  
Que le présent serait triste si Irving McMulligan, n'avait inventé en 1879 un procédé exclusif permettant de mettre les Indiens en conserve... Retrouvez l'univers joyeusement absurde de Samuel Stento et Guillaume Trouillard dans ce western d'intérieur, satire drôle et désespérée de notre monde moderne.



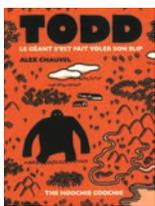
### Grandeur et décadence

Liv Strömquist • Rackham • 2017 • 128 p. • 20 €  
Si le sujet a changé, la verve de l'auteure suédoise n'a nullement perdu de son mordant : partant une fois de plus d'une galerie d'exemples bien choisis – où l'on croise banquiers, princesses, philosophes, PDG de l'industrie pétrolière et écrivains libertariens – le propos de Liv Strömquist est toujours documenté, brillant et – avant tout – très drôle.



### Les jours de la merlette Et autres histoires

Manuele Fior • Ici Même • 2017 • 104 p. • 22 €  
Le désormais bien connu Manuele Fior nous revient ici avec un recueil de dix histoires courtes. Des tranchées de la Première Guerre mondiale à une Italie futuriste, en passant par Berlin ou Paris, dix historiettes aux portraits finement ciselés, qui confirment l'immense talent graphique et narratif de ce jeune Italien.



### Todd le géant s'est fait voler son slip

A. Chauvel • The Hoochie-Coochie • 2017 • 1008 p. • 25 €  
Todd le Géant et son frère Ned le Grand, vivent paisiblement loin de tout, jusqu'au jour où quelqu'un vole l'intégralité des biens de Todd, à savoir : son slip. Il décide donc d'aller le chercher et de se venger.



### L'Araignée de Mashhad

Mana Neyestani • Ça et là • 2017 • 164 p. • 18 €  
Après *Une Métamorphose Iranienne* et le *Petit Manuel du parfait réfugié politique*, Mana Neyestani réalise un fascinant docu-fiction à propos d'un tueur en série qui a sévi dans l'est de l'Iran au début des années 2000.



### Petit traité d'écologie sauvage

Alessandro Pignocchi • Steinkis • 2017 • 128 p. • 14 €  
Et si le premier ministre se prenait de passion pour les rainettes ? Et si écraser un hérisson par mégarde risquait de déclencher la fureur de son esprit protecteur ? Et si le monde et ses dirigeants adoptaient l'animisme des Indiens d'Amazonie ? La culture occidentale traditionnelle, quant à elle, ne subsisterait plus que dans quelques régions françaises, où un anthropologue jivaro viendrait l'étudier et militer pour sa sauvegarde.



### Beyrouth La trilogie

Barrack Rima • Alifbata • 2017 • 18 €  
Dans une narration polyphonique où s'emboîtent les histoires, Rima passe des mouvements de contestation des années 60 à ceux de 2015, de l'espoir qui accompagnait l'après-guerre civile au désenchantement présent.



### Oublie mon nom

Zerocalcare • Cambourakis • 2017 • 288 p. • 23 €  
A la mort de sa grand-mère, une partie de l'univers de l'auteur s'écroule. A grand renfort de digressions, d'invocations de super-héros et d'incursions oniriques, il s'efforce alors de retracer le cheminement des générations qui l'ont précédé, de la France à l'Italie, en passant par la Russie et l'Angleterre.



### Quand viennent les bêtes sauvages

Nicole Augereau • Flblb • 2016 • 128 p. • 20 €  
Au matin du 25 octobre 1991, quand le chanteur Manno Charlemagne rentre dans l'ambassade d'Argentine, il ne sait pas encore que son second exil vient de commencer. — Je ne suis pas sûr que vous soyez en sécurité ici. Nous n'avons qu'un seul garde... — Calmez-vous monsieur l'ambassadeur, ici en Haïti, on m'appelle «l'homme qu'on ne tue pas facilement».



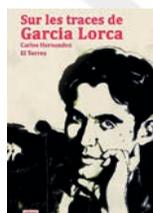
### Bohemians Une histoire graphique des avant-gardes artistiques aux États-Unis

Collectif • nada • 2016 • 240 p. • 24 €  
Cette histoire graphique des avant-gardes artistiques américaines fait revivre, à travers différents portraits et anecdotes, les grandes figures de la Bohème aux États-Unis, de Walt Whitman à Joséphine Baker et Robert Crumb en passant par Oscar Wilde. *Bohemians* est le récit foisonnant et passionnant des élans rebelles qui ont traversé l'histoire culturelle des États-Unis aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.



### La Ferme des animaux

George Orwell • L'échappée • 2016 • 70 p. • 15 €  
À l'aube de la guerre froide, la critique de l'URSS réalisée par Orwell dans *La Ferme des animaux* sonne tellement juste que la CIA décide, en 1951, de la transposer en bande dessinée dans le cadre de ses opérations de propagande anticommuniste. Et notamment en langue créole, version traduite pour l'édition de ce document exceptionnel.



### Sur les traces de Garcia Lorca

C. Hernandez, El Torres • Vertige Graphic • 2016 • 112 p. • 18 €  
En suivant un dédale de récits et témoignages de personnages qui ont partagé un moment de la vie (et de la mort) de Federico Garcia Lorca, l'auteur nous promène de Grenade à Madrid, de la Havane à New York, de fêtes en débats, en souvenirs et réflexions. L'œuvre, construite en une série de seynettes parvient à recréer son histoire tragique.



### Pancho Villa

#### La bataille de Zacatecas

Paco Ignacio Taibo II, Eko • nada • 2015 • 312 p. • 28 €  
Sur un scénario de Paco Ignacio Taibo II illustré avec un réalisme saisissant par les gravures d'Eko, ce roman graphique fait la chronique à la fois drôle et tragique de ce fait d'armes qui a nourri la légende de Pancho Villa.

## livres pour enfants



### Antigone

Marie-Claire Redon, Yann Liotard • La ville brûle  
2017 • 52 p. • 17,50 € • à partir de 6 ans  
Ce livre est la première adaptation d'Antigone adaptée aux jeunes lecteurs, sans rien abandonner de ce qui fait la force de personnage et de cette histoire : une héroïne (une vraie !), forte et intransigeante, dont le destin heurte de plein fouet celui d'un tyran qui lui oppose son pouvoir personnel et la raison d'état.



### Le Joueur de flûtes de Hamelin

Vitalia Samuilova • CMDE  
2017 • 32 p. • 13 € • à partir de 4 ans  
Une ville prospère est envahie soudainement par des rats, qui n'apportent que misère et désolation. Un homme, joueur de flûte, est chargé de débarrasser la ville des rongeurs. Sa tâche accomplie, il ne reçoit en retour que railleries et dédain. Les magnifiques gravures de cette version sans paroles du *Joueur de flûte de Hamelin* sont éloquentes.



### Anna qui chante

Sonia Paoloni, Eloïse Rey • Biscoto  
2017 • 66 p. • 18 € • à partir de 5 ans  
Ici, l'histoire est absolument féministe, le chant n'est pas le doux refrain d'une femme qui attend son prince, mais celui de la révolte qui gronde. La voix qui résonne dans le palais questionne, s'insurge, et entraîne à sa suite toutes les petites voix jusqu'alors étouffées, pour enfin renverser l'injustice du tyran.



### Le Bürü, le Gnâk et le Pilou-Pilou

Jennifer Dalrymple • Atelier du poisson soluble • 2017 • 44 p. • 15 € • à partir de 5 ans  
Le Bürü est un herbivore dont les crottes permettent aux arbres et aux herbes de pousser. Le Gnâk est un carnivore mais il ne peut manger le Bürü, trop gros pour lui, et doit se contenter de proies plus petites comme les Pilou-pilous. Mais ces derniers sont très malins.



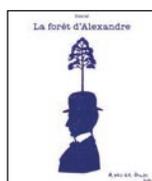
### La véritable histoire de Cendrillon

(La souris vous dit tout)  
Mathilde Paris, Marion Tigeat • Dyozol  
2017 • 32 p. • 13,90 € • à partir de 5 ans  
Vous pensez que le quotidien de Cendrillon se résume à des tâches ménagères, que c'était la plus belle et qu'elle s'est mariée à un inconnu deux jours après l'avoir rencontré ? Complice de Cendrillon, la petite souris rétablit la vérité sur son histoire..



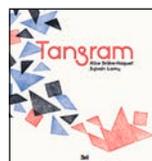
### 3 petites culottes

Sylvie Chausse, Anne Letuffe • Atelier du poisson soluble  
2017 • 42 p. • 15 € • à partir de 4 ans  
Horreur ! Un matin, Jacquotte, Charlotte et la Grabote ne retrouvent plus leurs culottes ! Une version détournée et féminine des Trois petits cochons. Un drame à vous donner les chocottes !



### La forêt d'Alexandre

Rascal • À Pas de Loups • 2017 • 15,50 € • à partir de 6 ans  
Sur une vaste plaine qui n'avait jamais vu pousser le moindre brin d'herbe, un homme avait fait le rêve d'y planter un arbre. Un très bel album qui n'est pas sans rappeler le texte de Jean Giono.



### Tangram

Alice Brière-Hacquet, Sylvain Lamy • 3œil  
2017 • 32 p. • 12 € • à partir de 3 ans  
Le tangram, puzzle d'origine chinoise, est le point de départ de ce livre où dialoguent jeux de formes et jeux de mots. La langue s'éclate et le carré s'en tamponne le temps d'un voyage à géométrie variable.



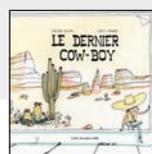
### Le Tracas de Blaise

R. Frier, J. Martinière • Atelier du poisson soluble  
2017 • 40 p. • 16 € • à partir de 4 ans  
En se réveillant un matin, après des rêves sans doute agités, Blaise se retrouva dans son lit. Pourtant en enfilant sa première pantoufle, il comprit qu'une chose bizarre venait de lui arriver. Un album absolument sublime sur l'urgence de faire un pas de côté...



### L'eau des mots

Philippe Dorin, Javiera Hiault-Echeverria • Dyozol  
2017 • 32 p. • 13,90 € • à partir de 3 ans  
Cette ballade de Philippe Dorin nous emmène dans le désert, sur les chemins d'une quête fraternelle, où l'espoir et la parole étanchent la soif. Dans le désert, il y a trois façons de chercher l'eau. Il y a ceux qui creusent, ceux qui scrutent le ciel et ceux qui partent derrière la ligne d'horizon.. Et puis, il y a Sarah...



### Le Dernier Cow-boy

Grégoire Kocjan, Lisbeth Renardy • Atelier du poisson soluble • 2017 • 56 p. • 16 € • à partir de 4 ans  
Quickly Lucky n'a pas une vie de tout repos. Dernier justicier du Far West, notre cow-boy traque sans répit les hors-la-loi. Une promenade entre imagination (celle du héros) et réalité où même le plus attentif des lecteurs ne verra pas venir la chute qui règle son compte aux clichés.



### Méknès

Laurent Corvaisier • À Pas de Loups  
2017 • 18 € • à partir de 6 ans  
Une longue frise dépliant qui propose une promenade graphique et onirique à travers la médina de Meknès.



### Aristide Aristote L'oiseau est ma boussole

Alex Cousseau, Eva Offrédò • À Pas de Loups  
2017 • 40 p. • 15 € • à partir de 6 ans  
Une histoire à deux voix, celles d'un chat et d'un oiseau. Le chat vit près d'une femme, Eulalie, et prend la place de son mari marin, Eustache. L'oiseau accompagne un marin naufragé sur une île, Eustache, et l'entend répéter un prénom, Eulalie.



### Changeons !

Francesco Giustozzi • La Joie de Lire  
2017 • 40 p. • 12,90 € • à partir de 5 ans  
*Changeons !* est un livre sans parole qui délivre un message écologique terriblement actuel. La force des images, le coup de crayon très graphique de Francesco Giustozzi, mais aussi le jeu des couleurs et des formes, géométriques pour les bâtiments, plus douces pour les arbres, permettent aisément de se passer de mots.



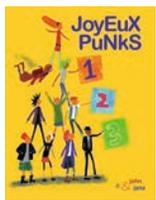
### Inukshuk

Camillelvis•Dyozol•2017•36p. •13,90€•à partir de 3 ans  
Au dernier jour polaire, sur la glace qui chante, le petit homme Inukshuk et l'ours facétieux voient se métamorphoser leur univers blanc en ce noir océan de baleine aux grands yeux...



### Il, elle, lui

A. Brière-Haquet, R. Enjary, O. Philipponneau  
Éd. 3œil•2017•32p. •12€  
Lui déboule au milieu de la vie qu'Elle et Il se sont inventée, entre camemberts et feux de bois. Les goûts et les couleurs se mélangent et, à trois, ils construisent leur monde autrement, ensemble. Un conte coloré et savoureux aussi sucré qu'une bonne friandise !



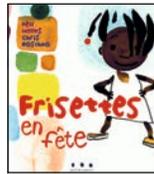
### Joyeux Punks 1 2 3

John, Jana•Goater•2016•40p. •15€•à partir de 2 ans  
Un album truculent plein de joie de vivre. Si vous souhaitez apprendre à compter à vos enfants, ce livre est pour vous ! On suit nos ami.e.s punk pour le grand concert du soir et on déambule à leurs côtés dans des décors aux couleurs acidulés ! Par les auteurs du livre pour enfants *Vive l'anarchie!*



### Peur noire

Marie Halleux•Voce Verso  
2016•40p. •14,50€•à partir de 3 ans  
La peur, la trouille, le cauchemar ? Quelle est donc cette forme qui grandit, tel un monstre prêt à happer la petite fille ? Comment lui échapper ? Elle résiste, se débat, ruse et finit par puiser suffisamment de force et de courage en elle pour la réduire en miettes.



### Frisettes en fête !

bell hooks, Chris Raschka•Points de suspension  
2001•32p. •11,50€•à partir de 3 ans  
Quand on a les cheveux frisés, ça fait des nœuds, ça fait mal, ça fait mal ! Et puis, les princesses de contes de fées ont toujours les cheveux longs et raides...mais tristes ! Les petites nanas des auteures, elles, sont mignonnes à croquer, elles aiment s'amuser et, par-dessus tout elles ont des bouclettes et des idées de fêtes plein la tête.



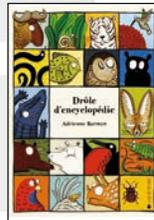
### On n'est pas des moutons !

Claire Cantais, Yann Fastier•La ville brûle  
2016•46p. •13€•à partir de 4 ans  
Les lectrices et lecteurs revendiquent haut et fort le droit de penser par soi-même, de ne pas grandir dans du coton mais d'affronter la réalité en face, d'avoir l'esprit critique, d'être singulier, d'être unique... Bref, d'être soi-même et pas ce que les autres voudraient qu'on soit.



### Les Oiseaux

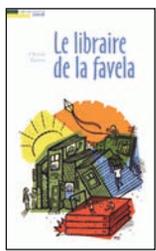
Germano Zullo & Albertine•La Joie de Lire  
2010•67p. •14,20€•de 0 à 99 ans !  
Arrivé au bout d'une route, un camionneur ouvre la porte de sa remorque. Une nuée d'oiseaux prennent leur envol et disparaissent à l'horizon. Au fond du camion reste un petit oiseau timide...



### Drôle d'encyclopédie

A. Barman•La Joie de Lire  
2013•208p. •24,90€•à partir de 5 ans  
Recherche scientifique, travail titanessque de mise en couleur, telle est l'œuvre d'Adrienne qui s'est penchée pendant presque 3 ans sur les 216 pages de son encyclopédie.

## littérature jeunesse



### Le libraire de la favela

Otavio Junior•Anacaona•2017•96p. •10€  
Otavio, 8 ans, trouve un livre dans la décharge à côté du terrain de football de son quartier. Cet événement a changé sa vie : il ne quittera plus jamais les livres. Habitant l'une des favelas les plus violentes de Rio de Janeiro, l'auteur, une fois adolescent, se donne pour mission de faire naître et grandir chez ses voisins l'amour des livres.



### Les méchantes reines étaient-elles de gentilles princesses ?

G. Kocjan•Atelier du Poisson soluble•2017•120p. •14€  
Après quelques détours par le théâtre et la bande dessinée, l'auteur de l'excellent Ogrus, histoires à digérer, replonge avec plaisir dans les contes. Toujours armé de son humour décapant, il nous explique qu'il est inutile de vouloir libérer les princesses, elles s'en chargent toutes seules !



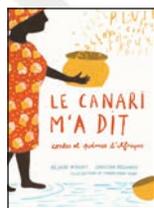
### Histoire d'un chien mapuche

Luis Sepúlveda•Métailié•2016•96p. •12€  
Le chien a vieilli mais il n'a pas oublié ce que lui ont appris les Indiens Mapuches : le respect de la nature et de toutes ses créatures. Avec son incomparable talent de conteur, Luis Sepulveda célèbre l'amitié, le monde des Mapuches et leurs liens avec la nature.



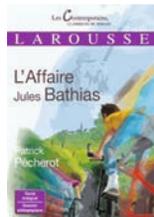
### D'un trait de fusain

Cathy Itak•Talents Hauts•2017•256p. •16€  
1992. Mary, Monelle, Julien et Sami sont lycéens dans une école d'art. En cours de dessin, leur modèle préféré s'appelle Joos. Il est jeune, libre et beau. À l'âge des premières expériences amoureuses, l'épidémie de sida s'immisce brutalement dans leurs vies.



### Le Canari m'a dit Contes et poèmes Afrique

Collectif•Le Temps des cerises•2017•146p. •15€  
Destinée à des lecteurs de 8 à 12 ans, ainsi qu'à leurs parents et leurs enseignants, cette anthologie, est composée de seize chapitres, chacun organisé de la même manière : une illustration, une introduction, un conte traditionnel réécrit par Réjane Niogret et deux à quatre poèmes.



### L'affaire Jules Bathias

Patrick Pécherot•Larousse•2017•128p. •4,20€  
Patrick Pécherot, auteur de romans policiers à succès, donne ici un récit ancré dans deux époques : la Première Guerre mondiale et aujourd'hui. Le va-et-vient incessant entre les deux mondes entretient le mystère. Les personnages du récit sont tantôt attachants, terrorisants, mystérieux, voire même franchement drôles.

## documentaire jeunesse (à partir de 8 ans)



### Les règles, quelle aventure !

Élise Thiébaud, Mirion Malle • La ville brûle  
2017 • 60 p. • 12 €

Si tu fais partie de l'espèce humaine et que tu as un utérus, tu auras un jour tes règles, comme 3,5 milliards de personnes dans le monde. C'est normal, avoir ses règles est une chose naturelle et un signe de bonne santé ! Les tabous, la peur, la honte... il est temps d'en finir avec tout ça et de faire enfin tes propres règles !



### Angela Davis : "Non à l'oppression"

Elsa Solal, François Roca • Actes Sud • 2017 • 96 p. • 9 €

Née dans l'Amérique de la ségrégation raciale, Angela Davis fut très tôt confrontée à l'exclusion. Cette prise de conscience précoce favorisa son engagement dans les mouvements de défense des Noirs mais aussi dans les mouvements pacifistes des années 1960 et 1970.



### Comment vivre ensemble quand on ne vit pas pareil ?

Collectif, E. Lécroart • La ville brûle  
2016 • 64 p. • 8,50 €

Les humains ont tous quelque chose en commun : ils sont différents ! Faisons ensemble un grand pas de côté pour nous découvrir, nous accepter et finalement comprendre, que la société dans laquelle nous vivons peut et doit être construite à partir de nos différences, et non contre elles.



### La petite encyclopédie illustrée des animaux les plus étonnants

Maja Säfström • Rue du monde • 2017 • 120 p. • 16,80 €

Saviez-vous qu'une pieuvre possède trois coeurs ? Et comment dorment les abeilles ? Cette petite encyclopédie illustrée déborde d'informations étonnantes. Elle nous donne envie d'en savoir encore plus sur la fascinante diversité du monde animal aujourd'hui si menacé.



### L'Homme est-il un animal comme les autres ?

Jean-Baptiste de Panafieu, Etienne Lécroart

La ville brûle • 2017 • 64 p. • 8,50 €

Cette passionnante enquête sur les origines de l'humanité, mêlant biologie, anthropologie et philosophie, entraîne les lecteurs dans une réflexion salutaire sur la nature humaine : par notre origine, nous sommes à la fois animaux et humains. Ce qui fait de nous des êtres humains, ce n'est pas ce que nous sommes, mais ce que nous choisissons d'être.



### Guingouin Un chef du maquis

Yann Faster • L'atelier du poisson soluble

2015 • 40 p. • 16 €

Georges Guingouin, à l'origine d'un des maquis du Limousin, a inspiré à Yann Fastier un récit polyphonique, tout en rapportant les grands moments de sa vie pendant la guerre, de l'armistice de 1940 à la libération de Limoges en 1944.

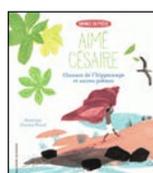
## poésie jeunesse



### Plumes de poèmes Anthologie poétique autour des oiseaux, des p'tits zozios et autres volatiles

Collectif • Rue du monde • 2017 • 64 p. • 18 €

Cette anthologie propose une étonnante promenade ornithologique en compagnie d'une quarantaine de poètes. Jean-Marie Henry dénêche pour nous des textes rares qui accompagnent les incontournables du genre. Judith Gueyfier, avec ses illustrations y apporte sa propre touche de poésie, particulièrement aérienne dans ce livre.



### Chanson de l'hippocampe et autres poèmes

Aimé Césaire • Gallimard • 2017 • 28 p. • 6,90 €

Voix puissante, textes chargés de sens et de symboles, appel à la révolte des peuples et à la fraternité universelle, la poésie d'Aimé Césaire possède un souffle incomparable. "Je suppose que le monde soit un forêt" - "Mot-Macumba" - "Maillon de la cadène" - "Je bâtirai de ciel" - "Dorsale Bossale" - "Chanson de l'hippocampe".



### Passagers d'exil

Collectif • Bruno Doucey • 2017 • 128 p. • 8,50 €

Cette anthologie destinée aux ados ne se contente pas de rassembler des textes sur le thème de l'exil. Elle étaye un propos, construit une réflexion, facilite une prise de conscience. Être né quelque part. Devoir fuir son pays. Traverser la mer au risque de sa vie. Arriver en terre inconnue. Chercher un toit, du travail, des papiers. Devenir l'étranger, l'apatride, le migrant... puis voir une main se tendre.



### Embrasse-moi

J. Prévert, R. Badel • Gallimard • 2016 • 48 p. • 14,90 €

"Il n'y a pas cinq ou six merveilles dans le monde, mais une seule : l'amour". Jacques Prévert. 20 poèmes d'amour et un très beau livre d'introduction à l'oeuvre du grand Jacques Prévert ! Qu'ajouter aujourd'hui à cette belle entrée en matière, sinon que la voix singulière de Jacques Prévert n'a rien perdu de sa présence et de sa grande humanité.



### Chants du métissage

Collectif • Bruno Doucey • 2015 • 128 p. • 8,50 €

Les poètes de l'anthologie en appellent à l'égalité entre les hommes, au respect de la différence et aux valeurs universelles. Une internationale de la solidarité humaine traverse ces pages ; et l'on se plaît à découvrir les liens fraternels qui unissent les poètes d'hier à ceux d'aujourd'hui.



### Libres d'être

Thomas Scotto, Cathy Ytak • Éd. du Pourquoi pas

2016 • 62 p. • 9,50 €

Voilà deux belles histoires où d'abord affleure la colère. Certes contenue, comme tamisée par la musique des mots, dont on sent poindre, en filigrane, le désir d'apaisement. Colère bien réelle, cependant : après tant de temps, sévit encore cette inégalité entre femmes et hommes, emblématique de tant d'intolérables atteintes à la dignité. Oui, la colère affleure. Et peu à peu fait place à la résistance.

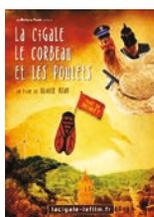
## DVD (documentaires)



**Ni Dieu ni maître Une histoire de l'anarchisme**  
Tancrède Ramonet • Arte • 2017 • 221 min. • 35 €  
À partir d'images d'archives inédites et d'entretiens exclusifs avec les plus grands spécialistes du mouvement ouvrier, ce film exceptionnel raconte pour la première fois l'histoire de ce mouvement qui combat depuis plus de 150 ans tous les maîtres et les dieux et qui n'en finit pas de faire trembler le monde.



**Grands soirs et Beaux lendemains**  
1945-1956, le cinéma militant de la Libération et de la Guerre froide  
Collectif • Ciné-archives • 2017 • 360 min. • 29 €  
Ces films montrent aussi bien la Reconstruction et les conquêtes sociales de la Libération, que les luttes des différents métiers (mineurs, dockers, paysans, acteurs du cinéma français) pendant la guerre froide, et les mobilisations contre les guerres d'Indochine et d'Algérie.



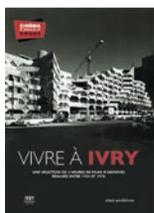
**La cigale, le corbeau et les poulets**  
Olivier Azam • Les Mutins de Pangée • 2017 • 96 min. • 17 €  
C'est l'histoire incroyable mais vraie d'une affaire de corbeau qui aura inquiété jusqu'à l'Élysée et fait débouler l'élite de la police antiterroriste dans un petit village de l'Hérault où une bande d'irréductibles papys résistent.



**La Vie est à nous Le Temps des cerises, et autres films du Front populaire**  
Collectif • Ciné-archives • 2016 • 29 €  
Les seize films de ce coffret DVD témoignent de la diversité de la cinématographie initiée par les milieux communistes dans les années 1930. Fictions, documentaires, actualités se côtoient autour de *La Vie est à nous*, œuvre collective dirigée par Jean Renoir pour les élections législatives de 1936.



**On revient de loin Opération Correa 2**  
Pierre Carles, Nina Faure • C-P Production • 2017 • 101 min. • 20 €  
Pierre Carles, Nina Faure et leur équipe débarquent tout feu tout flamme dans en Équateur. En sillonnant le pays en ébullition, nos deux réalisateurs tirent des leçons parfois opposées de leur enquête : l'un voudrait que Correa vienne retaper la France, l'autre s'interroge sur la nécessité d'un homme providentiel.



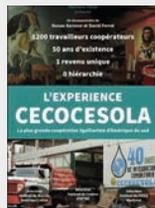
**Vivre à Ivry**  
Collectif • Ciné-archives • 2017 • 15 €  
À partir d'une sélection de 17 films d'archives, ce DVD nous plonge dans l'histoire de la municipalité communiste d'Ivry entre 1935 et 1976. Ces films donnent à voir les faits marquants du calendrier festif de la ville, de la traditionnelle kermesse au profit des colonies de vacances, jusqu'à la visite triomphale de Youri Gagarine en 1963.



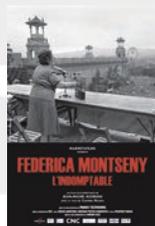
**Rosen en marche contre l'abolition**  
Catherine Tissier • Label Video • 2017 • 84 min. • 15 €  
À l'encontre des idées reçues sur la prostitution dont on dit communément qu'il est "le plus vieux métier du monde", Rosen soutient la mesure de la pénalisation des clients de toutes ses forces, martelant, de témoignage en conférence, "qu'acheter un corps n'est ni normal ni une fatalité".



**La Sociale**  
Gilles Perret • C-P Production • 2017 • 84 min. • 20 €  
Il y a 70 ans, les ordonnances promulguant les champs d'application de la sécurité sociale étaient votées par le Gouvernement provisoire de la République. Un vieux rêve séculaire émanant des peuples à vouloir vivre sans l'angoisse du lendemain voyait enfin le jour. Le principal bâtisseur de cet édifice des plus humaniste qui soit se nommait Ambroise Croizat. Qui le connaît aujourd'hui ?



**L'expérience Cecocoesola La plus grande coopérative égalitariste d'Amérique du Sud**  
D. Ferret, R. Kerneur • Doriane • 2017 • 71 min. • 20 €  
En 1967, quelques habitants de la ville de Barquisimeto au Venezuela s'associent pour enterrer dignement leurs morts. La coopérative Cecocoesola est née. Malgré les pressions politiques, leur modèle autogestionnaire progresse et se diversifie.



**Federica Montseny L'indomptable**  
Jean-Michel Rodrigo • Marmita • 2017 • 52 min. • 20 €  
Écrivaine de talent, éditrice prolifique, oratrice hors pair, la dirigeante anarchiste espagnole Federica Montseny a aussi été, en 1936, la première femme en Europe à occuper une fonction de ministre. En charge de la santé et de la sécurité sociale, elle s'est attaquée à la situation des femmes seules, abandonnées, battues, des enfants de la rue, de la réinsertion des prostituées, du logement des sans-toits, de la sécurité des chômeurs...



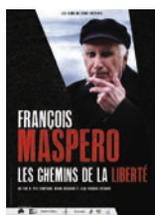
**Jack London U ne aventure américaine**  
M. Viotte • Compagnie des Indes/Arte • 2016 • 95 min. • 20 €  
De la fin de la conquête de l'Ouest à la Première Guerre Mondiale, Jack London, écrivain, aventurier et grand reporter, fut à la fois témoin et acteur privilégié des profonds bouleversements de la société américaine.



**Condamnés à réussir**  
François Jacquemin • Auto-édition • 2017 • 60 min. • 12 €  
Un jour les habitants et les élus des environs de la Hague, pointe ouest de la presqu'île du Cotentin, ont appris qu'on allait bâtir une usine sur le territoire de leur commune. Sans consulter ni même prévenir les habitants, on a bâti une usine de traitement des déchets est la seule au monde à retraiter le combustible irradié des centrales nucléaires. Il en vient de toute l'Europe et même du Japon...



**Comme des lions & Carnet de bord d'un gréviste (Livre - DVD)**  
Collectif • Les Mutins de Pangée • 2016 • 25 €  
*Comme des lions* raconte deux ans d'engagement de salariés de PSA-Aulnay, contre la fermeture de leur usine qui, en 2013, emploie encore plus de 3 000 personnes dont près de 400 intérimaires.



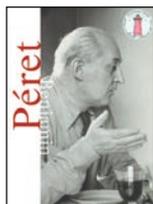
**François Maspéro, les chemins de la liberté**  
Collectif • Les Films du Zèbre • 2014 • 92 min. • 20 €  
Le film retrace le parcours de François Maspéro, un homme libre, porté par l'esprit de résistance, pour qui la vie ne vaut d'être vécue sans engagement. Ce film portrait de François Maspéro nous invite à marcher avec lui sur les chemins des paysages humains et de la liberté.

## DVD (documentaires) (suite)



### Merci Patron !

François Ruffin•Fakir•2016•84 min. •20 €  
Pour Jocelyne et Serge Klur, rien ne va plus : leur usine fabriquait des costumes Kenzo près de Valenciennes, mais elle a été délocalisée en Pologne. Voilà le couple au chômage, criblé de dettes, et risquant désormais de perdre sa maison. C'est alors que François Ruffin, fondateur du journal Fakir, frappe à leur porte. Il est confiant : il va les sauver.



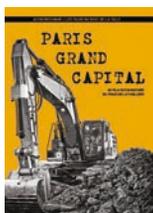
### Je ne mange pas de ce pain-là Benjamin Péret

Rémy Rircordeau•Seven Doc•2015•23 €  
Bien que le poète Benjamin Péret ait été avec André Breton un des principaux animateurs du mouvement surréaliste, il reste méconnu du grand public. En retraçant ses divers engagements poétiques et politiques, ce film se propose de le faire redécouvrir au sein d'une aventure intellectuelle.



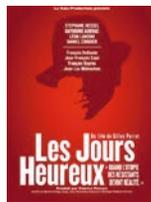
### André et les martiens

Philippe Lespinasse•CP-Productions•2016•25 €  
Sculpteur, dessinateur, musicien, découvert par Jean Dubuffet, André Robillard nous guide. Il est devenu un des plus importants créateurs de l'Art Brut. Depuis 1964, il fabrique des fusils, des centaines de fusils pour «tuer la misère».



### Paris Grand Capital

F. Lathuilière•Éd. du bout de la ville•2015•80 min. •13 €  
Le grand Paris est en marche, sa banlieue attise les appétits du capital. À Ivry, Alain observe les pelleteuses, on détruit l'usine à côté de sa boulangerie. Ce film documentaire est une balade dans le chaos de la restructuration urbaine. Il donne la parole à ceux qui ne l'ont pas.



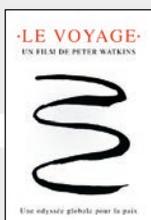
### Les Jours Heureux

Gilles Perret•CP-Prod•2014•97 min. •20 €  
Raconter comment une utopie folle dans cette période sombre devint réalité à la Libération. Raconter comment ce programme est démantelé depuis, questionner la réalité sociale d'aujourd'hui, et voir comment les valeurs universelles portées par ce programme pourraient irriguer le monde demain.



### Coffret René Vautier en Algérie

R. Vautier•Les Mutins de Pangée•2014•525 min. •28 €  
Des maquis des indépendantistes algériens jusqu'à la création du Centre Audiovisuel d'Alger, l'Algérie a marqué à jamais la vie d'homme et de cinéaste de René Vautier. Ce coffret rassemble 15 films dont l'un des plus puissants réalisés sur la guerre d'Algérie *Avoir 20 ans dans les Aurès*.



### Le Voyage

Peter Watkins•Doriane•2012•873 min. •30 €  
Ce film documentaire de 14 h 30, tourné entre 1983 et 1986, est un plaidoyer pacifiste contre le nucléaire : il est composé d'entretiens avec des familles des cinq continents, qui parlent des armements nucléaires, de la difficulté de s'informer sur la question dans les médias.



### Les Nouveaux Chiens de Garde

Gilles Balbastre, Yannick Kergoat•Épicentre 2012•104 min. •20 €  
Les nouveaux gardiens de l'ordre établi sont journalistes, éditorialistes, et pseudos experts médiatiques. Lorsque l'information est produite par les grands groupes industriels du Cac40, la presse peut-elle encore jouer un rôle de contre-pouvoir démocratique ?

## DVD (fictions)



### Je danserai si je veux

Maysaloun Hamoud•Blaq Out•2017•108 min. •20 €  
Les trois héroïnes de ce film, colocataires aussi différentes qu'attachantes, sont unies par leur désir d'être libres. À force de fêtes, d'amour et d'amitiés, elles s'aménagent, et défendent, un espace de liberté précieux dans une société conservatrice qui voudrait les voir rentrer dans le rang.



### L'autre côté de l'espoir

Aki Kaurismäki•Diaphana•2017•98 min. •20 €  
Helsinki. Deux destins qui se croisent. Wikström, la cinquantaine, décide de changer de vie en quittant sa femme alcoolique et son travail de représentant de commerce pour ouvrir un restaurant. Khaled est quant à lui un jeune réfugié syrien, échoué dans la capitale par accident. Un soir, Wikström le trouve dans la cour de son restaurant. Touché par le jeune homme, il décide de le prendre sous son aile.



### Mediterranea

Jonas Carpignano•Blaq Out•2016•117 min. •20 €  
Ayiva quitte le Burkina Faso, traverse la Méditerranée et rejoint le Sud de l'Italie. Rapidement confronté à l'hostilité de la communauté locale, sa nouvelle vie s'avère difficile. Mais Ayiva reste déterminé : ici sa vie sera meilleure, quel qu'en soit le prix.



### Ni le ciel ni la terre

Clément Cogitore•Diaphana•2015•100 min. •20 €  
Afghanistan 2014. À l'approche du retrait des troupes, le capitaine Antarès Bonassieu et sa section sont affectés à une mission de contrôle et de surveillance dans une vallée reculée du Wakhan, frontalière du Pakistan. Une nuit, des soldats se mettent à disparaître mystérieusement dans la vallée.



### Aquarius

Kleber Mendonça Filho•Blaq Out•2017•141 min. •20 €  
Clara, la soixantaine, ancienne critique musicale, est née dans un milieu bourgeois de Recife, au Brésil. Elle vit dans un immeuble singulier, l'Aquarius construit dans les années 40, sur la très huppée Avenida Boa Viagem qui longe l'océan. Un important promoteur a racheté tous les appartements mais elle, se refuse à vendre le sien. Elle va rentrer en guerre froide avec la société immobilière qui la harcèle.



### Coffret Watkins Vol. 1

Peter Watkins•Doriane•5 DVD•5 films•702 min. •60 €  
Un ovni dans le paysage audiovisuel : une œuvre à part, belle et crispante, qui dynamite les mécanismes de création habituels. 5 films : *Punishment Park, La Commune, La Bombe, Culloden, The Gladiators*.

# la boutique

## Revue



À Quilombo, nous avons aussi des revues ! La liste dressée ci-dessous est loin d'être exhaustive et assez aléatoire. Il s'agit néanmoins de revues qu'on a régulièrement – mais il y en a d'autres... Passez-nous voir !

- CQFD
- Réfractons
- Fakir
- Jef Klak
- Ballast
- La décroissance
- Timult
- La revue du comptoir
- N'autre école
- Le Combat Syndicaliste
- Le Monde libertaire
- Panthère
- Première
- Silence
- L'Envolée
- Billets d'Afrique
- Frustration
- Courant alternatif
- Z
- L'Inventaire
- Médiacritiques
- Quel sport ?
- L'Utopik
- Regards

**BALLAST**



## agenda



### Agenda de la solidarité internationale 2018

Ritimo • 2017 • 220 p. • 10 €

Chaque mois, l'agenda relaie dans ses pages deux initiatives qui ont fait leurs preuves, en France et ailleurs dans le monde, sur des sujets aussi variés que les migrations, l'alimentation, la démocratie, les luttes des femmes, le travail... Son nouveau format de poche et sa nouvelle maquette très richement illustrée le rendent encore plus attractif et transportable !

## cd



### Nous

Loïc Lantoine & The Very Big Experimental Toubifri Orchestra • Irfan • 2017 • 16 €

Il y a des rencontres comme ça, instantanées, évidentes, foudroyantes. Celle entre Loïc Lantoine et le Very Big Expérimental Toubifri Orchestra pète ici tous les plafonds qu'elle méritait bien une double offrande : un live pour réinventer le passé et un album original pour redéfinir le présent.



### Tony Hymas joue Léo Ferré

Tony Hymas • Nato • 2016 • 15 €

Tony Hymas joue Ferré, un album qui offre toute la lumière sur la force combinée pour un seul instrument de la musique et de la poésie et qui devrait, comme l'a dit un de ses premiers auditeurs, "ravir tous les amoureux du piano au sens le plus large, ceux qui aiment ses grands voyageurs : Keith Jarrett, Glenn Gould, Paul Bley, Brad Mehldau..."

## la librairie

Quilombo se trouve au  
23 rue Voltaire 75 011 Paris  
M° Nation ou Rue des Boulets  
et est ouvert du mardi au samedi de 13h à 20h  
Tél : 01 43 71 21 07  
quilombo@globenet.org

## le site

### www.librairie-quilombo.org

DES INFOS. Sur la librairie et sur le monde de l'édition alternative, les prochaines parutions... PROCHAINS DÉBATS. Ils se déroulent soit au CICP soit à la librairie et sont annoncés sur le site. SÉLECTION DU MOIS. Une sélection d'une dizaine de nouveautés à découvrir. ÉDITEUR DU MOIS. Tous les mois nous vous présentons un éditeur engagé, son histoire, ses positionnements politiques, ses choix éditoriaux, ses prochaines parutions, etc.

## la lettre d'info

Pour être tenu au courant des prochaines dates de débats, des sorties de livre et autres activités de la librairie, inscrivez-vous à notre lettre d'information mensuelle, en envoyant un mail : quilombo@globenet.org

## le catalogue quilombo

Ce catalogue comporte plus de 600 références autour de la littérature engagée. Un objectif de la librairie à sa création qui souhaitait « présenter la sélection la plus exhaustive possible de littérature subversive francophone. » Tout en luttant contre l'uniformisation culturelle, nous voulons proposer un outil de référence bibliographique à travers une présentation soignée et un classement thématique.

Chaque édition renouvelle près d'un tiers des ouvrages présents dans la précédente. D'un côté, nous conservons les ouvrages que nous considérons fondamentaux, de l'autre, nous rajoutons les nouveautés de l'année écoulée et quelques ouvrages de fonds.

Si ce projet correspond à vos aspirations :

- Commandez-nous des livres, vous soutiendrez l'existence de ce catalogue, la librairie et les maisons d'édition engagées.
- Téléphonez-nous, contactez-nous par email et surtout passez nous voir pour discuter ou obtenir des renseignements bibliographiques.
- Diffusez le catalogue autour de vous, lors de manifestations diverses.

Le développement d'une culture indépendante et subversive se fera par la solidarité de tous les acteurs et actrices des mouvements d'émancipation.

